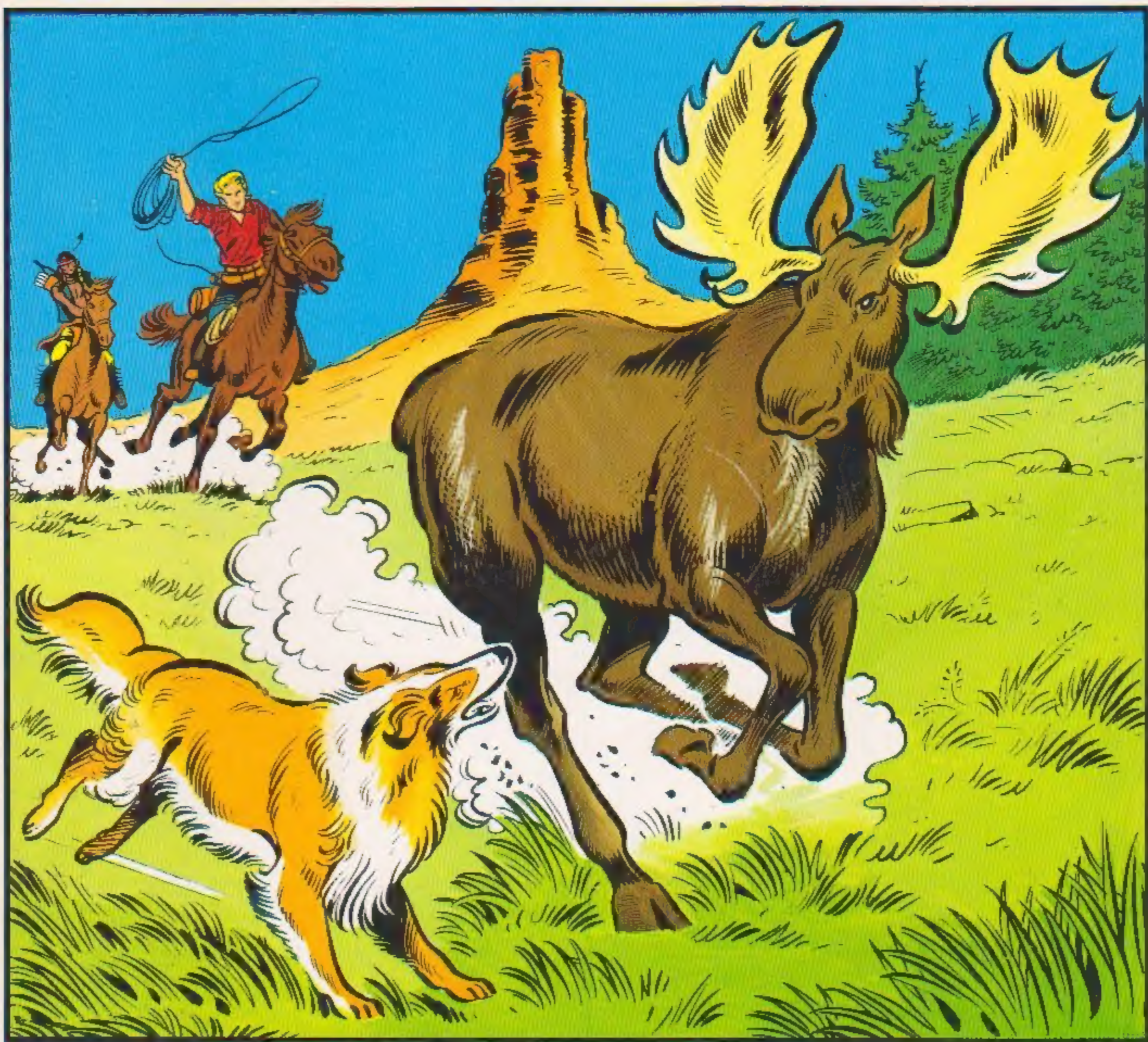


WILLY VANDERSTEEN

# BESSY

## IN HET SPOOR VAN DE ELAND



STANDAARD UITGEVERIJ



WILLY VANDERSTEEN

# IN HET SPOOR VAN DE ELAND



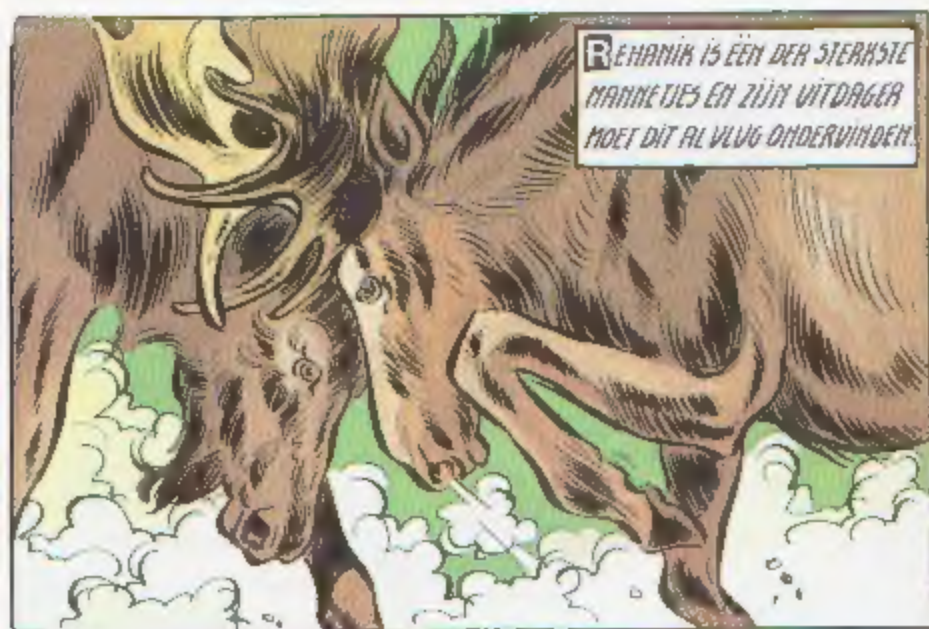
**Standaard Uitgeverij**

Antwerpen - Amsterdam

Scan - Fryslanspider



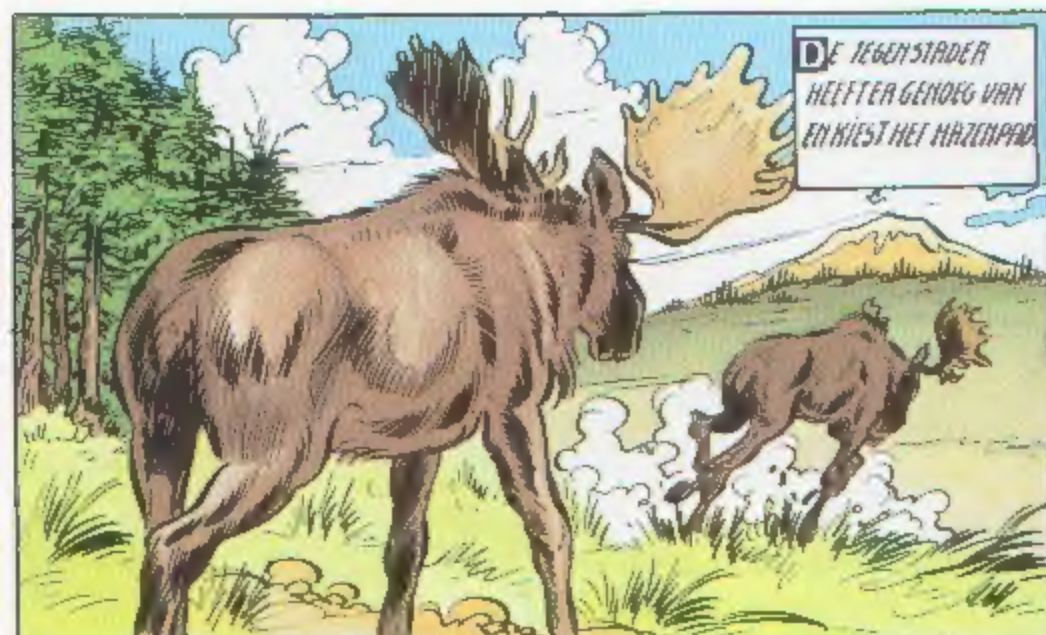
EEN KUDDE ELANDEN GRAAST OP DE WEIDEN VAN WYOMING. ZE HEBBEN HUN ZOMERVACHT, VARIËREND VAN GRIJS OF ROODBRUIN TÓT BIJNA ZWART OP DE RUG. TWEE MANNETJES VECHTEN OM HET LEIDERSCHAP OVER DE KUDDE DIE ZICH HEEFT GEVORMD.



REHANIK IS EEN DER STERKSTE MANNETJES EN ZIJN UITDAGER MOET DIT AL VLUG ONDERVINDEN.



LANGZAAM DRIJFT REHANIK DE TEGENSTANDER ACHTERUIT, ZIJN VERVAARLIJH GEWEI UITDAGEND VOOR ZICH UIT STOTEND.



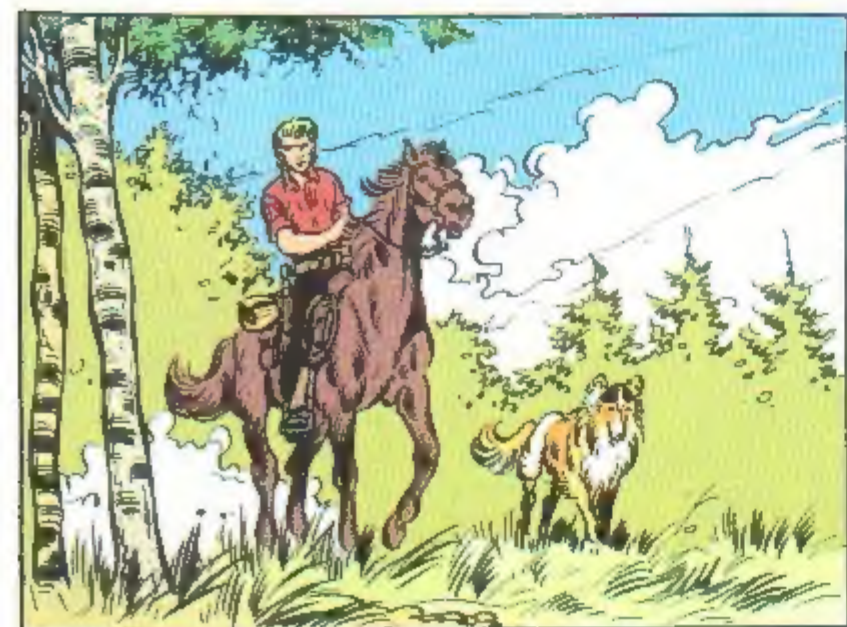
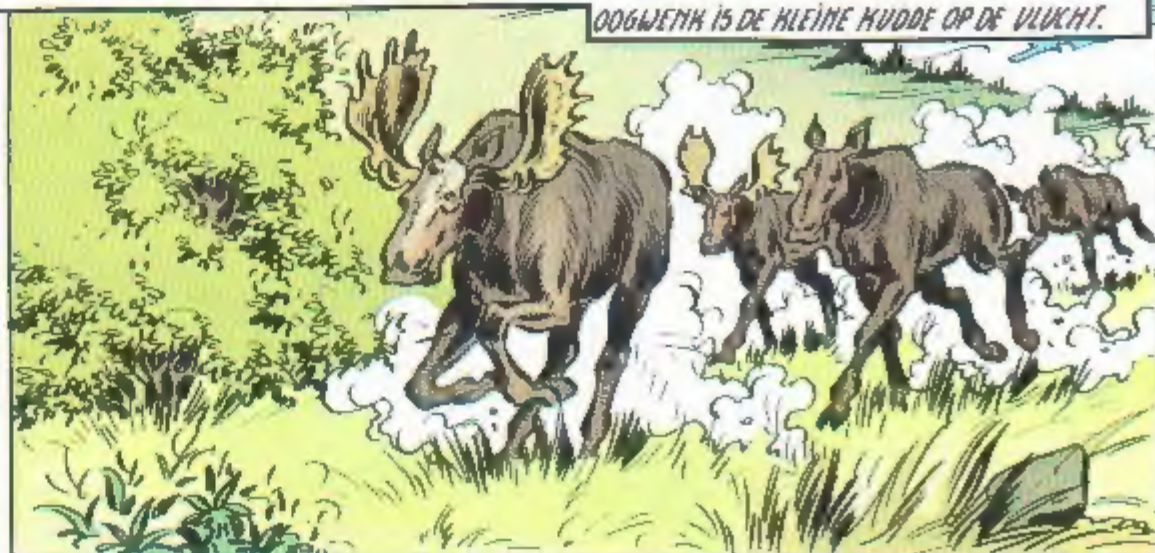
DE TEGENSTANDER HEEFTE GENOEG VAN EN KIEST HET HAZENPAD.



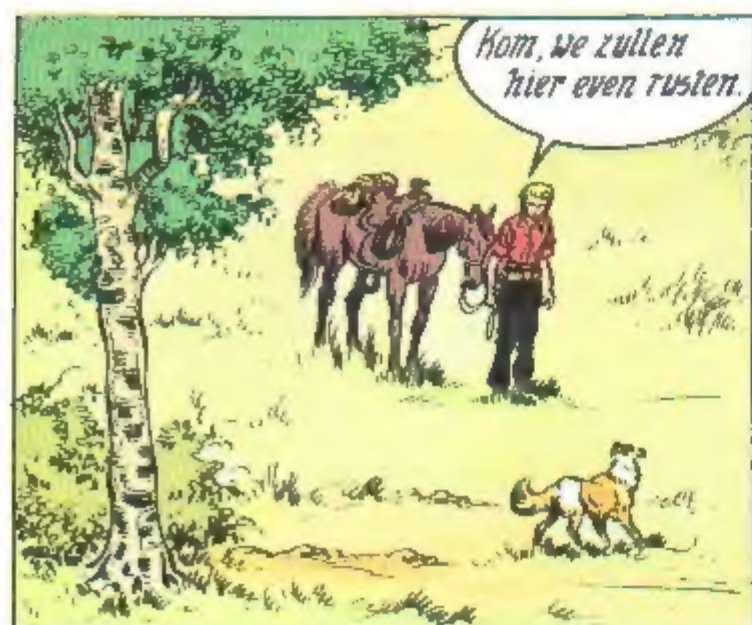




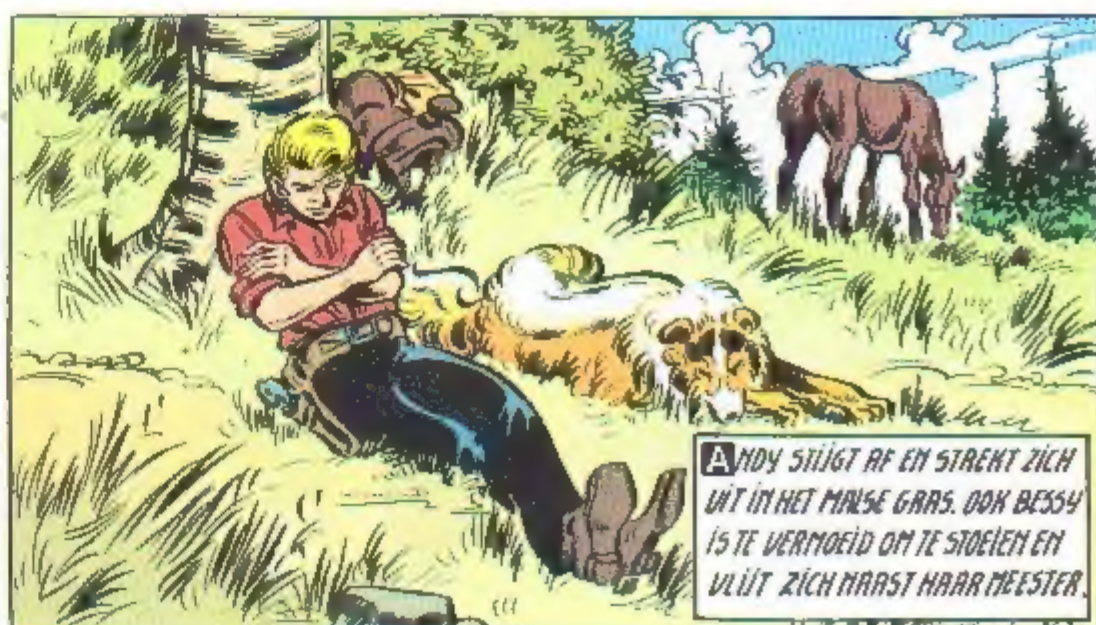
BEHANDIK STEEKT PLOTS ZIJN NEUS IN DE LUCHT. HIJ RUIKT DE GEUR VAN MENSEN. DE LEIDER GEEFT HET SEIN EN IN EEN OOGWENIK IS DE KLEINE HULDE OP DE VLUCHT.



Een hude elanden, Bessy. Ze hebben ons zeker geroken.



Kom, we zullen hier even rusten.



ANDY STIJGT AF EN STREKT ZICH UIT IN HET MARSE GRAS. OOK BESSY IS TE VERMOEID OM TE STOELIEN EN VLIJT ZICH NAAR HAAR MEESTER.



NÍET VER DRAAVANDAAN SPELT ZICH EEN DRAMA AF. EEN INDIAN WORDT ACHTERVOLGD..



IN ZIJN HANDEN KLEMT DE INDIAN EEN VAMPUIR.



DE INDIAN IS DE UITPUTTING NAAR. HIJGEND  
VERBERGT HIJ ZICH IN HET STRUINGEWAS.

MAAR DE BLANKEN KOMEN DICHTERBIJ.

TENSLOTTE ROLT DE INDIAN DE WAMPUM OP EN  
BINDT HEM ROND EEN PIJL.

Daar is hij.

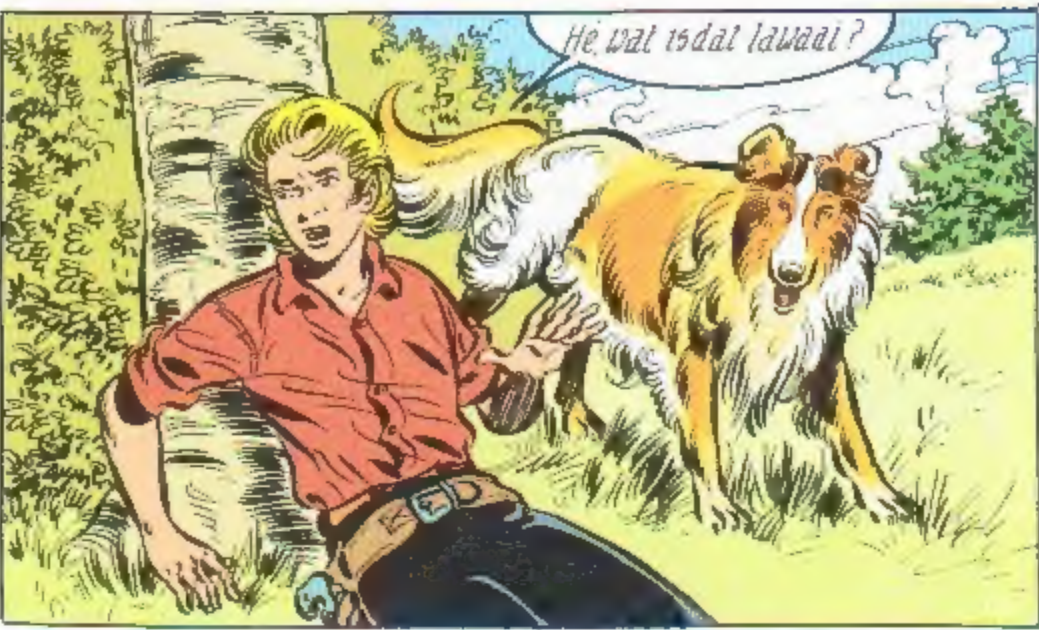
IN EEN OOGWINK IS DE INDIAN DOOR DE VIER BLANKEN OVERMEESTERD.

Hij heeft de wampum  
niet.

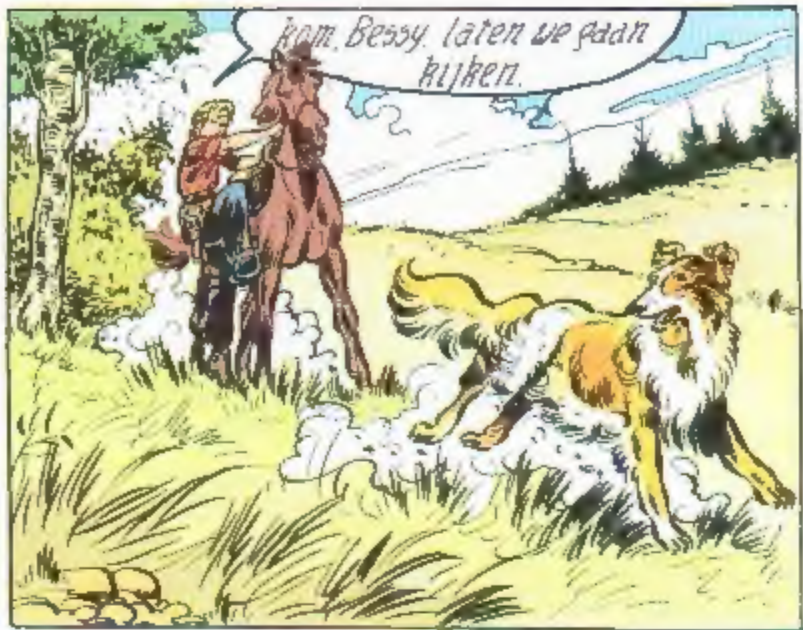
OP DEZE VRAAG ZOU DE INDIAN  
ZELF ECHTER NIET KUNNEN ANTWOOR-  
DEN, WANT DE PIJL BOORDE ZICH TOE-  
VALLIG IN HET GEWEL VAN REHANNIK.

Hij heeft hem  
natuurlijk ergens verborgen  
om hem later te kunnen gaan  
terughalen. En hij zal ons wel  
vertellen waar dat is, daar kennen  
we genoeg middeltjes voor. Wel, waar  
is de Wampum Roodhuid?





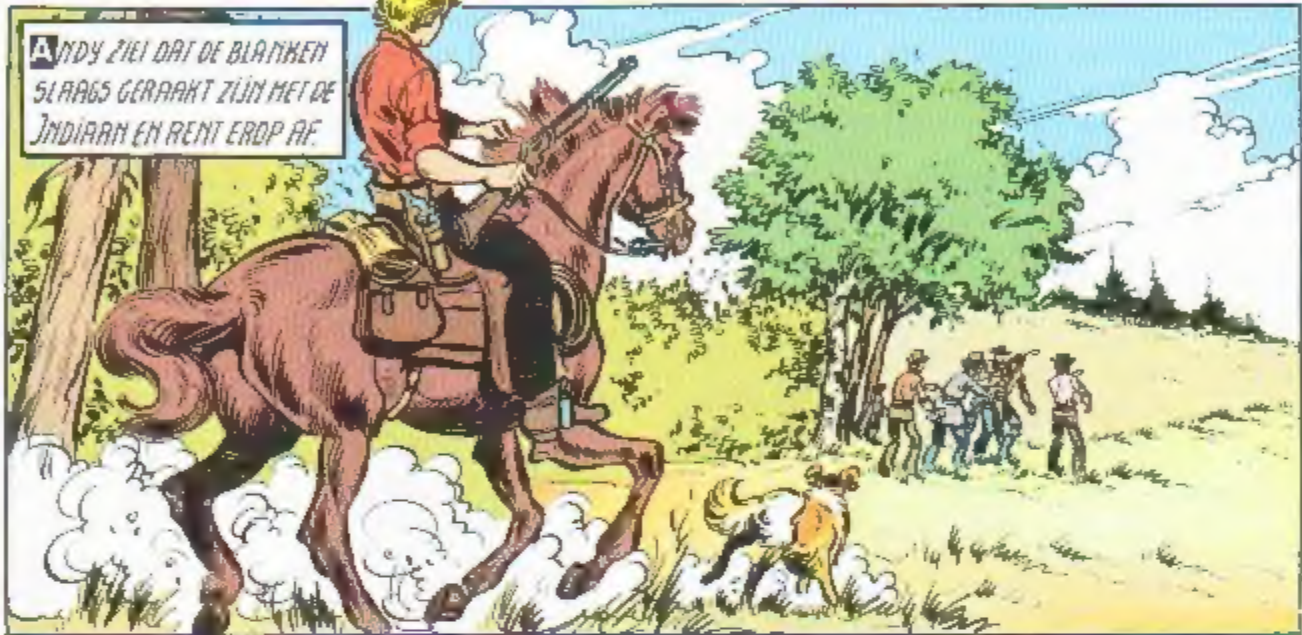
He, wat is dat lawaai?



Kom, Bessy, laten we gaan kijken.



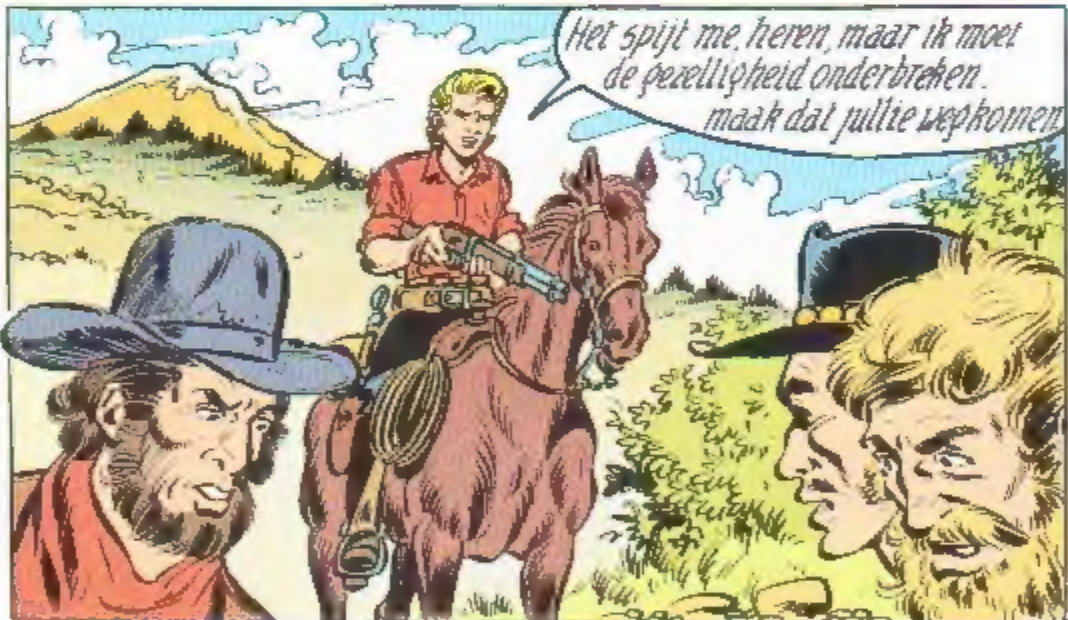
Wel, wel, kijk daar eens.



ANDY ZIEI DAT DE BLANKEN SLAAGS GERAAKT ZIJN MET DE INDIËN EN RENT EROP AF.



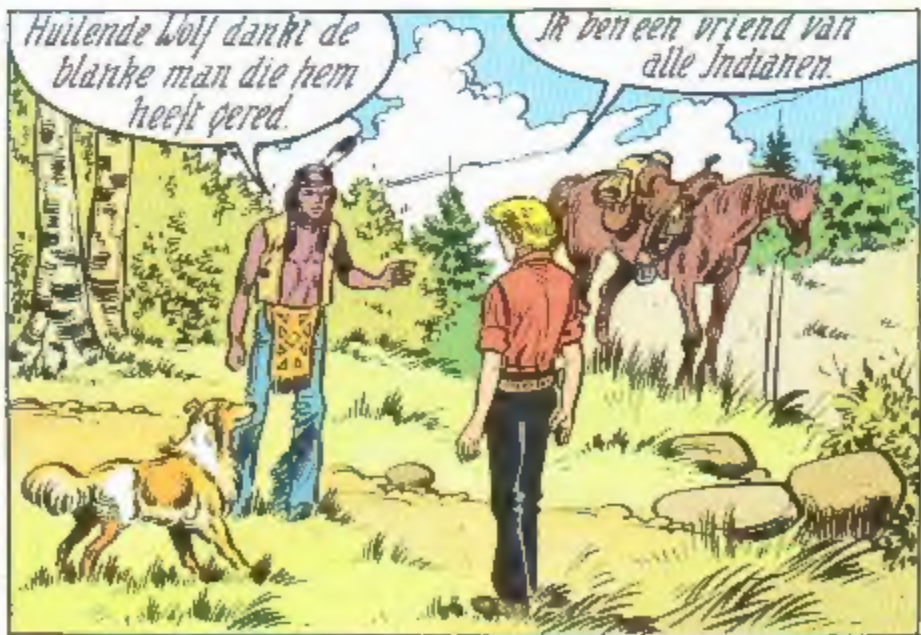
PAW!



Het spijt me, heren, maar ik moet de gezelligheid onderbreken. maak dat jullie weghen.



DE BLANKEN LATEN HET ZICH GEEN TWEE MAAL ZEGGEN, EN ALS BESSY HEN DREIGEND ACHTERNA GAAT, VERSNELLEN ZE HUN PAS ZELFS.



Huilende Wolf dankt de blanke man die hem heeft gered.

Ik ben een vriend van alle Indianen.





Mijn rode broeder is wel ver van zijn kamp. Ik zie dat hij tot de Dakota's behoort?

Inderdaad, ik ben van de stam der Yanktonai.



De blanken trachtten mij een wampum afhandig te maken, waarop het plan slaat afgebeeld van een nuppelader.

Ija, voor goud doen die kerels gekke dingen. Hij is toch niet in hun handen gevallen.



Huilende Wolf schoot de wampum weg met een pijl zodat hij niet in hun bezit kon komen.

Dat is zeer verstandig. Lees op je hoede voor hen.

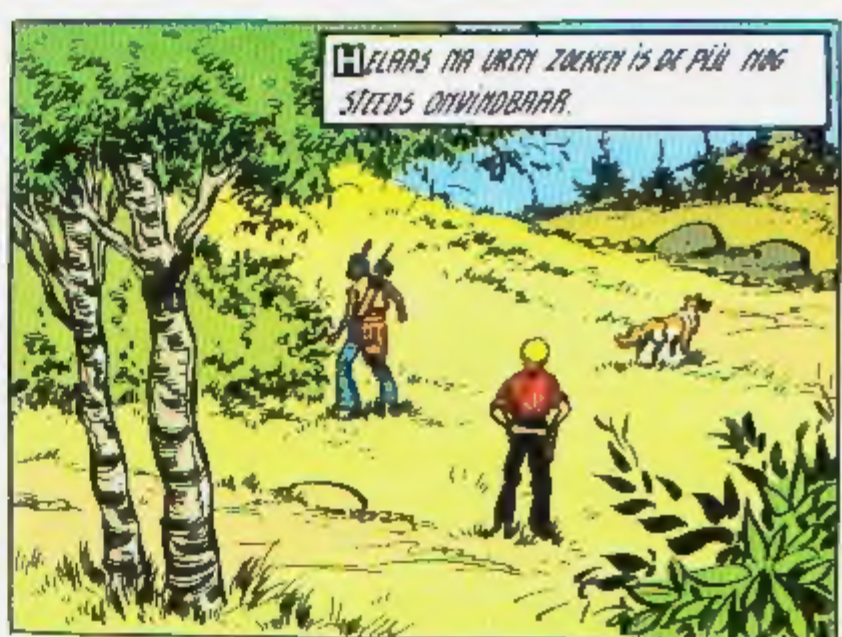


Wil het bleekgezicht me helpen de wampum te vinden en naar onze stam te brengen? De slechte blanken zullen nog wel proberen om het in handen te krijgen.



Andy stent toe. Huilende Wolf vertelt in welke richting hij de pijl heeft geschoten.

Ik wil wedden dat Bessy hem het eerst vindt.



Helas na uren zoeken is de plu nog steeds onvindbaar.



Je bent toch zeker van de richting?

Heel zeker. Ver kan hij toch niet gegaan zijn.



Bessy blaft plots om de aandacht te trekken.

Bessy heeft iets ontdekt. Laten we gaan kijken.



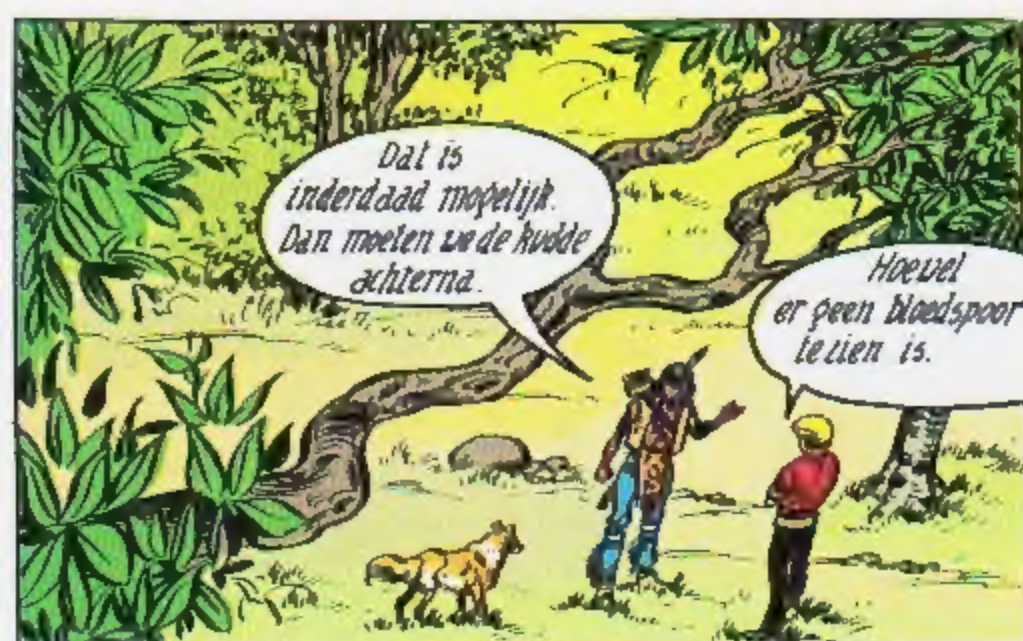


Sporen van elanden. Ik heb de kudde daarstraks gezien

Dus weer niets.

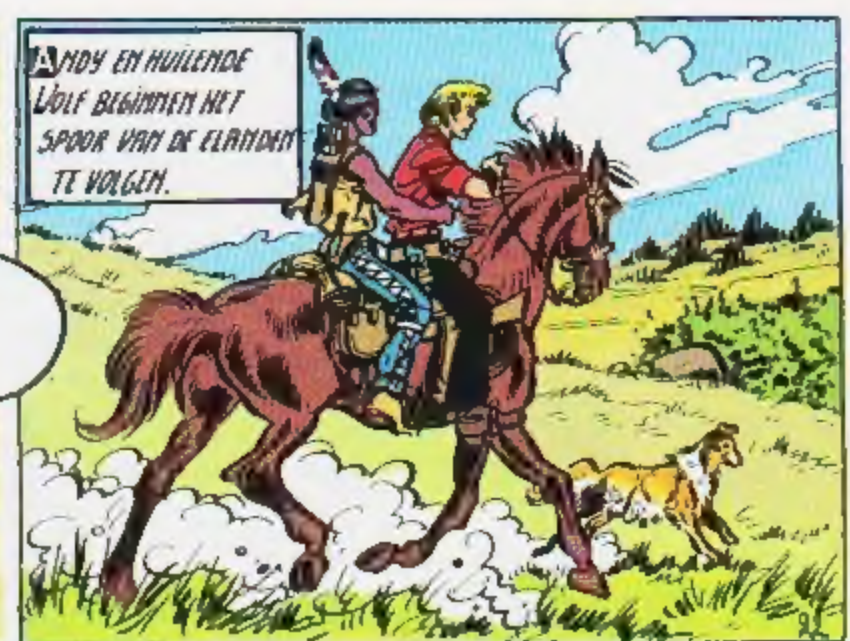


Misschien wel. Stel je voor dat de pijl een eland geraakt heeft. Dat zou een verklaring zijn voor het feit dat hij onvindbaar is.

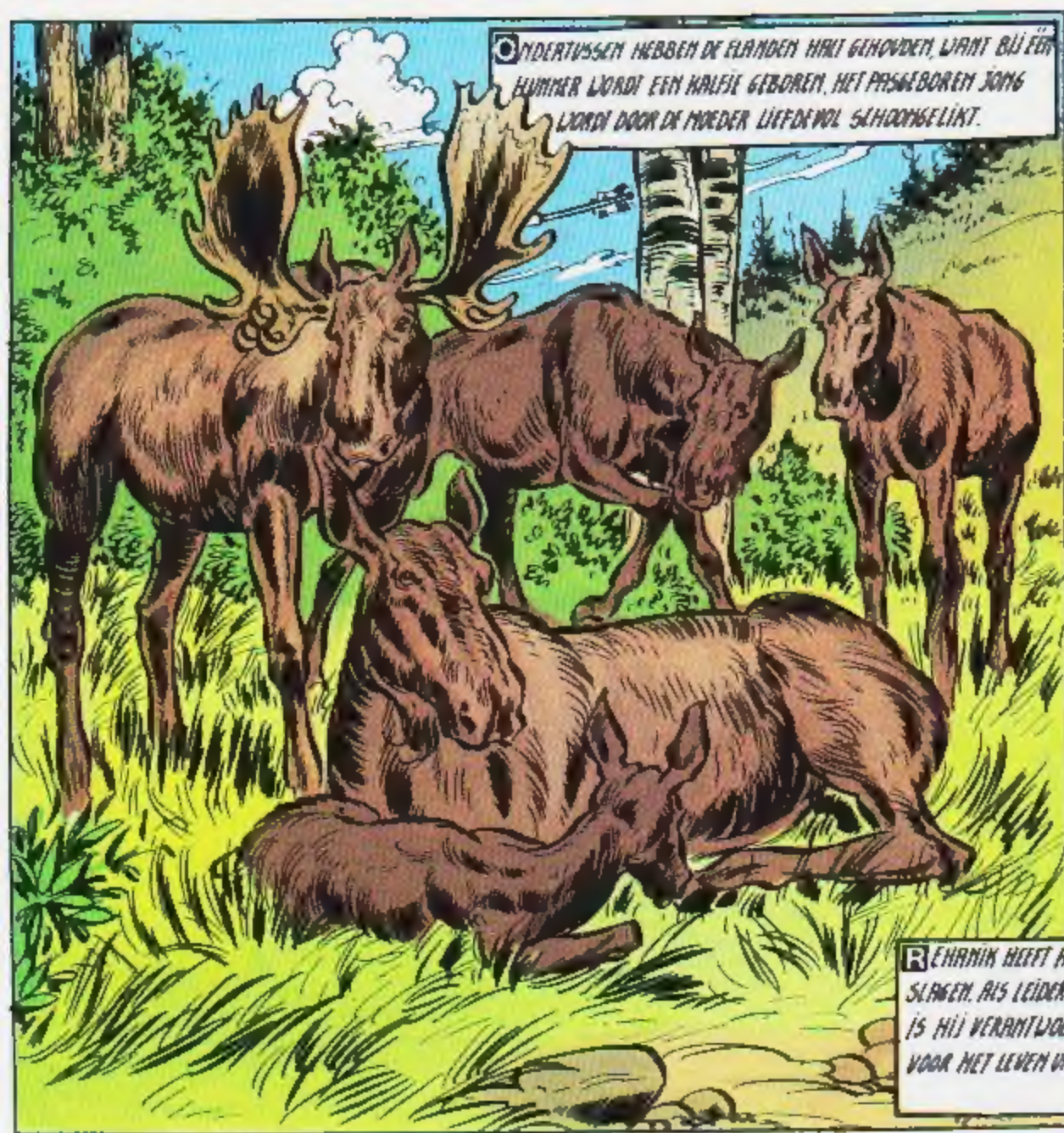


Dat is inderdaad mogelijk. Dan moeten we de kudde achterna.

Hoewel er geen bloedspoor te zien is.



Andy en Huilende Volf beginnen het spoor van de elanden te volgen.



ONDERTUSSEN HEBBEN DE ELANDEN NIET GEHOORD, WANT BIJ EEN HUMMER WORDT EEN KALFJE GEBOREN. HET PASGEBOREN JONGE WORDT DOOR DE MOEDER LIEFDEVOL SCHONGELIJKT.

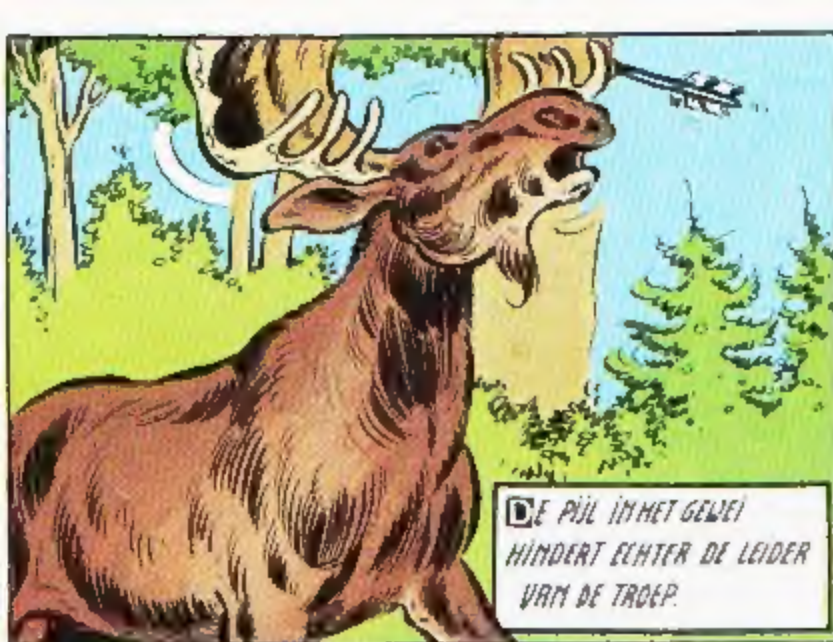


JOONGE ELANDEN KUNNEN REEDS ENKELE UREN NA DE GEBORTE DE KUDDE VOLGEN.

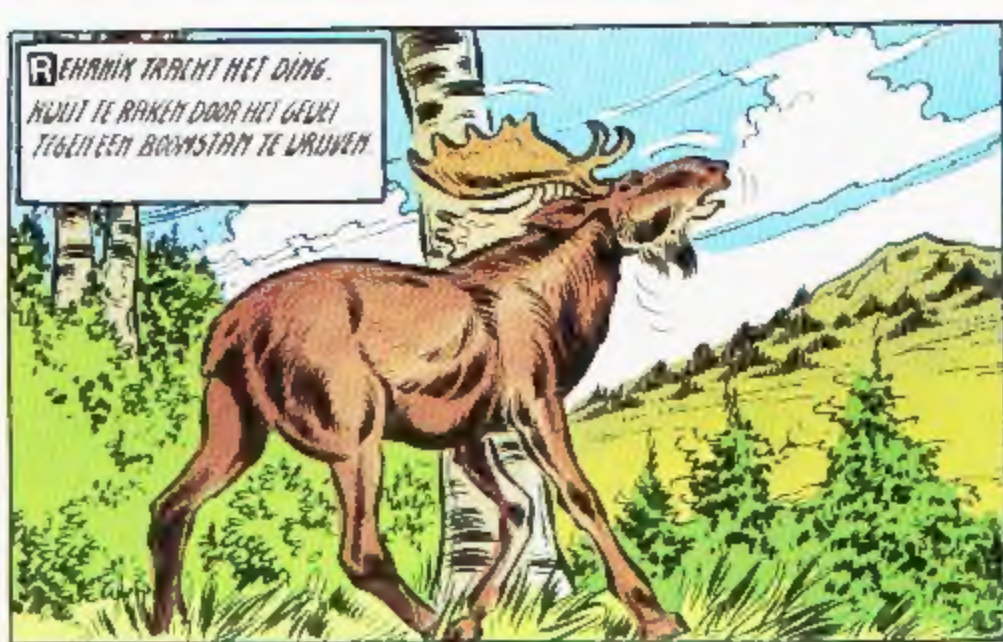


REHANNIK HEEFT ALLES GADEGESLAGEN. ALS LEIDER VAN DE KUDDE IS HIJ VERANTWOORDELIJK VOOR HET LEVEN VAN ELK LID.





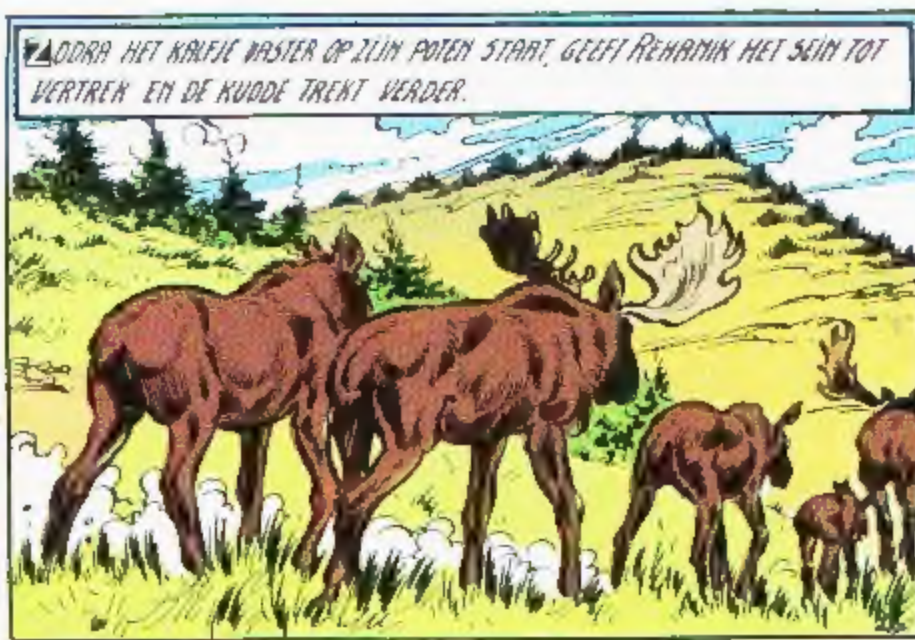
DE PIJL IN HET GEWEI  
HINDERT ECHTER DE LEIDER  
VAN DE TROEP.



REHANIJ TRACHT HET DING  
NIJLT TE RAKEN DOOR HET GEWEI  
TEGEGEN EEN BOOMSTAM TE DRIJVEN.



DE ENIGE RESULTAAT IS ECHTER DAT DE  
PIJL AFBREEKT, MAAR HET VOORSTE STUKJE  
BLIJFT IN HET GEWEI STEKEN.



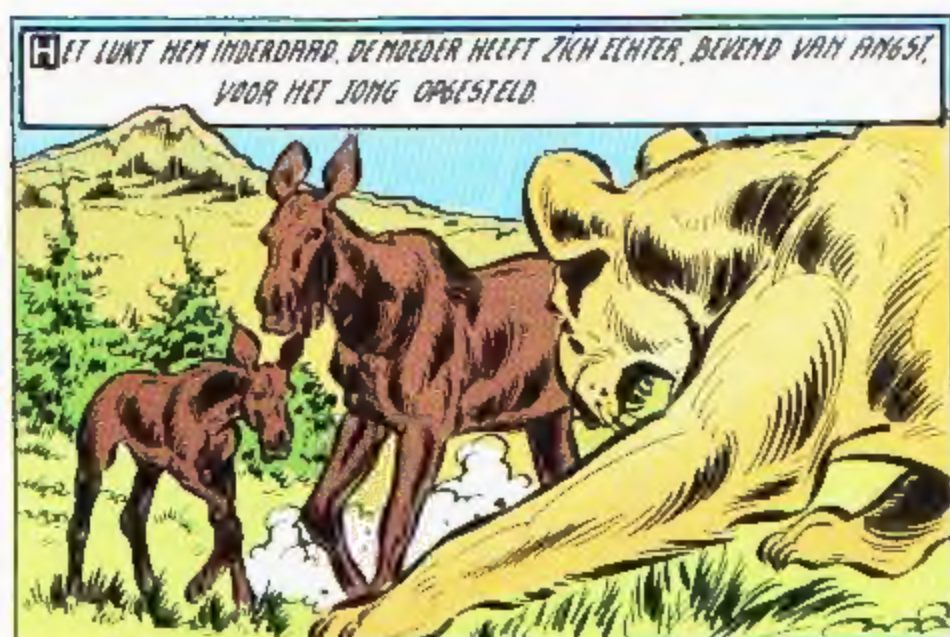
Wanneer het kalfje waster op zijn poten start, geeft Rehanij het sein tot  
vertrek en de kudde trekt verder.



DAT ZULKE KALFJES ZEER KLUETSBAAR ZIJN, LIJVEN OOK DE  
ROOFDIEREN. EEN POEMA HEEFT HET ALS PADOI UITGEKOZEN.



PLOTS SCHIET DE WILDE KAT TE VOORSCHIJN EN DOOR  
TUSSEN DE KUDDE TE SCHUIVEN TRACHT HIJ HET  
JONG EN DE MOEDER AF TE ZONDEREN.

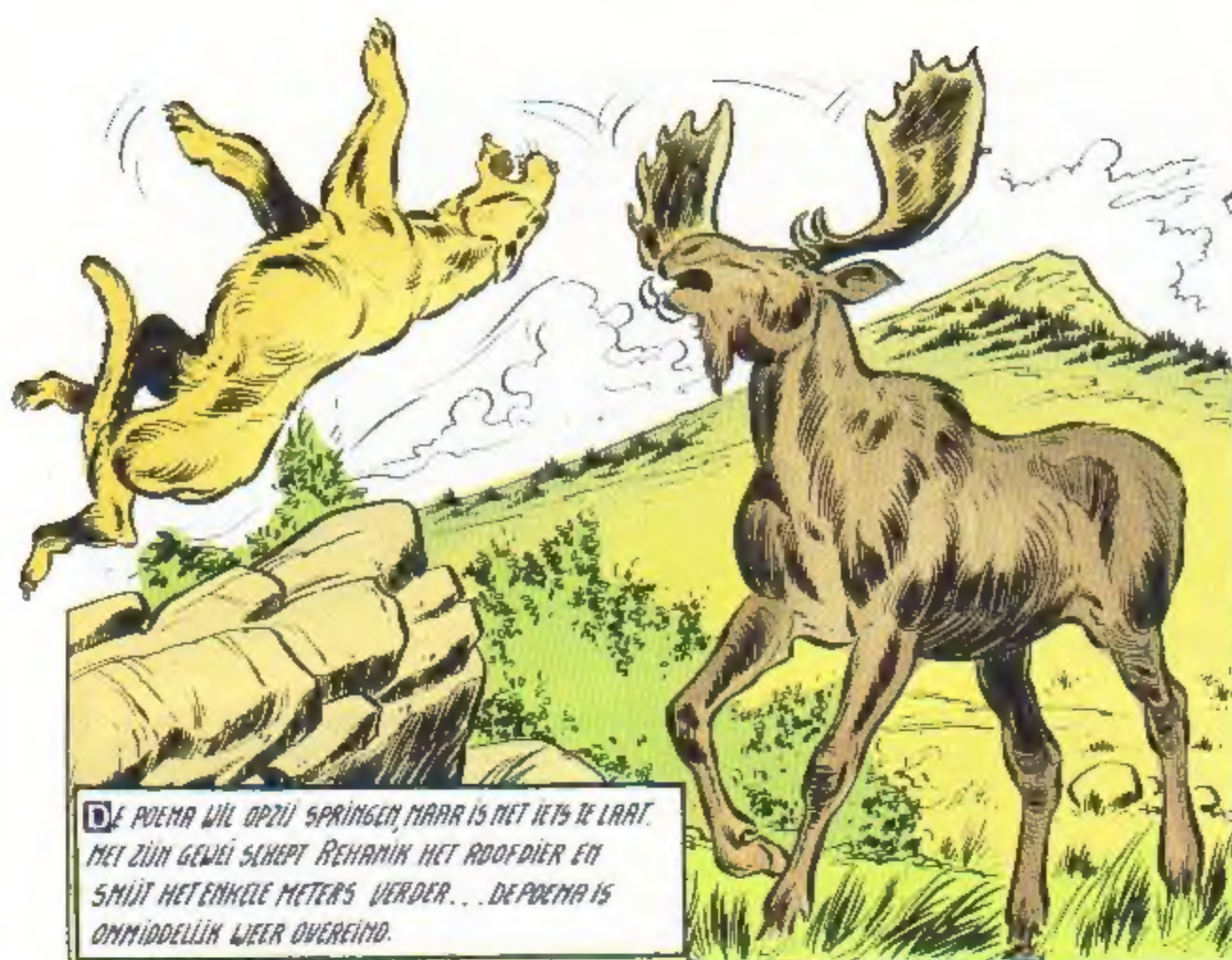


HET LUNT HEM INDERDAAD. DE MOEDER HEEFT ZICH ECHTER, BEVEND VAN ANGST,  
VOOR HET JONG OPGESTELD.



MAAR REHANIJ IS BLINKSEMSNEL KORTEN TOELOPEN EN MET DREUMETIDE  
HOEFSLAGEN EN DREIGEND GEWEI STORMT HIJ OP DE POEMA AF.

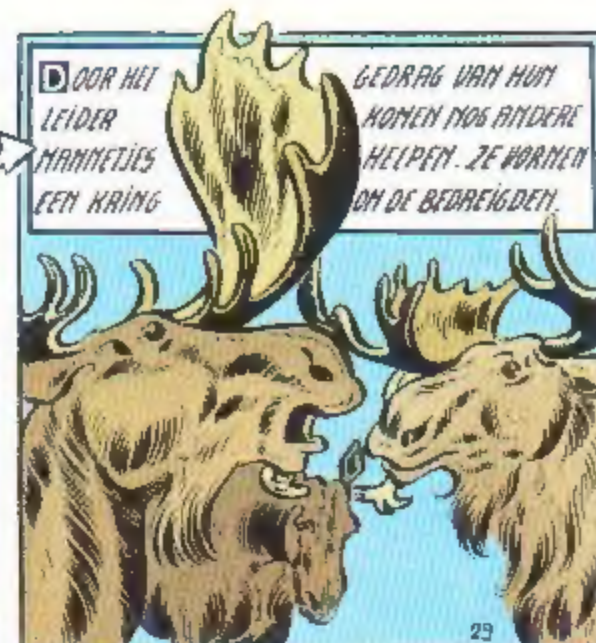




DE POEMA WIL OPZIJ SPRINGEN, MAAR IS NIET IETS TE LAAT. MET ZIJN GEWEI SCHEPT REHANIK HET ROOFDIER EN SMIJT HET ENKELE METERS VERDER... DE POEMA IS ONMIDDELIJK WEER OVEREIND.



EN LES IS ECHTER GENDEG VORA DE KAT, DIE GROMMEND AFDRIJPT, OP ZOEK NAAR EEN GENAKKELIJKER PROOI.



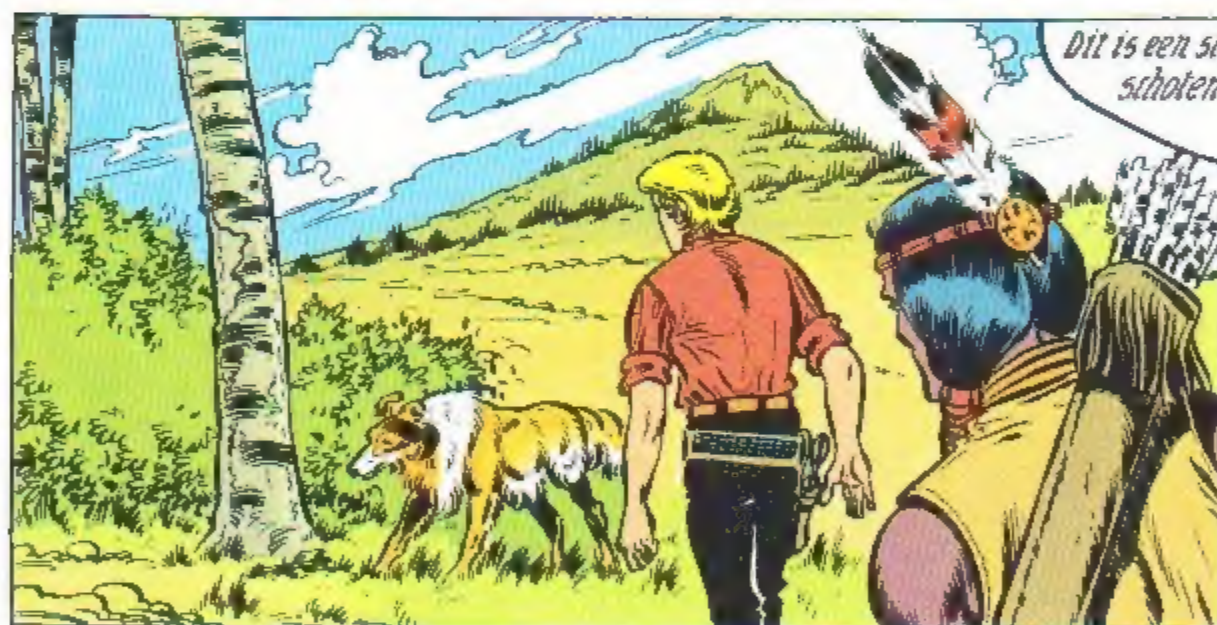
DOOR HET LEIDER MANNETJES EEN KRIJG

GEDRAG VAN HUN KOKEN NOS ANDERE HELPEN. ZE WORNEN OM DE BEDREIGDEN.



ANDERTUSSEN...

Wat is er, Bessy?



Dit is een stuk van de pijl, die ik afgeschoten heb. Ver zijn de wampum op het spoor.



Ja, bekijk deze boom. De schors is door een gewei helemaal weggeschuurd.

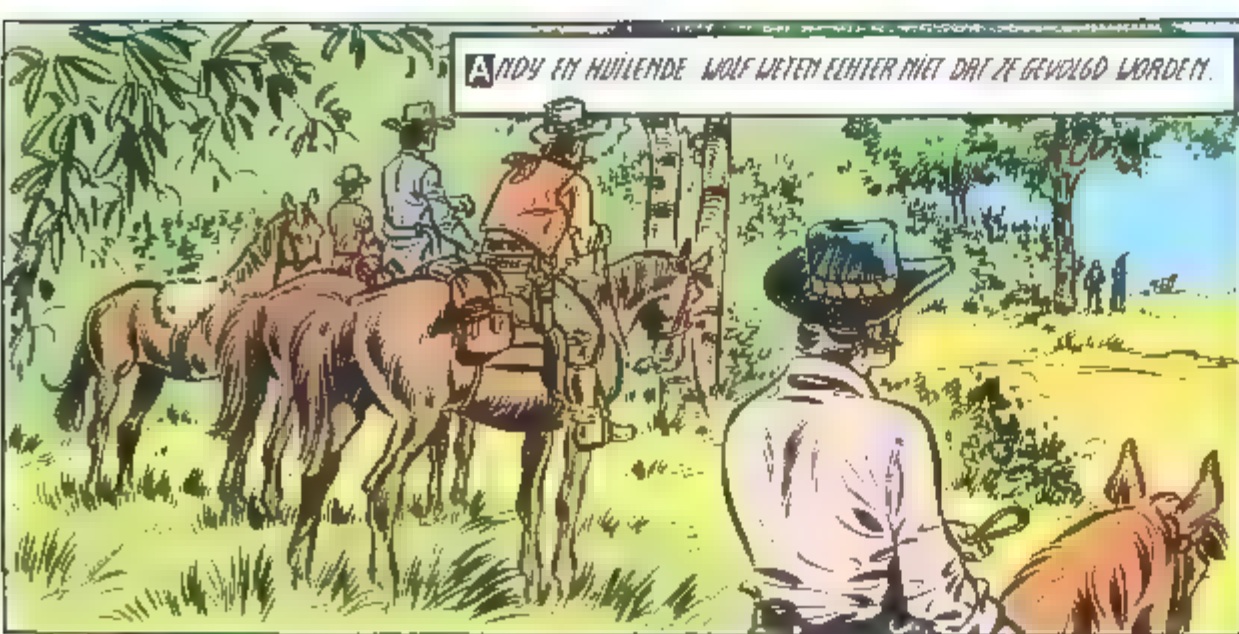
Nu begrijp ik het!



Inderdaad, de pijl moet in het gewei van een eland zijn gedrongen. Hij hinderde hem en hij trachtte hem eruit te krijgen door zijn gewei tegen de stam te wrijven, maar de pijl is afgebroken.



ANDY EN HUILENDE WOLF WETEN ECHTER NIET DAT ZE GEVOLGD WORDEN.



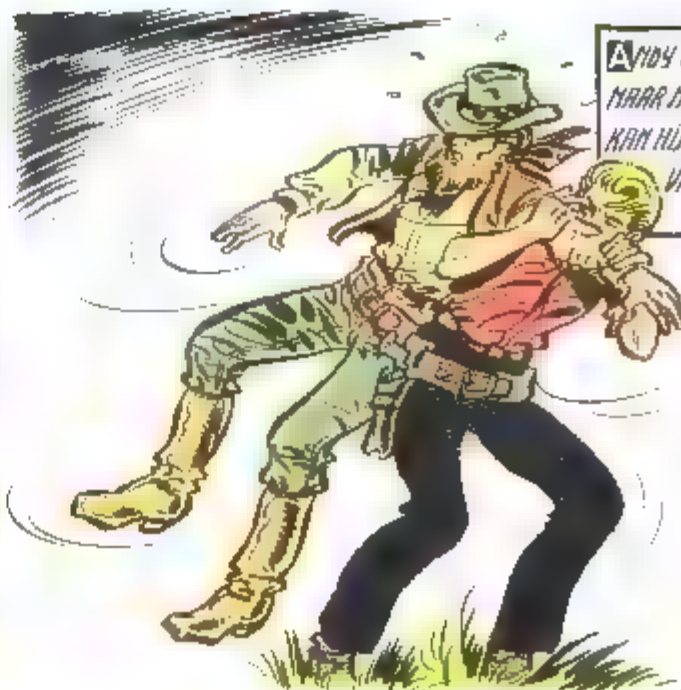
Ze doen aan boomonderzoek. Kom, we hebben de kans hen te verrassen.



BESSY IS ONDERTUSSEN EEN EINDE AFGEDWAARD EN KAN EVENMIET DE BLANKEN ZIEN KOMEN, ZOORT PLOTS...

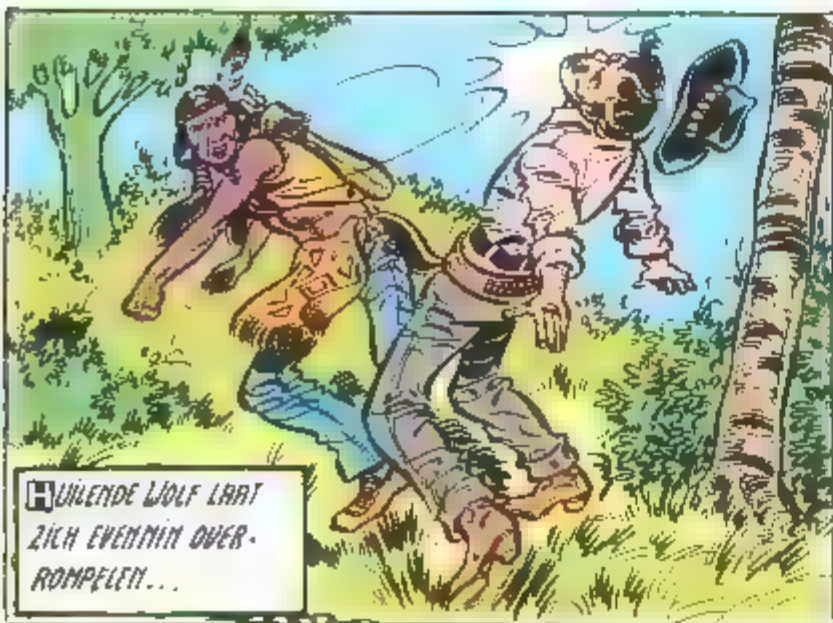


ANDY IS EERST VERRAST, MAAR MET EEN WASTELGREEP KAN HI ZIJN EERSTE AANVALER VAN ZICH AF SCHUDDEN.



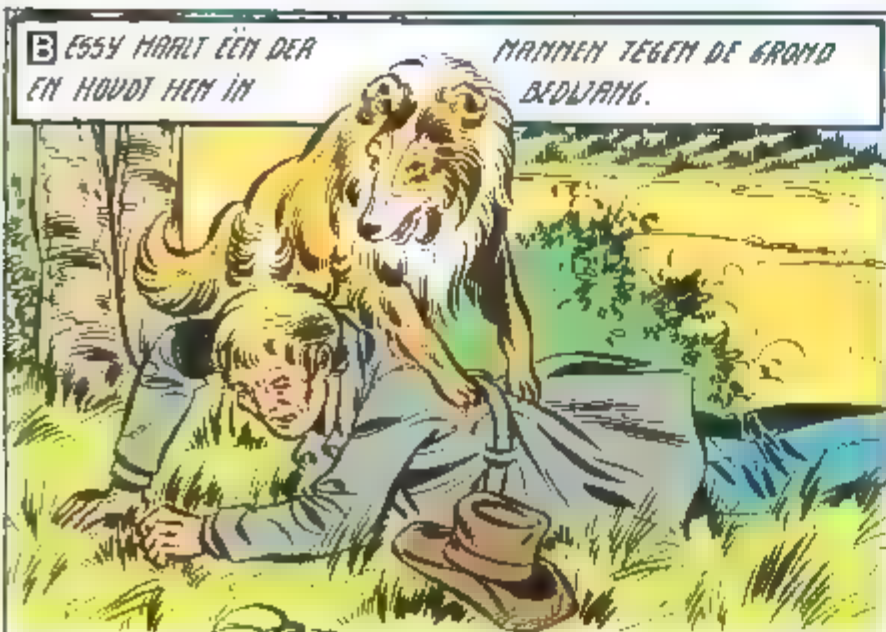
34

HUILENDE WOLF LAAT ZICH EVENMIET OVERROMPELEN...

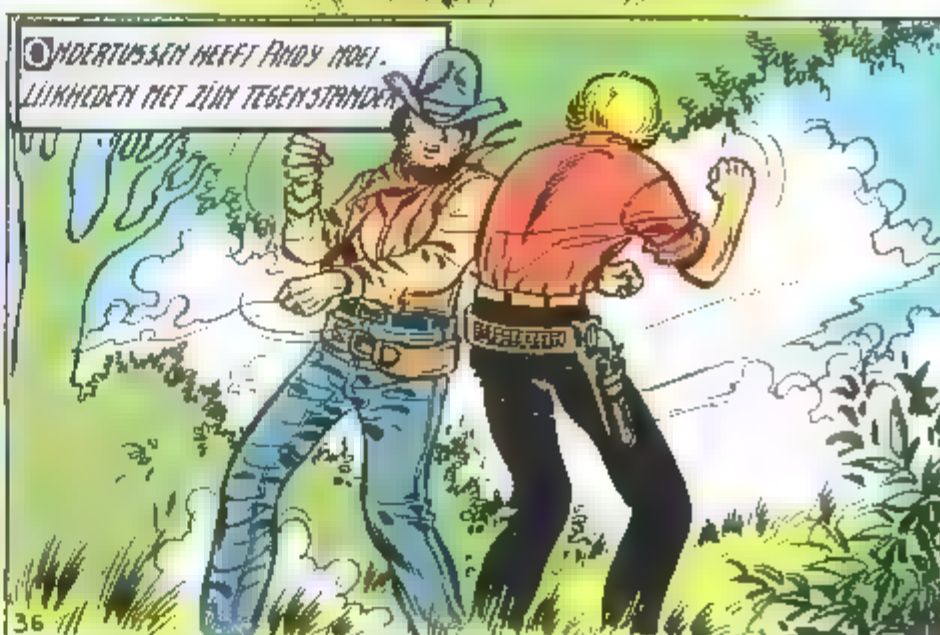


BESSY HAALT EEN DER EN HOUDT HEN IN

MANNIEN TEGEN DE GROND BEDWANG.



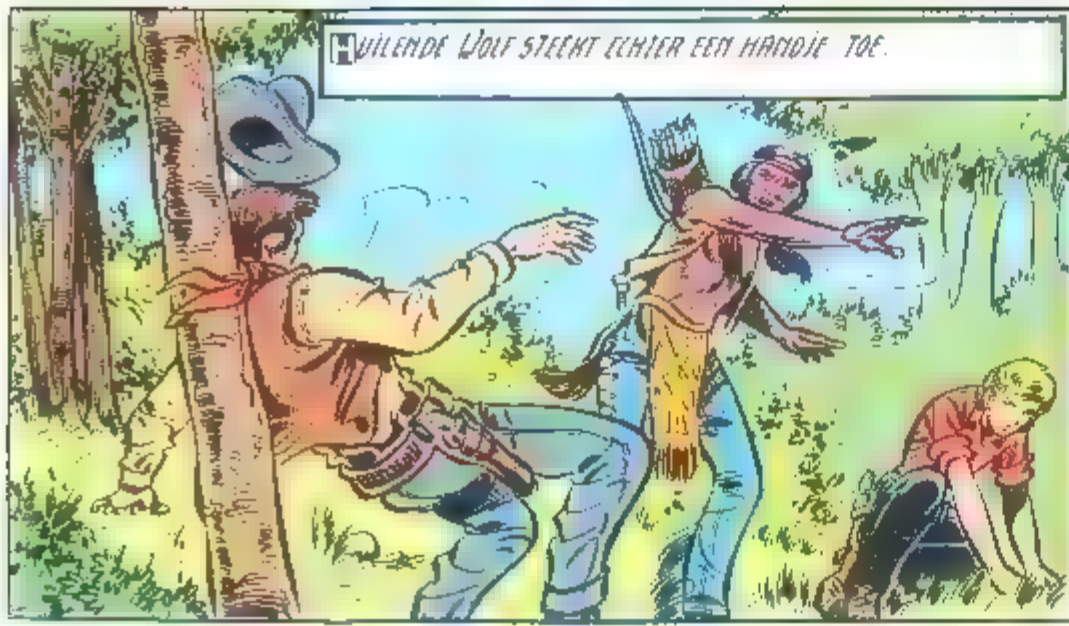
ONDERTUSSEN HEFT ANDY NOEL LIJKHEDEN MET ZIJN TEGENSTANDER.



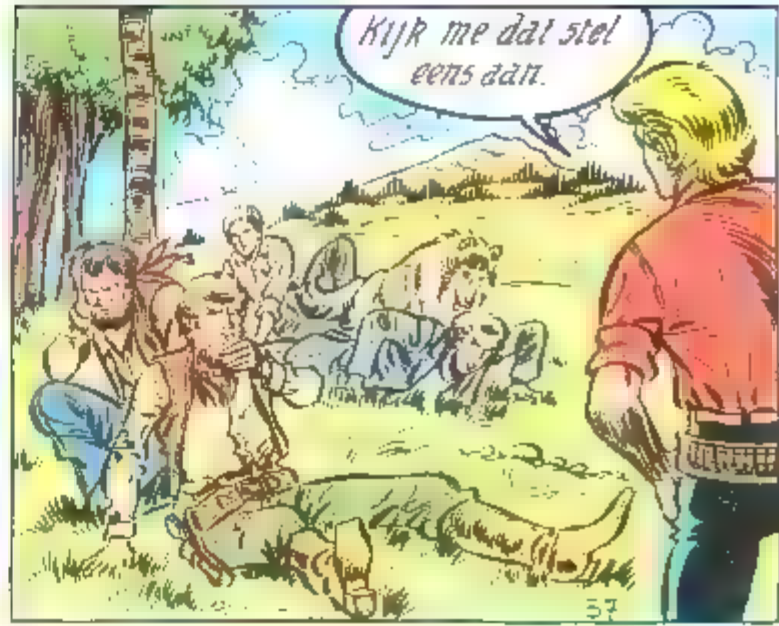
36



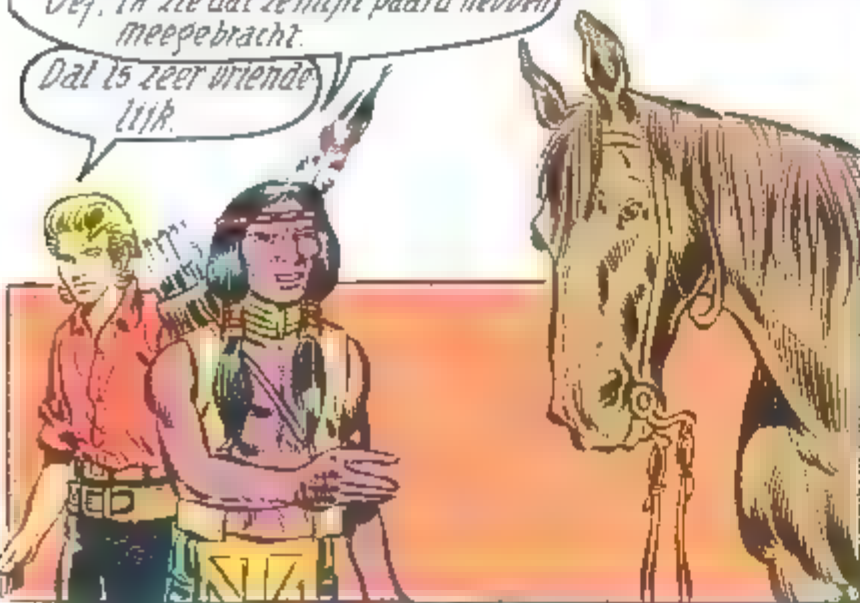
WILLENDE WOLF STEENT ECHTER EEN HANDJE TOE.



Kijk me dat stel eens aan.

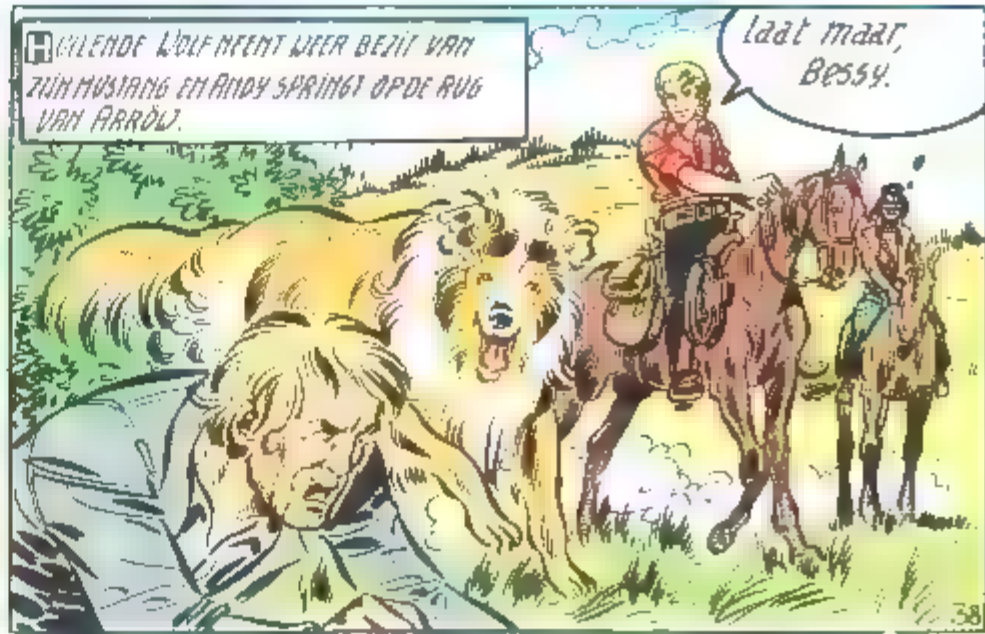


Oef, ik zie dat ze mijn paard hebben meegebracht.  
Dat is zeer vriendelijk.



WILLENDE WOLF NEENT WEER BEZIT VAN ZIJN MUSTANG EN ANDY SPRINGT OP DE RUG VAN ARROW.

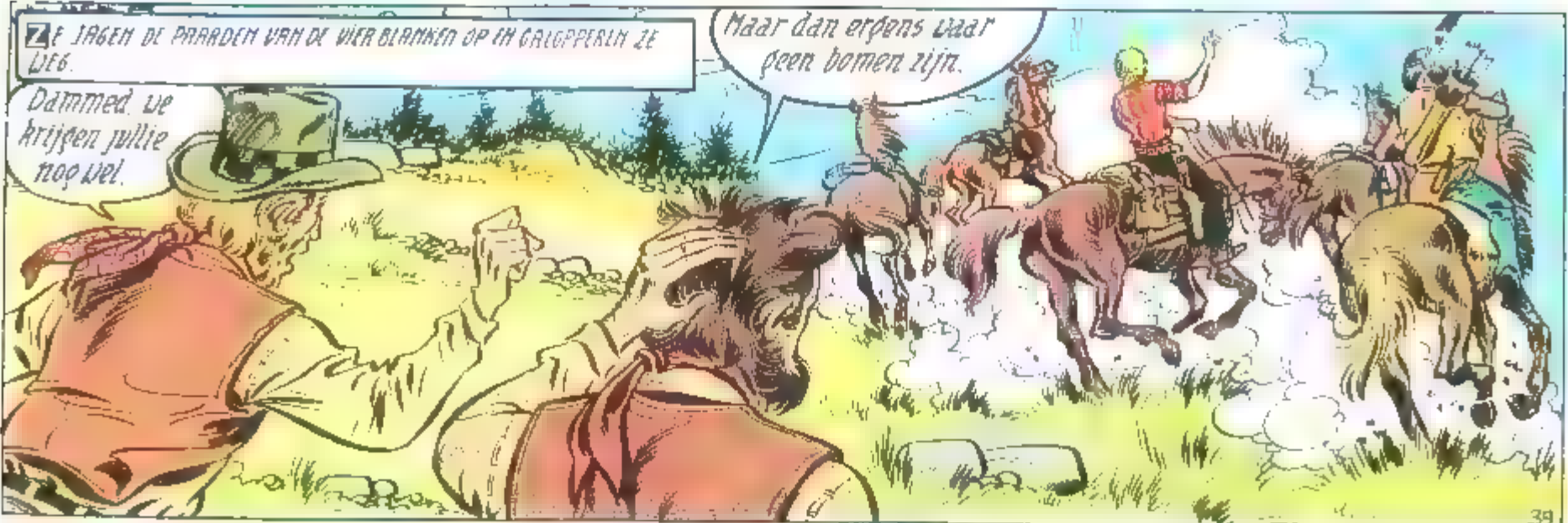
laat maar, Bessy.



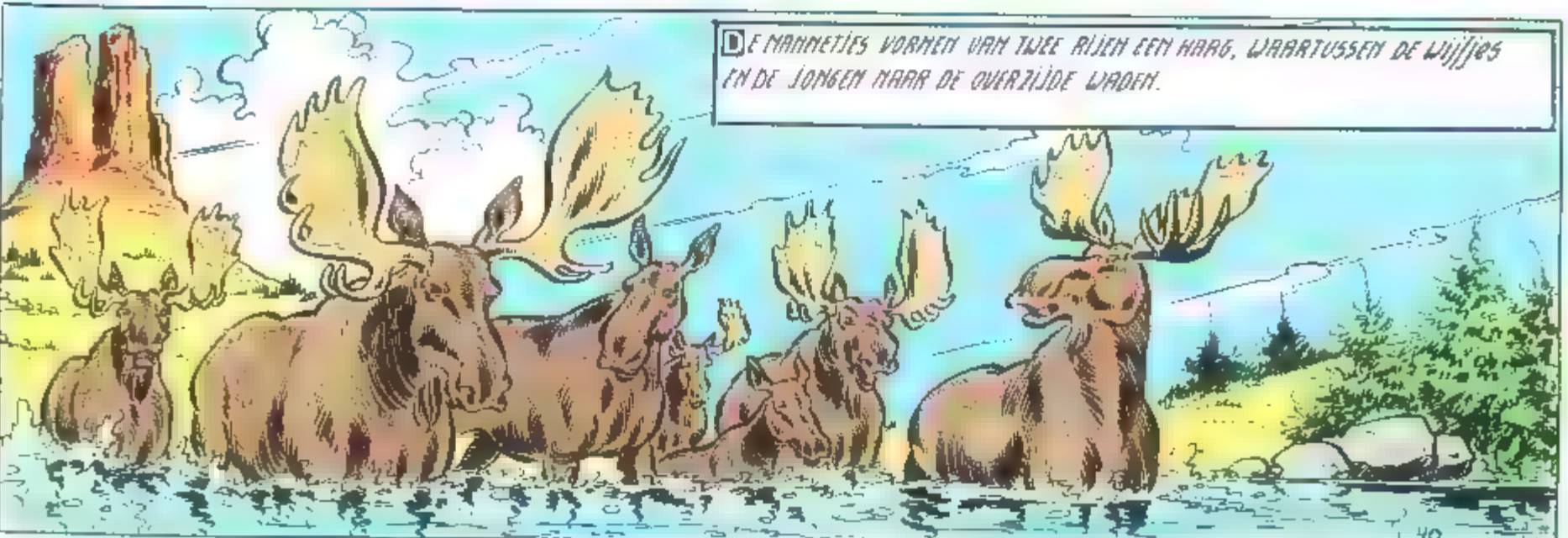
ZE JAGEN DE PRAEDEN VAN DE VIER BLANKEN OP IN GRUUPERIN ZE DEE.

Dammed, we krijgen jullie nog wel.

Maar dan ergens waar geen bomen zijn.

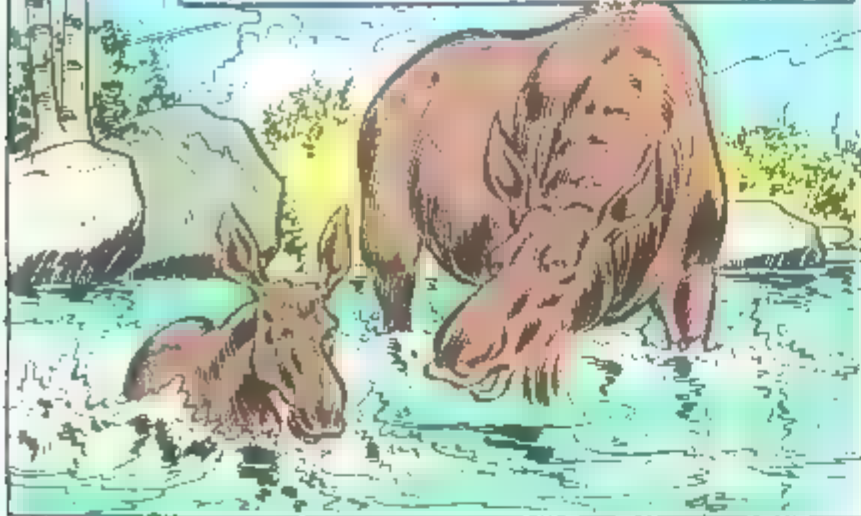


DE MANNETJES VORMEN VAN TWEE RIJEN EEN KROG, WAARTUSSEN DE WIJFJES EN DE JONGEN NAAR DE OVERZIJDE WADEN.





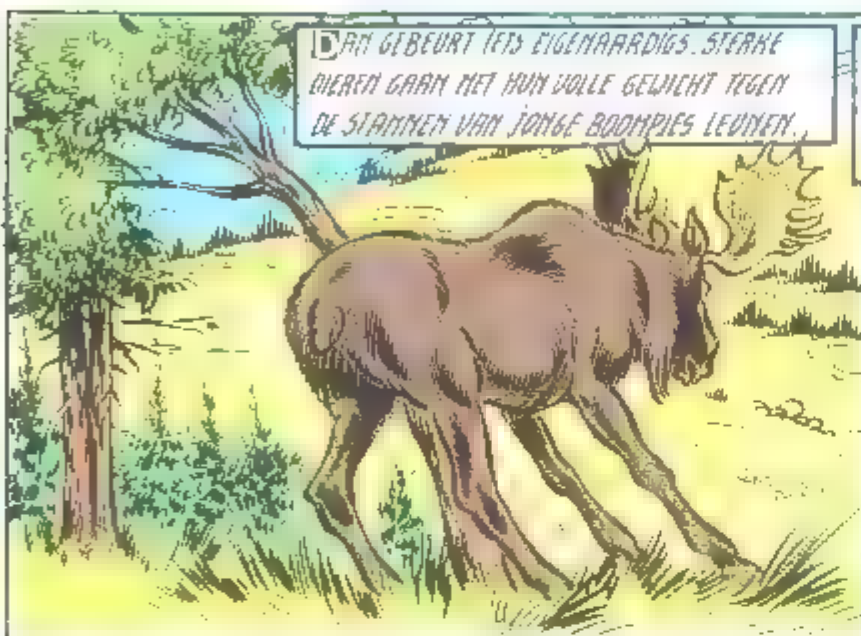
**H**ET PASGEBOREN KALFE HEeft nog flink wat dultjes nodig om door het water te komen.



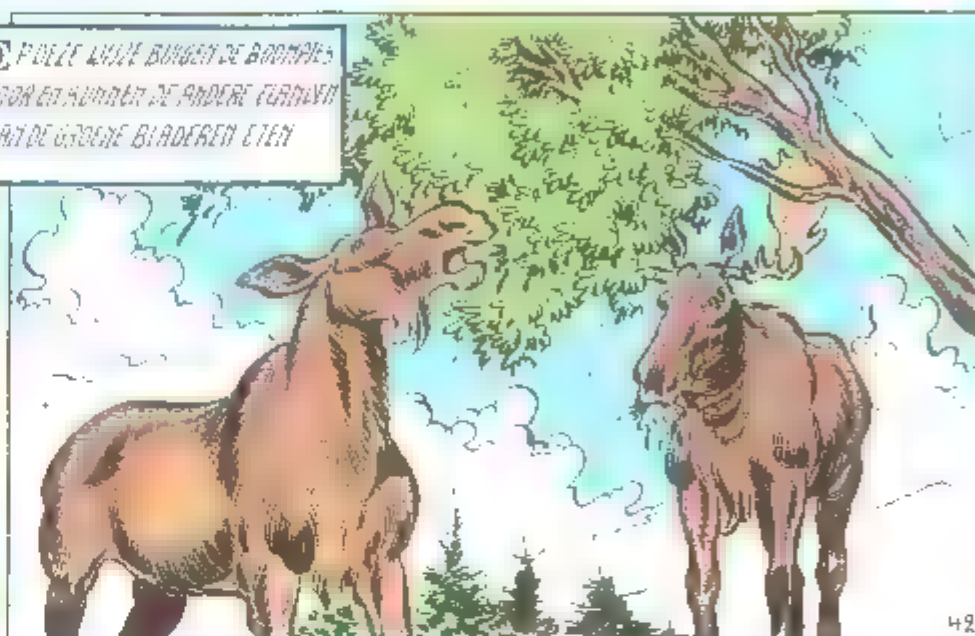
**A**AN DE ANDERE OEVER IS VERS, MALS GRAS EN BENARIK BESLUIT DAARUIT TE RUSTEN OM IEDEREEN WEER OP KRACHTEN TE LATEN KOMEN.



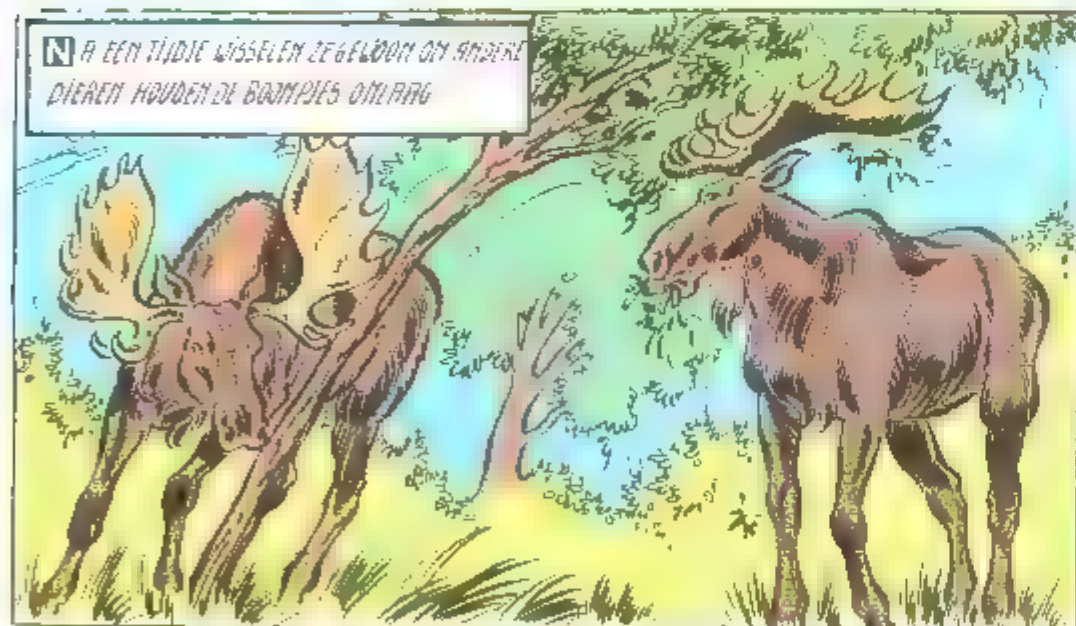
**D**AN GEBEURT IETS EIGENAARDIG. STERKE DIEREN GAAN MET HUN VOLLE GEWICHT TEGEN DE STAMMEN VAN JONGE BOOMPJES LEUNEN.



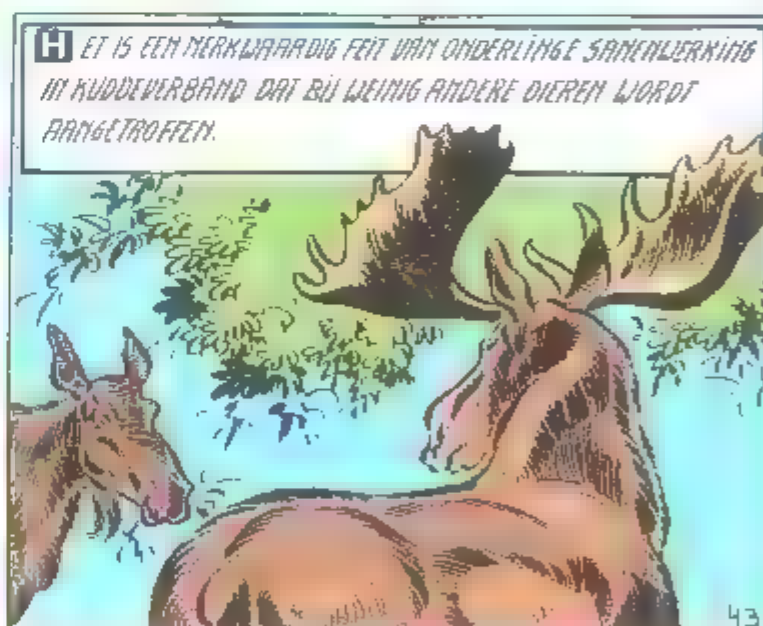
**V**OLLE WOLFE BINGEN DE BOOMPJES DOOR EN KUDDEN DE ANDERE TEGENUIT VAN DE GROTE BLADEREN ETEN



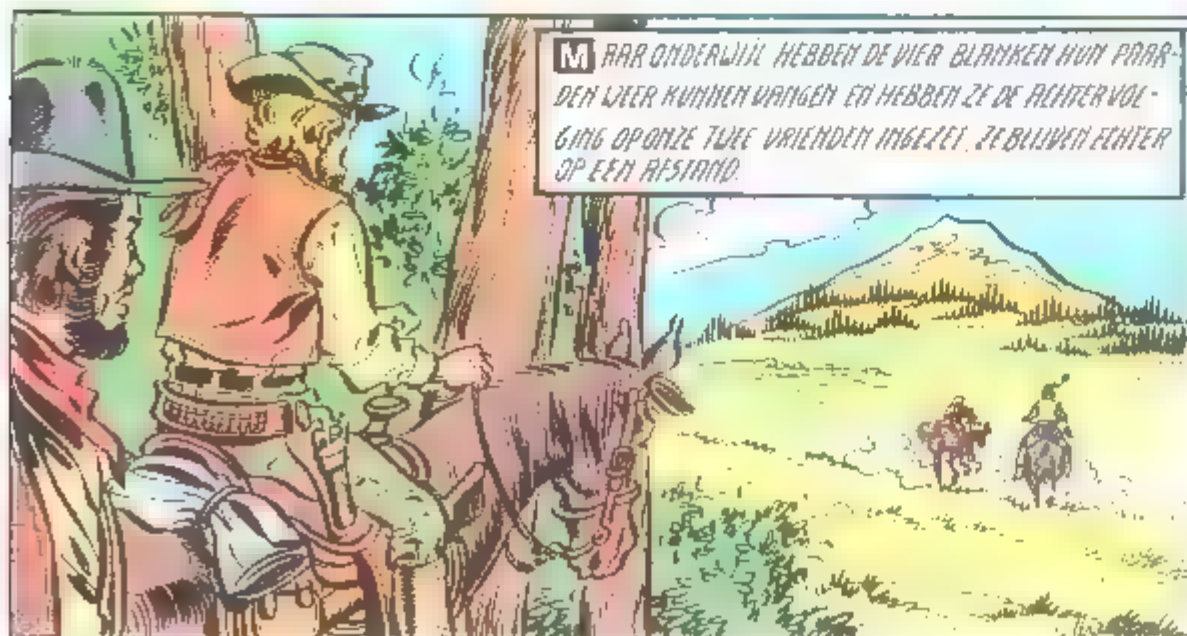
**N**A EEN TIJDJE WISSELEN ZE GEWOON OM ANDERE DIEREN HOUDEN DE BOOMPJES OMNAG



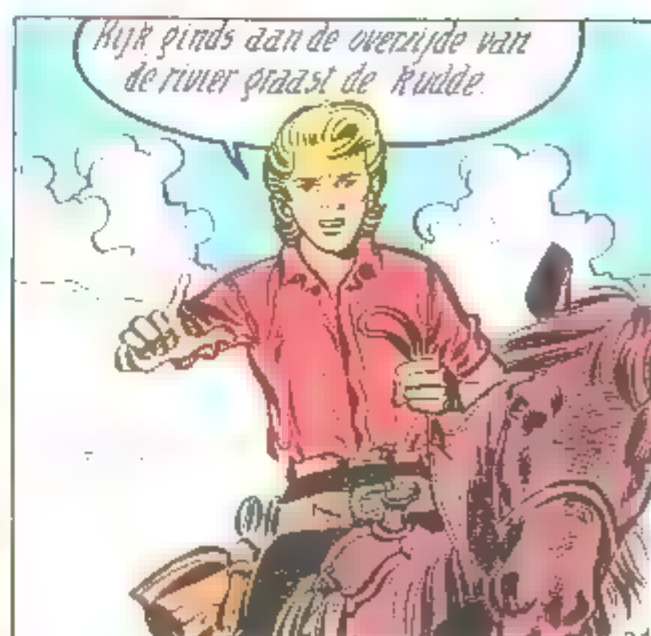
**H**ET IS EEN MERKWAARDIG FEIT VAN ONDERLINGE SAMENWERKING IN KUDDEVERBAND DAT BIJ WEINIG ANDERE DIEREN WORDT AANGETROFFEN.



**M**AAR ONDERWIJL HEBBEN DE VIER BLANKEN HUN PAARDEN WEER KUNNEN VANGEN EN HEBBEN ZE DE REITERVOLGING OP ONZE TWE VRIENDEN INGEZET. ZE BLIJVEN ECHTER OP EEN AFSTAND.

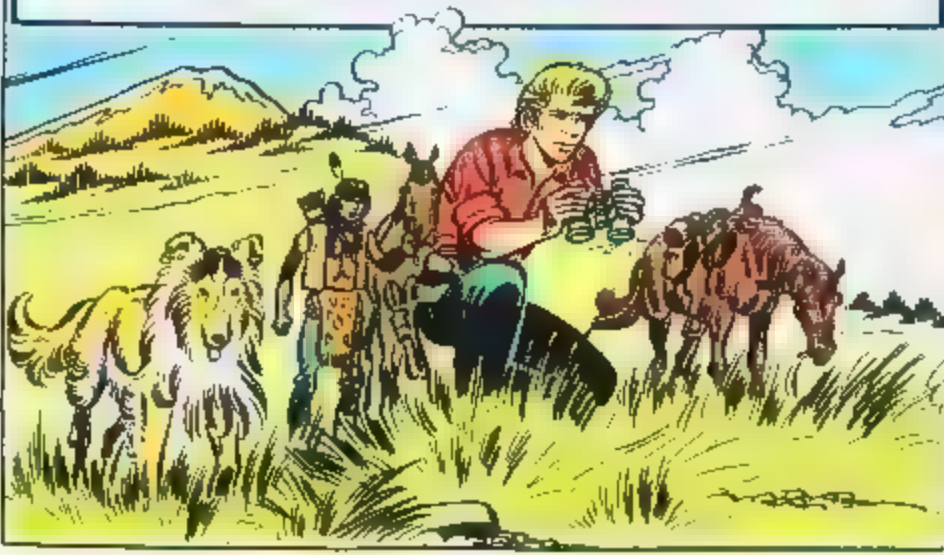


Hijk ginds aan de overzijde van de rivier graast de kudde.



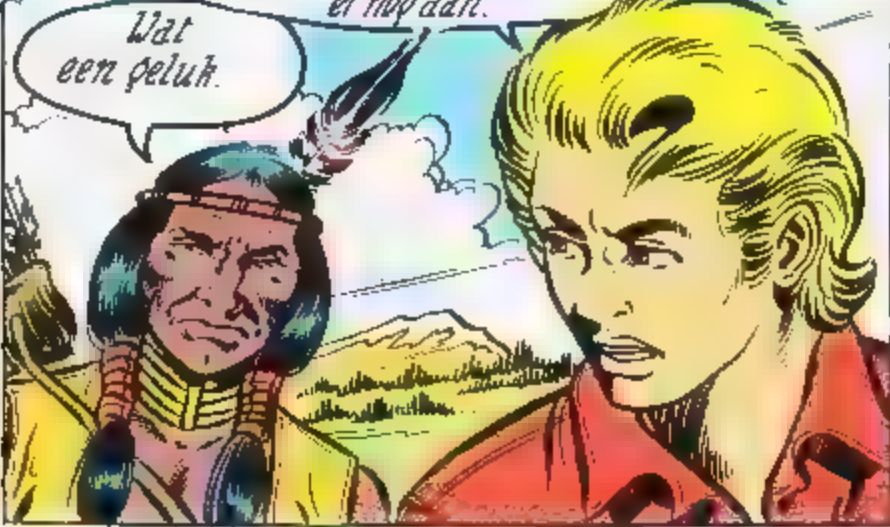


**D**E TWEE RUITERS STIJGEN AF EN ANDY NEEMT ZIJN VERREKIJKER.



Een grote stier heeft de pijl inderdaad in zijn gewei zitten en de vampum hangt er nog aan.

Wat een geluk.

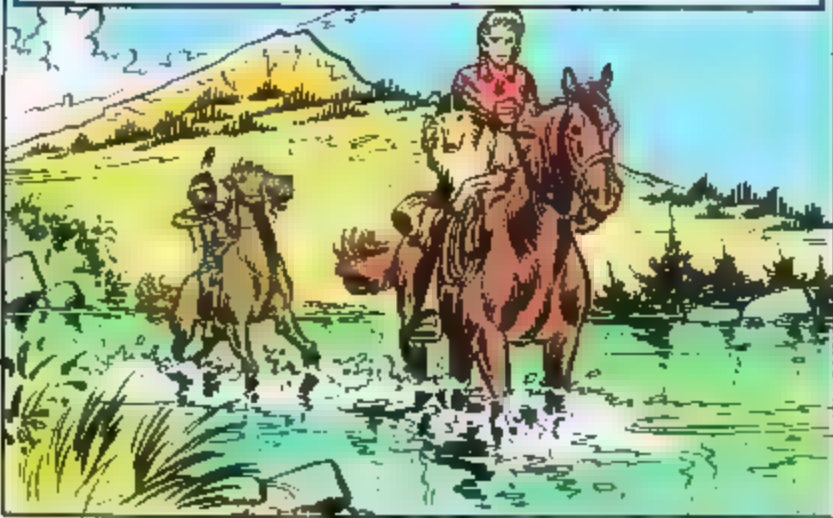


De vraag blijft echter hoe wij hen ongemerkt kunnen naderen.

De wind staat juist verkeerd, we moeten een boog maken.



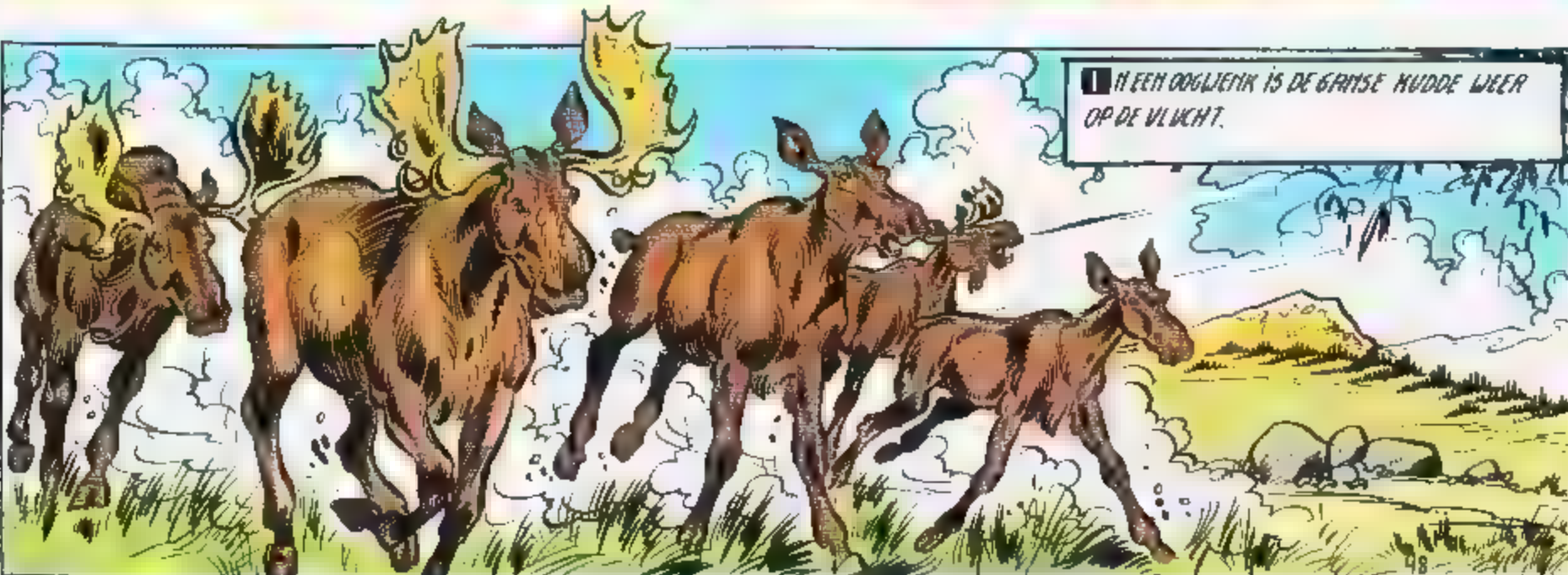
**A**NDY EN HULLENDE WOLF DRIJVEN EEN HEEL LIND VERDER HUN PAARDEN DOOR DE RIVIER.



**M**AR ONDANKS HUN VOORZICHTIGHEID RIJKT BEHANIK ONRAAD EN SLAAT ALARM.

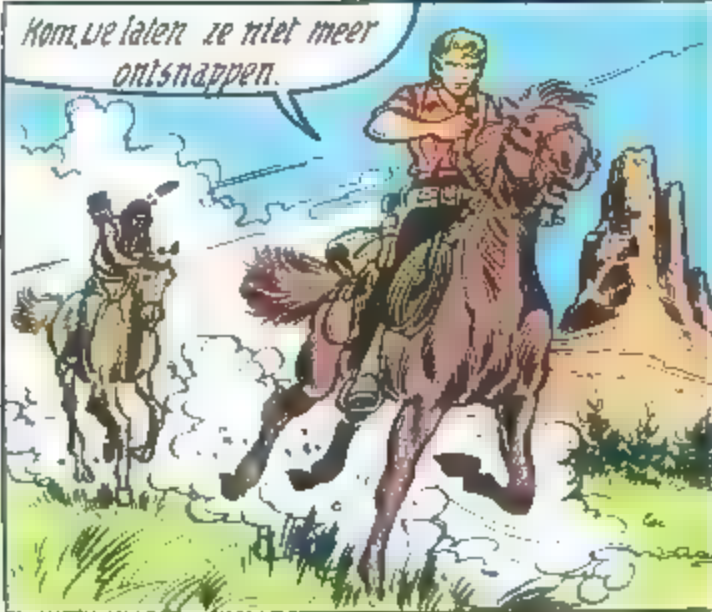


**I**N EEN OOGLIENK IS DE GRAYSE KUDDE WIER OP DE VLUCHT.

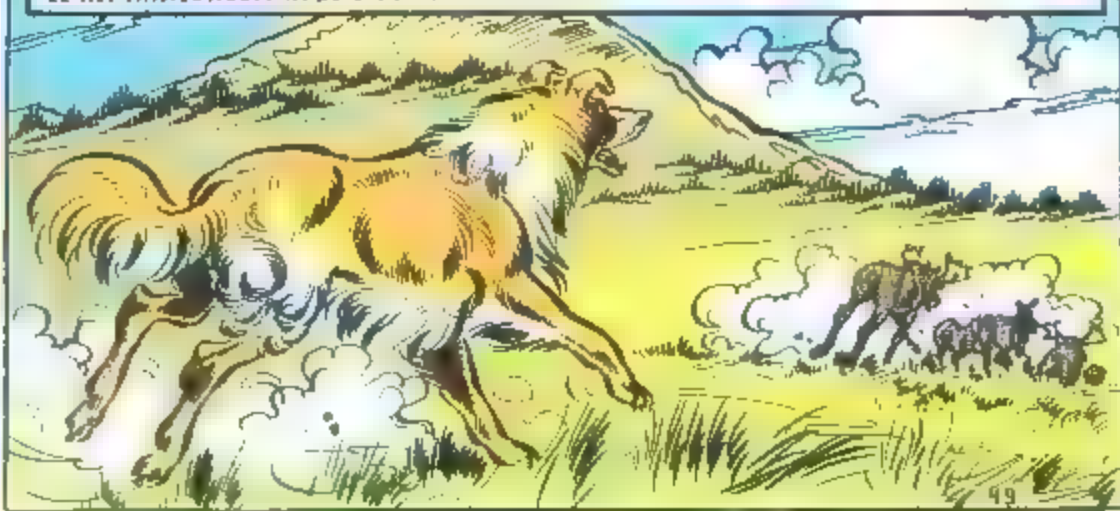




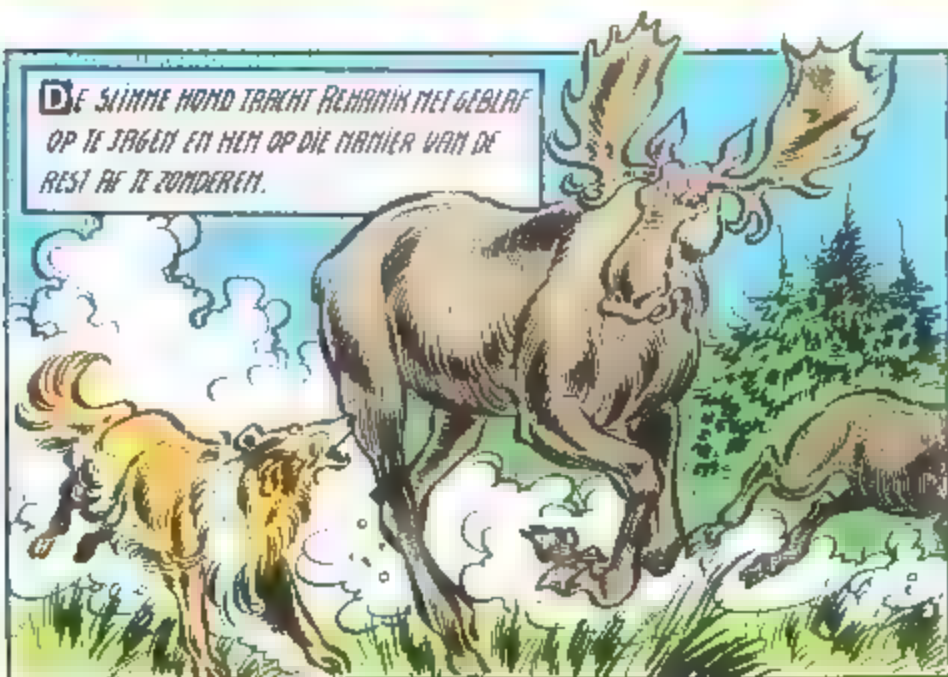
Kom, we laten ze niet meer ontsnappen.



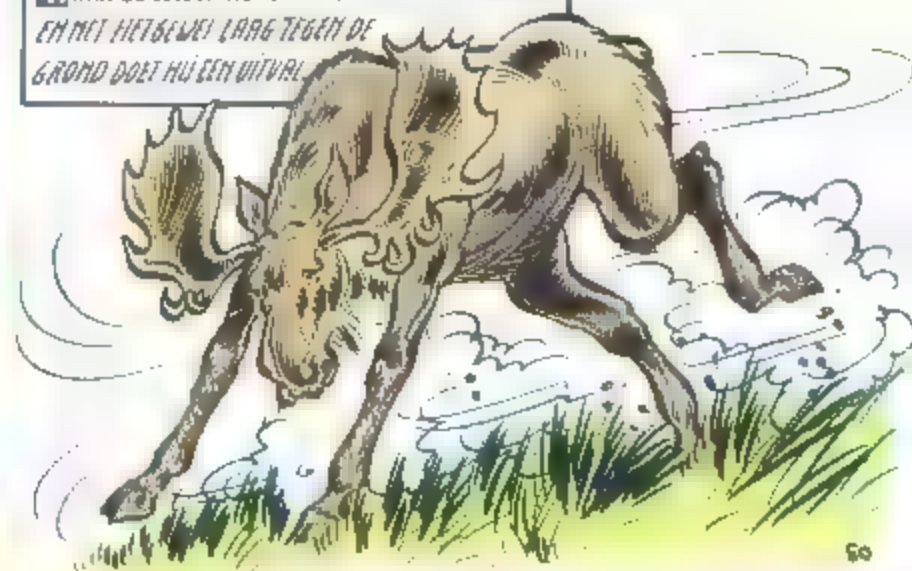
BESSY BEGRIJPT DADELIJK WAAR HET OM GAAT. DE KUDDE VORDERT NIET ZO SNIEL, OMDAT ZE HET HALFJE NODIG IN DE STEEK ZULLEN LATEN.



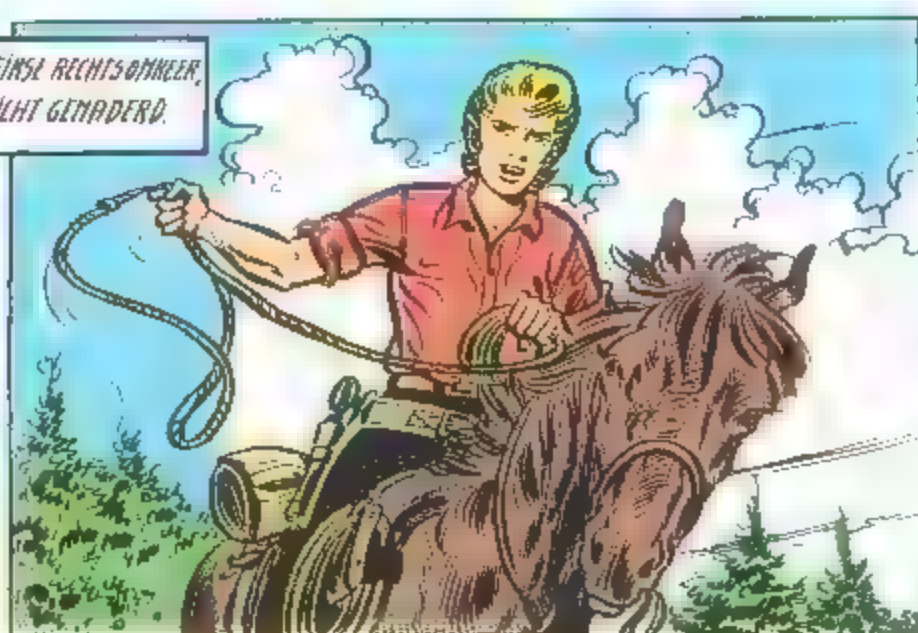
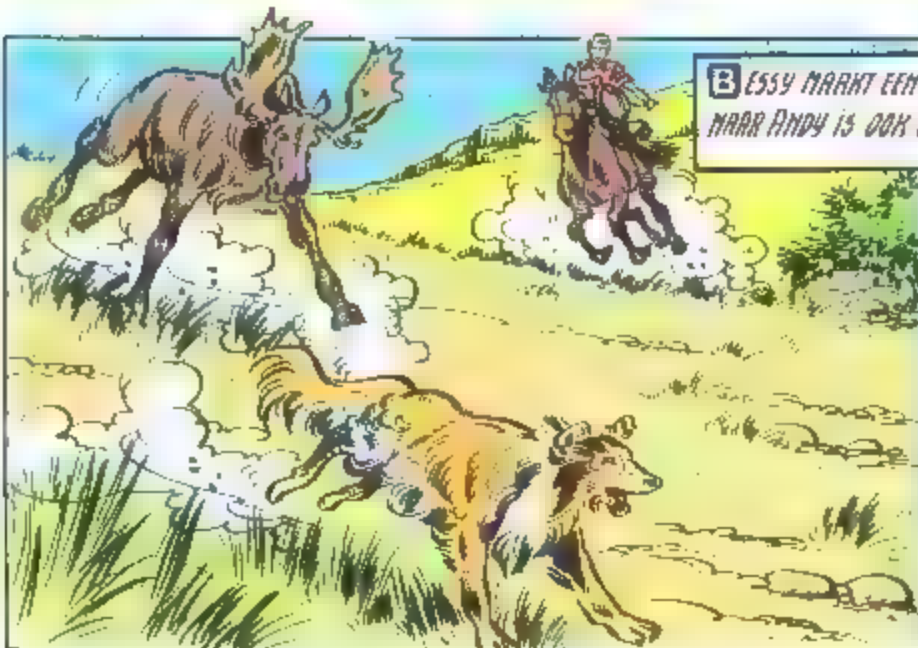
DE SNIJME HOND TRACHT BEHANIK MET GEBLAF OP TE JAGEN EN HEM OP DIE MANIER VAN DE REST AF TE ZONDEREN.



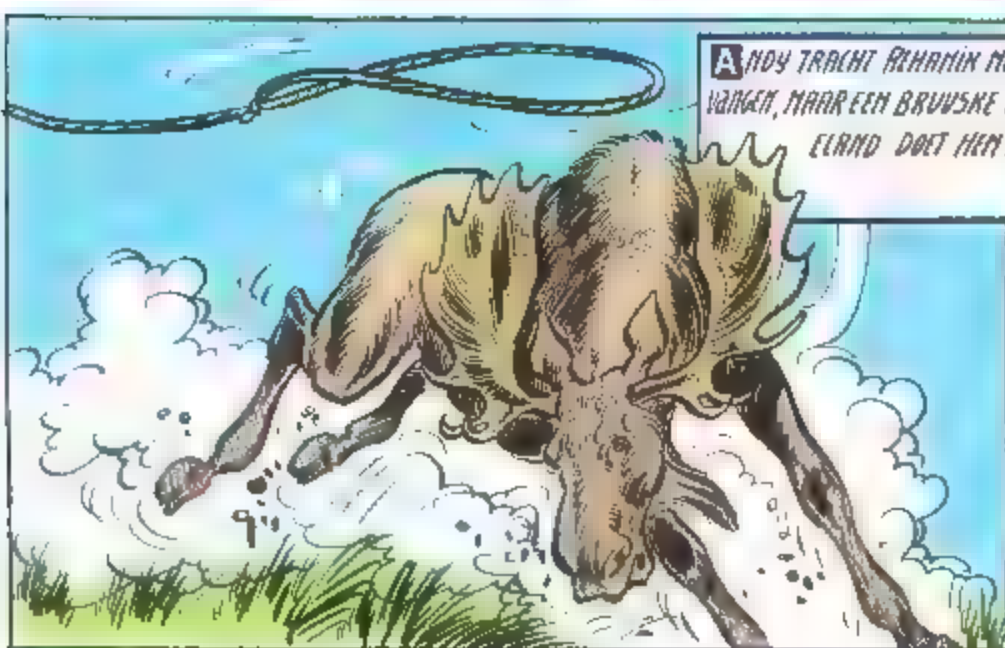
WAAR DE LEIDER HEERT ZICH TEGEN DEZE LASTPAK EN MET HET GEWEL LAAG TEGEN DE GROND DOET HIJ EEN VUTVAL.



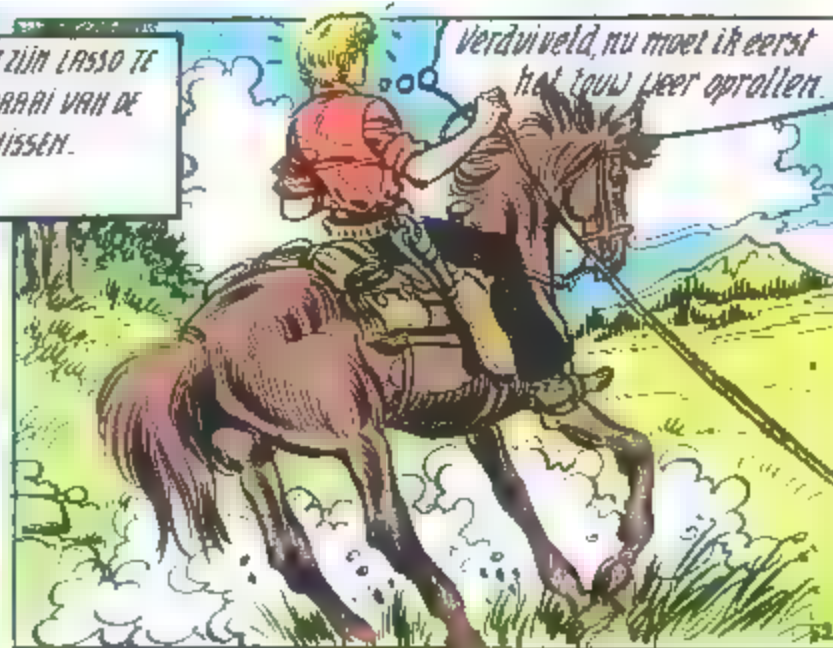
BESSY MAAKT EEN FINSE RECHTSOMMEER, MAAR ANDY IS OOK DILIGENT GEMADERD.



ANDY TRACHT BEHANIK MET ZIJN LASSO TE VANGEN, MAAR EEN BRUUSKE DAARIJ VAN DE ELAND DOET HEM MISSEN.

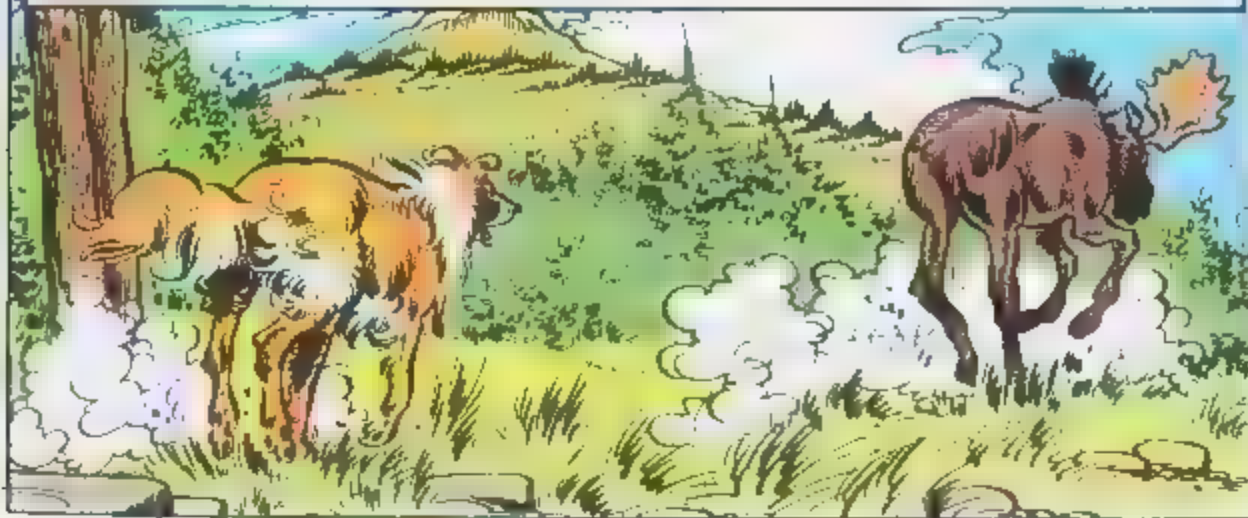


Verdruiveld, nu moet ik eerst het touw weer oprollen.

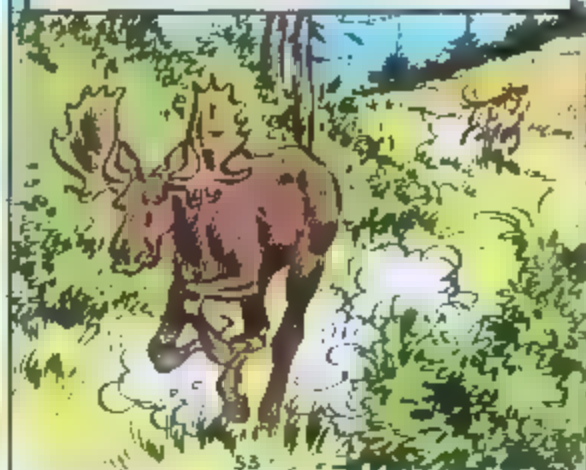




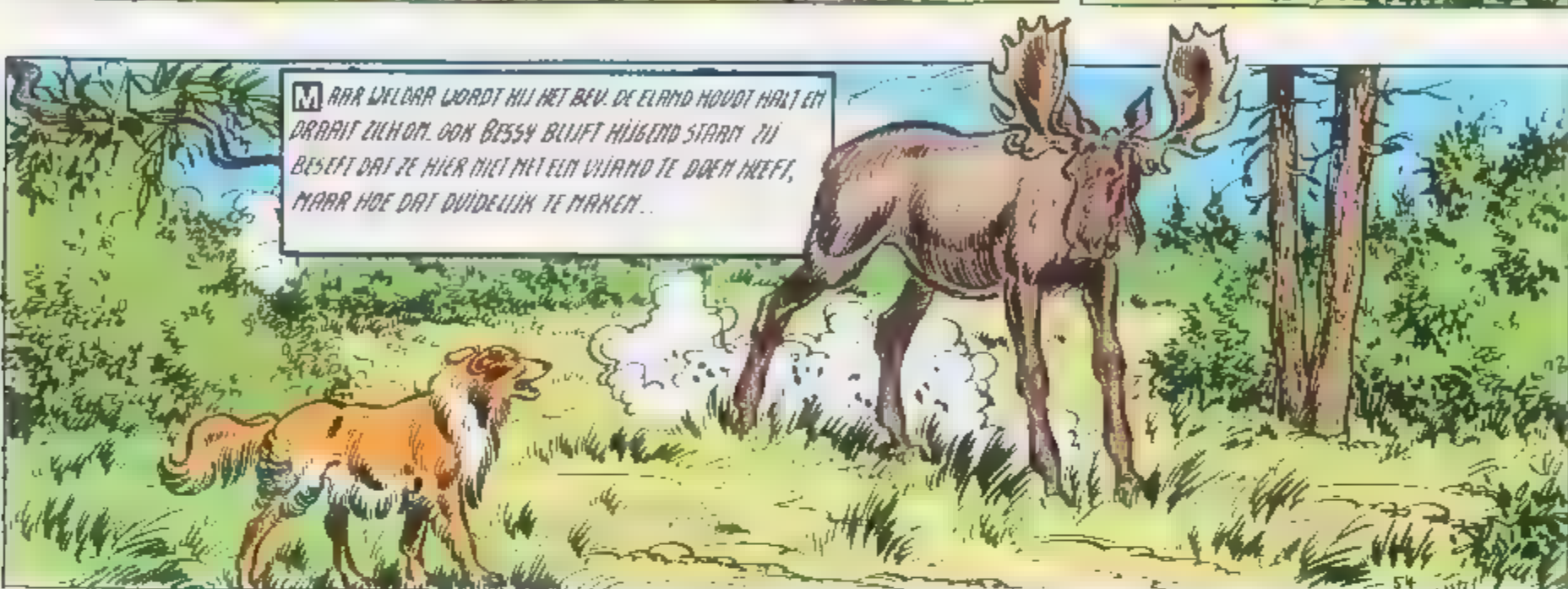
**B**ESSY GEEFT HET RENTER NIET OP EN BLIJFT ACHTER RENAIK AANJAGEN, HOECHTER OPEEN VEILIGER AFSTAND.



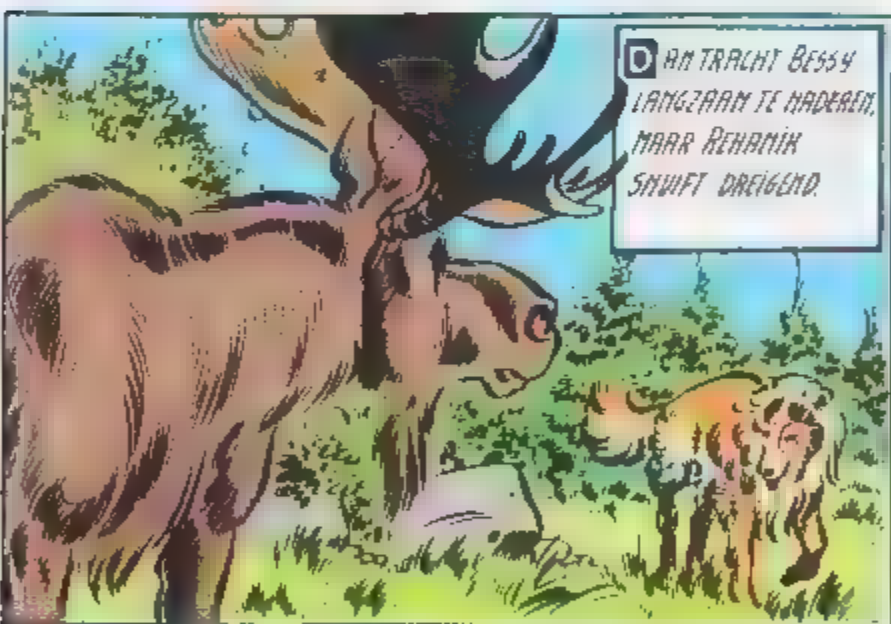
**D**E SLIMME ELAND VOEGT ZICH ECHTER NIET BIJ DE KUDDE. HIJ ZAL INTEGENDEEL TRACHTEN DE HOND ERVAN WEG TE LOKKEN.



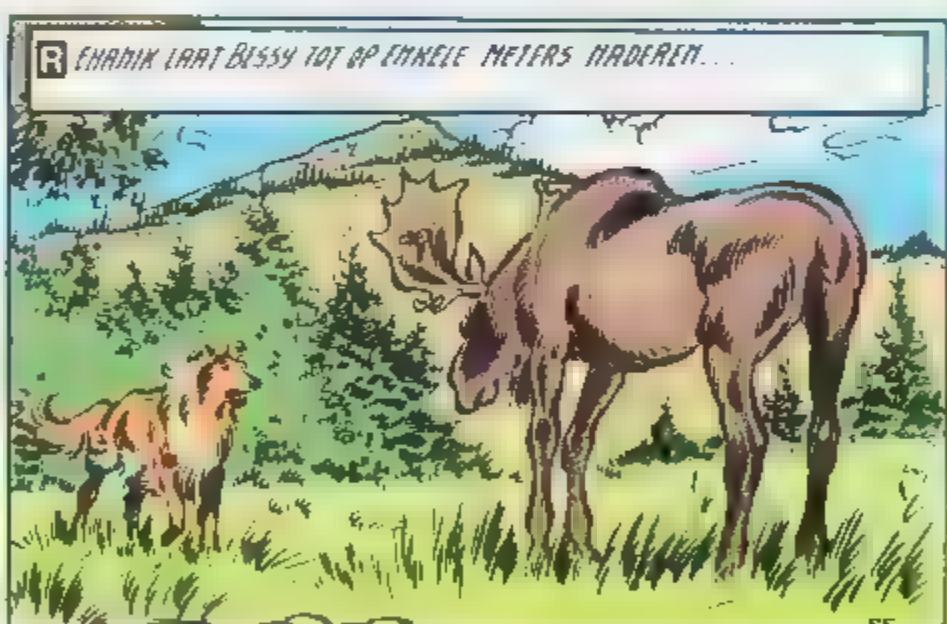
**M**AAR WELDAR WORDT HIJ NIET BEV. DE ELAND HOUDT HAAR EN DRAAIT ZICH OM. OOK BESSY BLIJFT HILGEND STAAN. ZIJ BESEFT DAT ZE HIER NIET MET EEN VIJAND TE DOEN HEEFT, MAAR HOE DAT DUIDELIJK TE MAKEN...



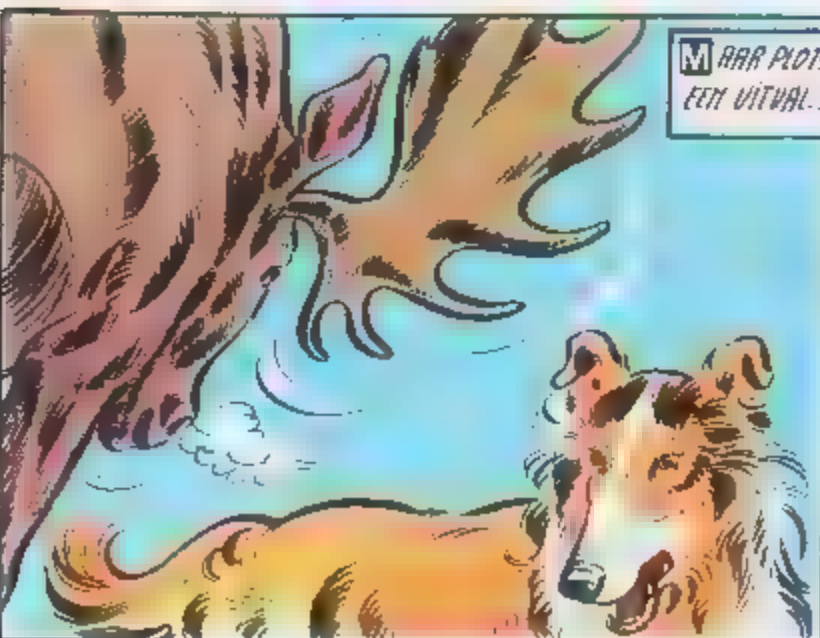
**D**AN TRACHT BESSY LANGZAAM TE NADEREN, MAAR RENAIK SNIJFT DREIGEND.



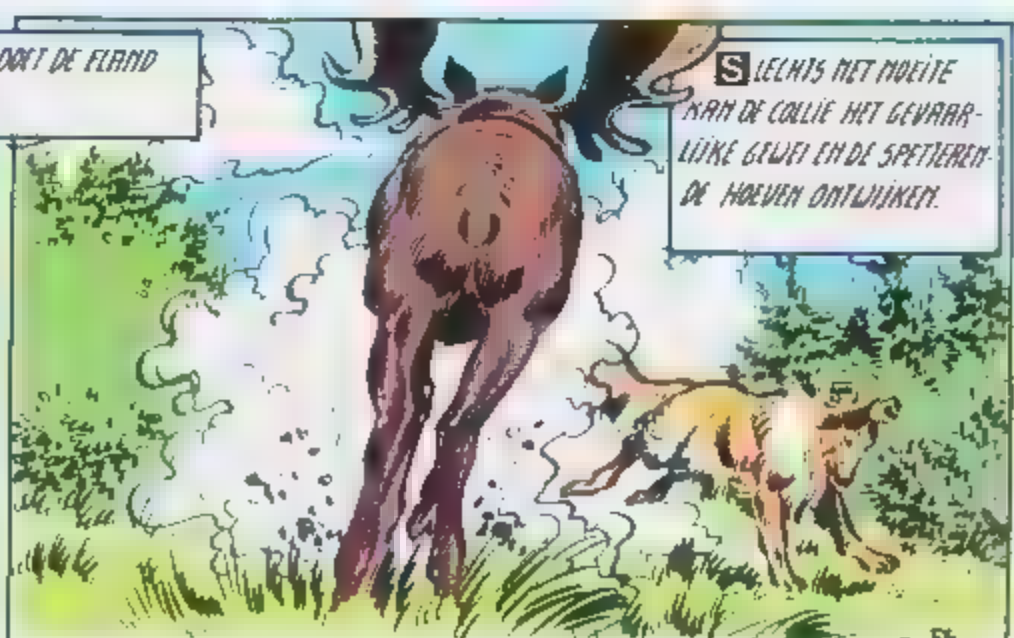
**R**ENAIK LAAT BESSY TOT OP ENKELE METERS NADEREN...



**M**AAR PLOTS DOET DE ELAND EEN VUTAL...



**S**LECHTS NIET MOEITE VAN DE COLLIE HET GEVAARLIJKE GEWEL EN DE SPETTEREN DE HOEVEN ONTWIJKEN.





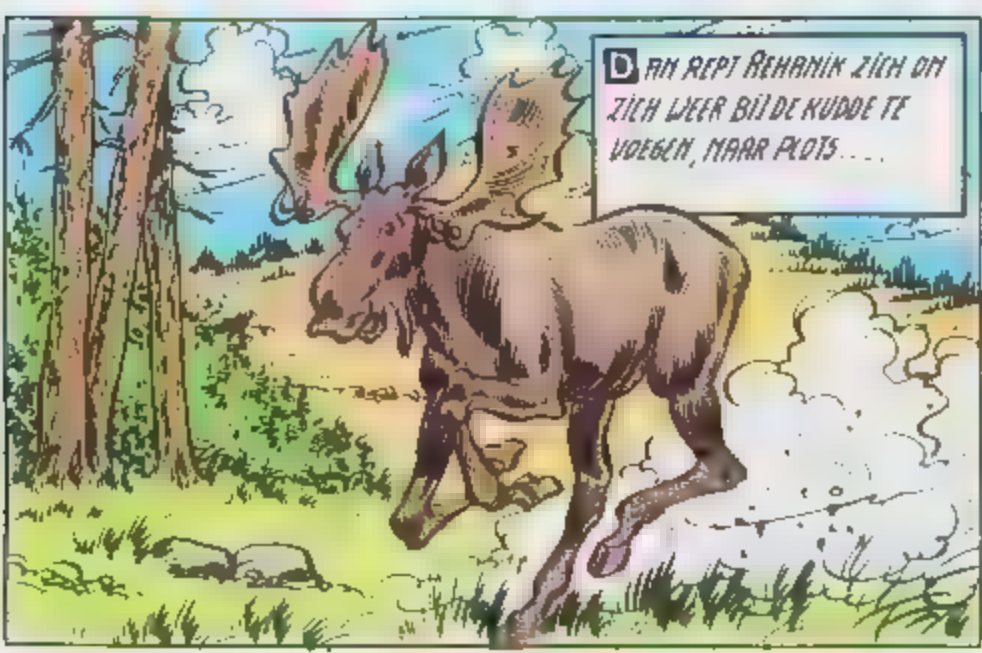
**U** ITDAGEND DRAAIT REHANIK ZICH OM. HIJ SCHIJNT TE VRAGEN OF BESSY ER NU GENOEG VAN HEEFT.



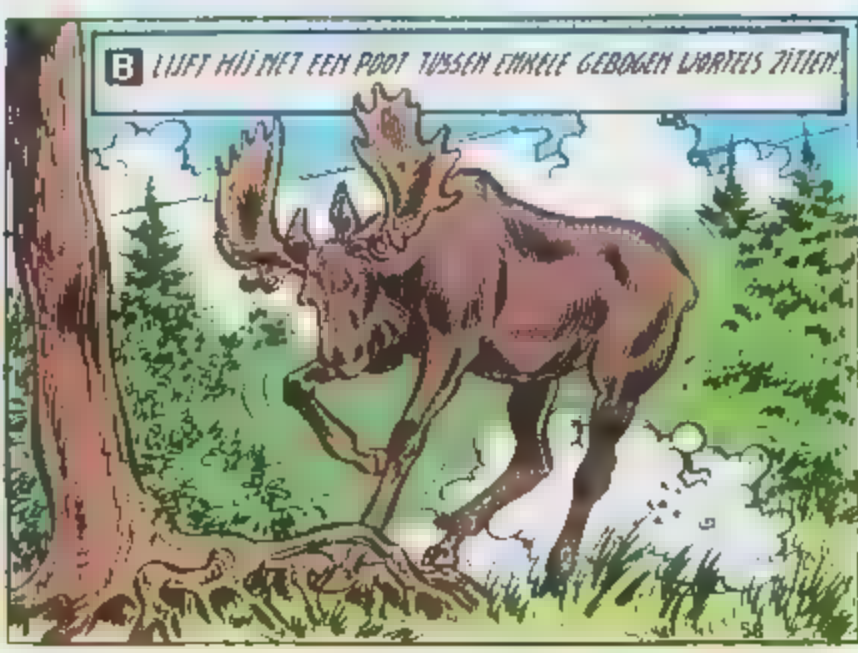
**B** ESSY TANKT ZACHTJES. HOE KAN ZIJ DUIDELIJK MAKEN DAT ZE HELEMAAL GEEN KWAAD LIL DOEN?



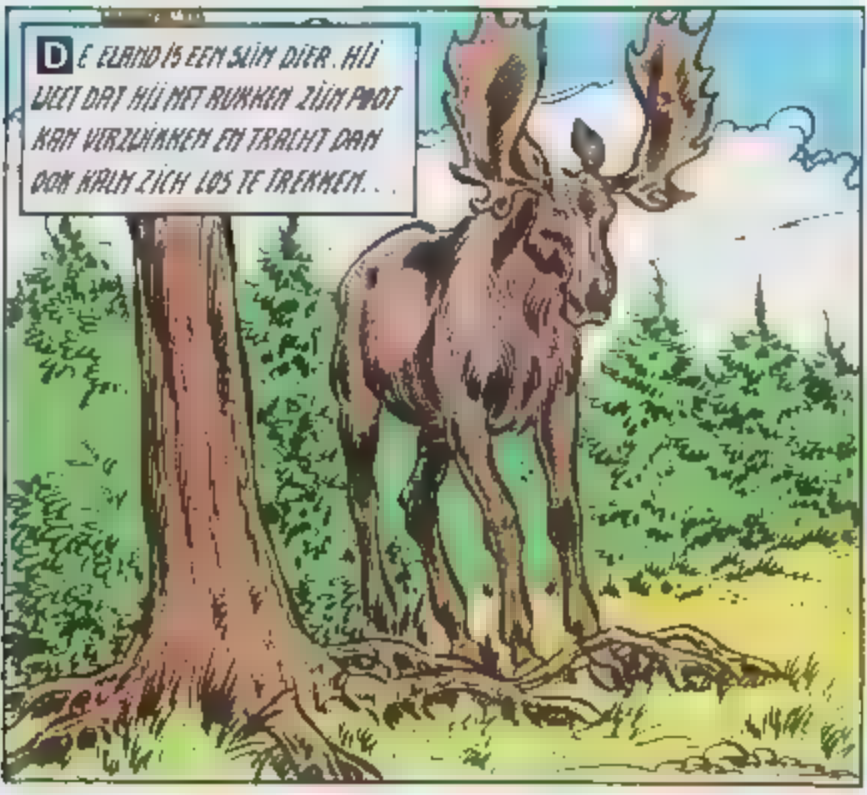
**D** AN REPT REHANIK ZICH OM ZICH WEEER BIJ DE KUDDE TE VOEGEN, MAAR PLOTS....



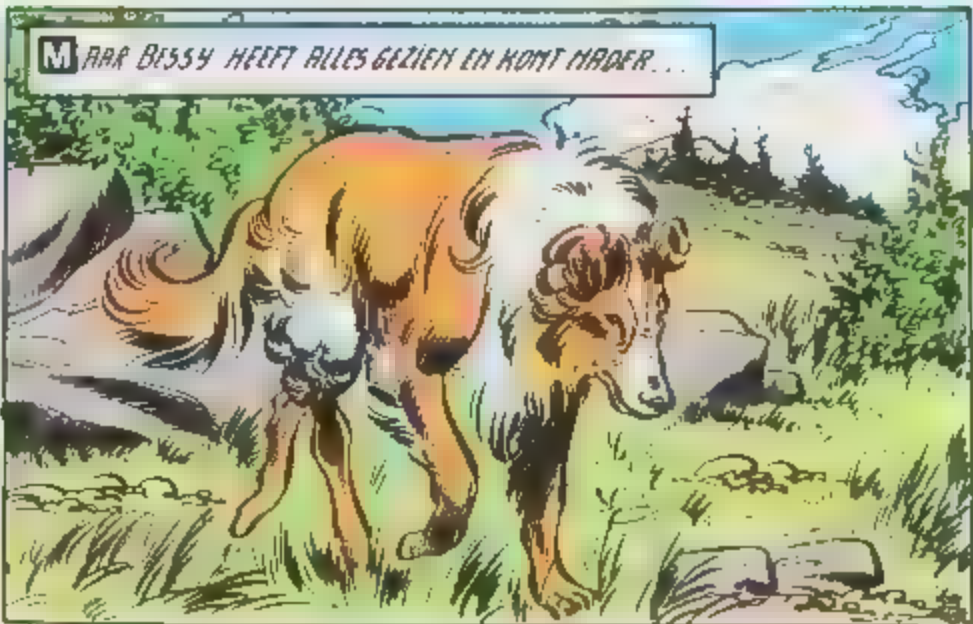
**B** LIJFT HIJ NIET EEN Poot TUSSEN ENKELE GEBOGEN WORTELS ZITEN.



**D** E ELAND IS EEN SLIM DIER. HIJ LIEET DAT HIJ NIET RUKKEN ZIJN Poot KAN VERZWINNEN EN TREKT DAN DON KALF ZICH LOS TE TREKKEN...



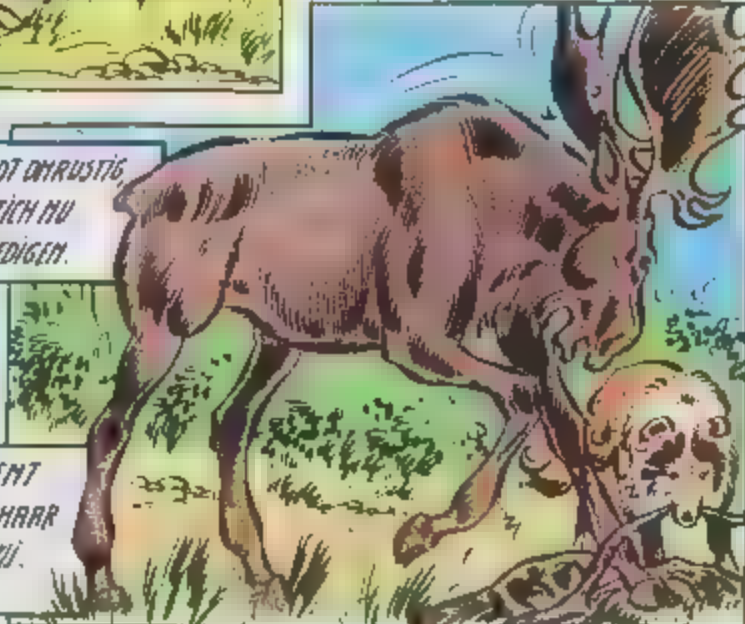
**M** AAR BESSY HEEFT ALLES GEZIEN EN KOMT NADER...



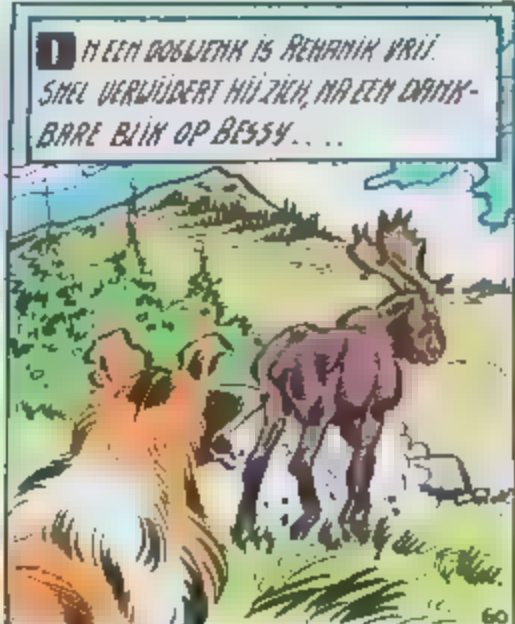
**R** EHANIK WORDT ONRUSTIG. HIJ WEEET DAT HIJ ZICH NU MOEILIK KAN VERDEDIGEN.



**M** AAR BESSY NEEMT EEN DER TAKKEN IN HAAR BEK EN TREKT HEN OPZIJ.

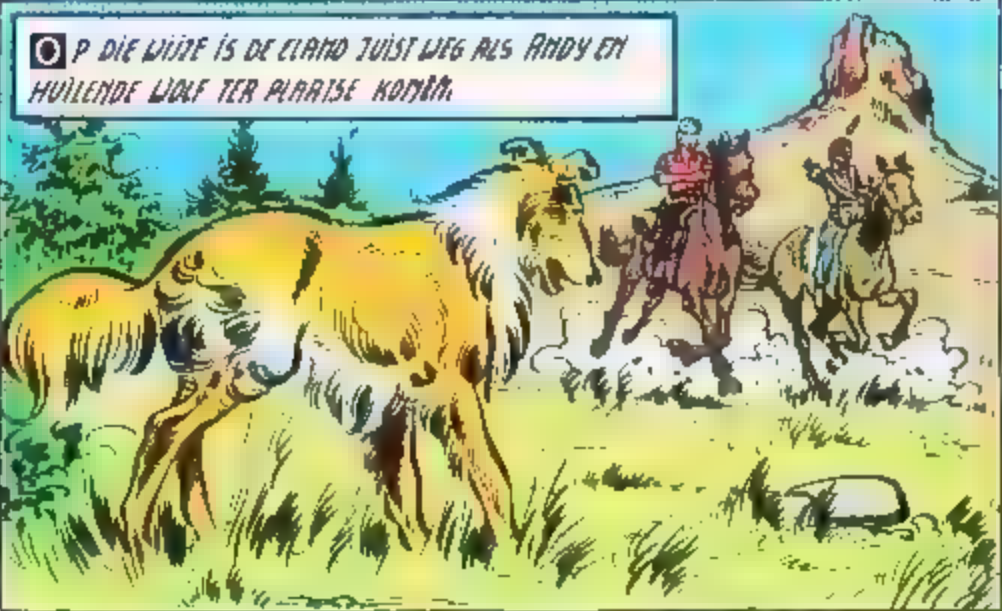


**I** N EEN DOGLIETIK IS REHANIK VRIJ. SNEEL VERWIDERT HIJ ZICH, NA EEN DANKBARE BLIK OP BESSY...

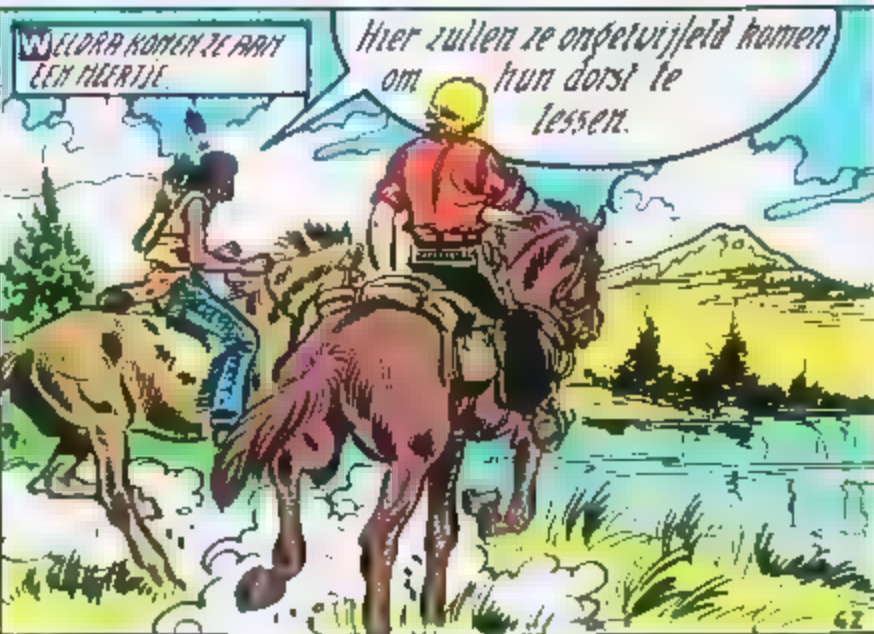
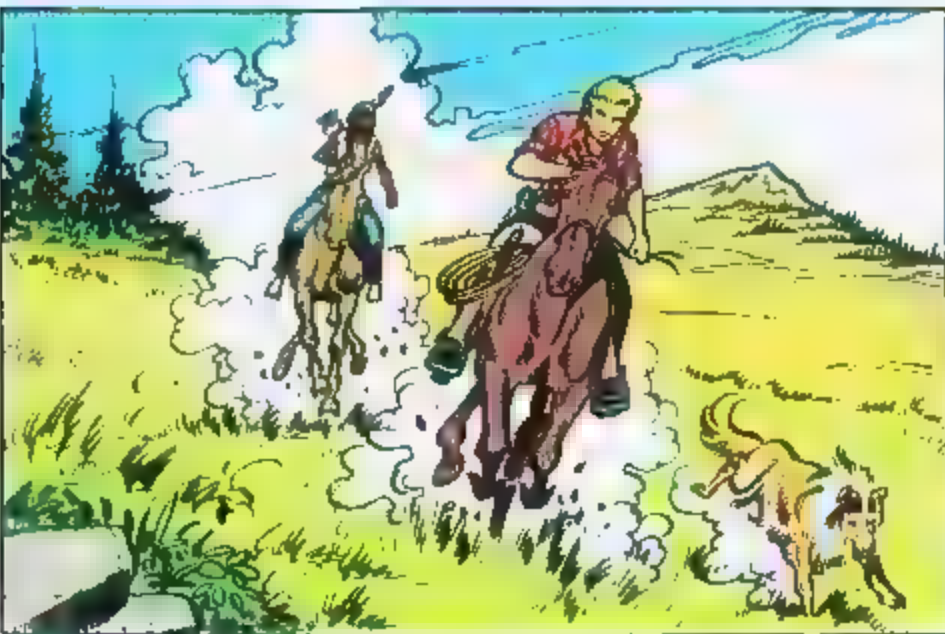




**O**P DIE WIJTE IS DE ELAND ZUIST WEG ALS ANDY EN HULLENDE WOLF TER PLAATSE KOMEN.



Ue zullen de kudde passeren.  
Misschien vinden we wel een  
geschikte plaats om hen  
op te vachten.



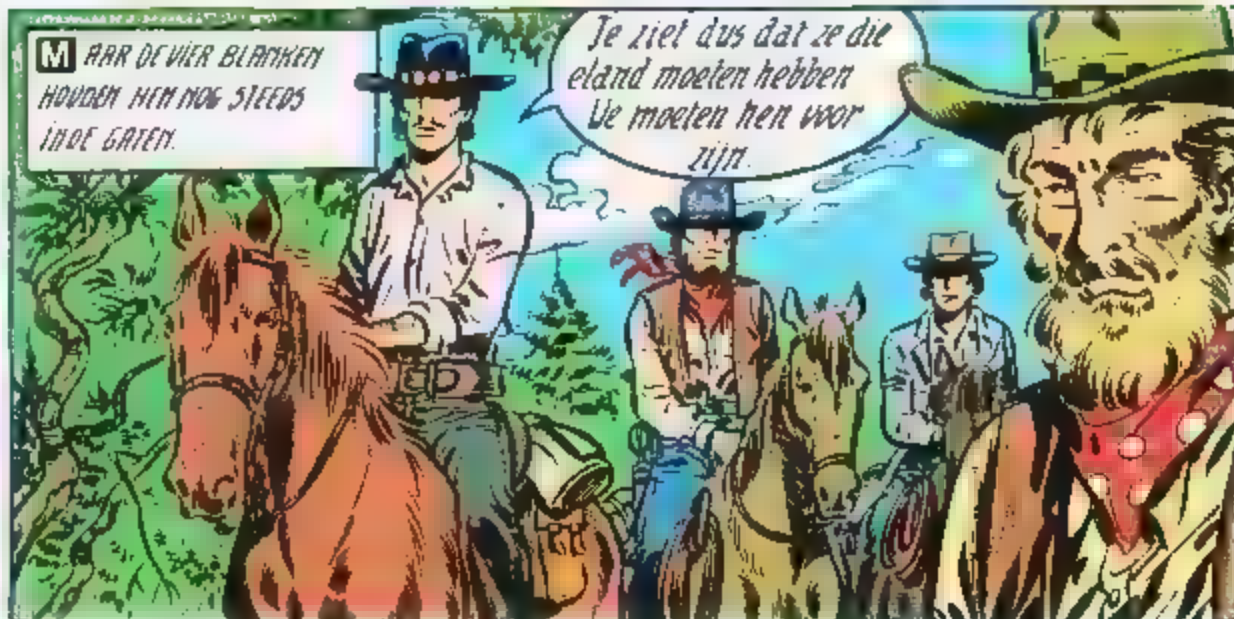
WELDR A KOMEN ZE AAN  
EEN MEERTJE.

Hier zullen ze ongetwijfeld komen  
om hun dorst te  
lessen.

Mooi, dan kunnen  
we ons in hinderlaag leggen

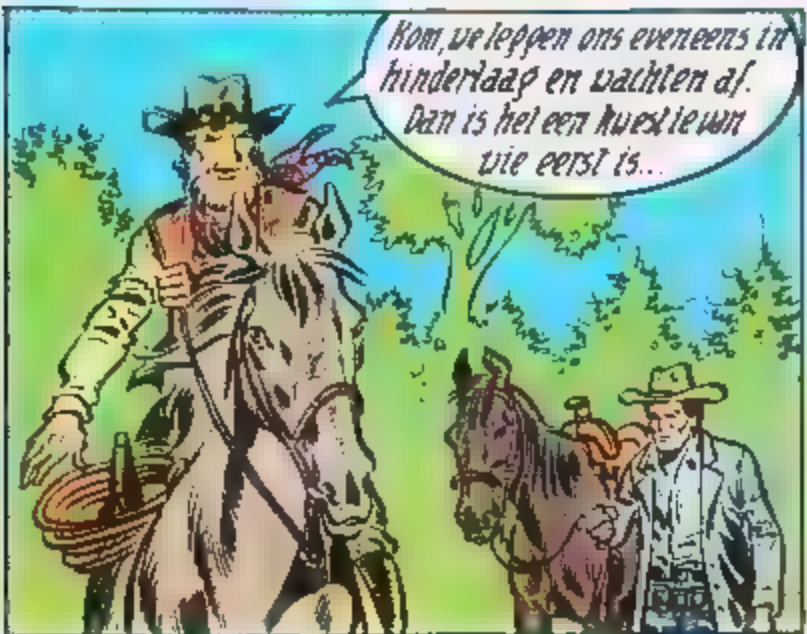


**M**AAR DE VIER BLANKEN  
HOUDEN HEN NOG STEEDS  
IN DE GATEN.

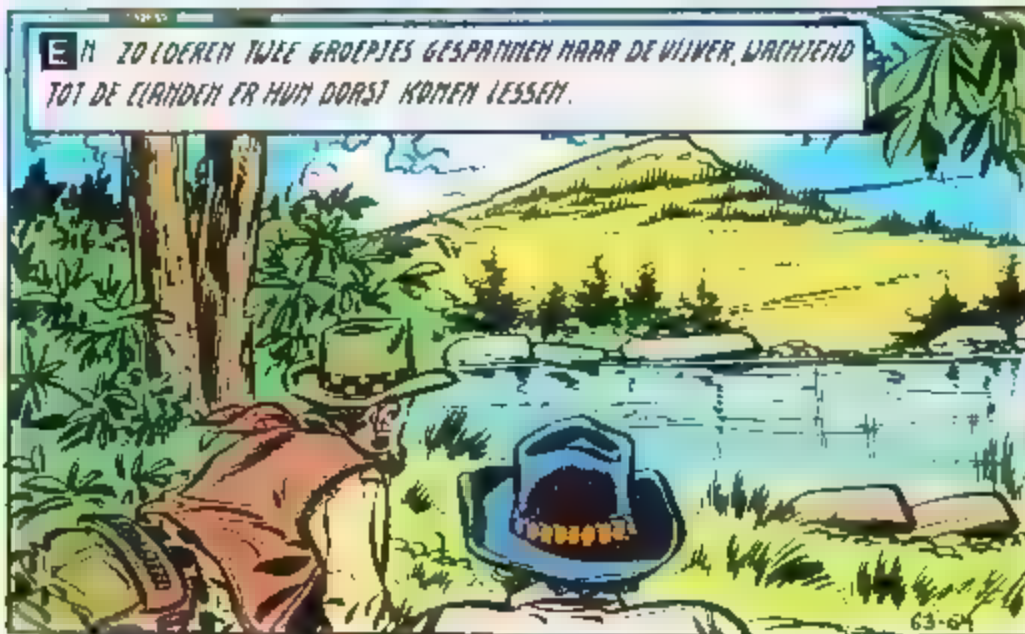


Je ziet dus dat ze die  
eland moeten hebben  
Ue moeten hen voor  
zijn.

Kom, we leggen ons eveneens in  
hinderlaag en wachten af.  
Dan is het een kwestie van  
wie eerst is...

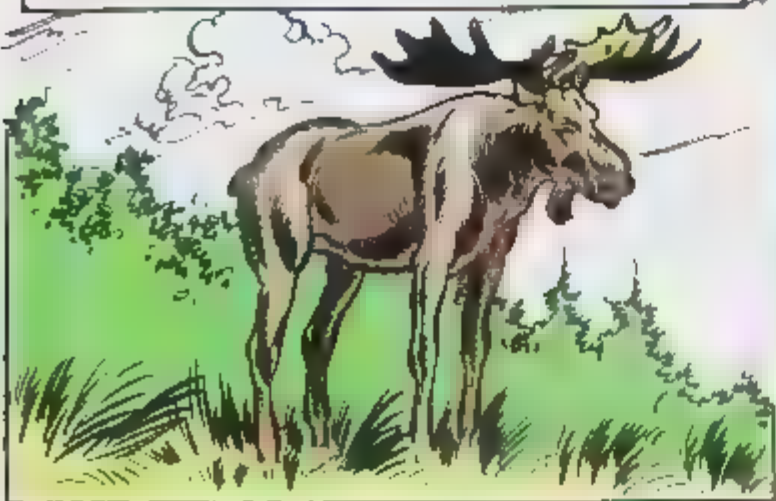


**E**N ZO LOEREN TWEE GROEPTES GESPATENEN NAAR DE VIJVER, WACHTEND  
TOT DE ELANDEN ER HUN DORST KOMEN LESSEN.

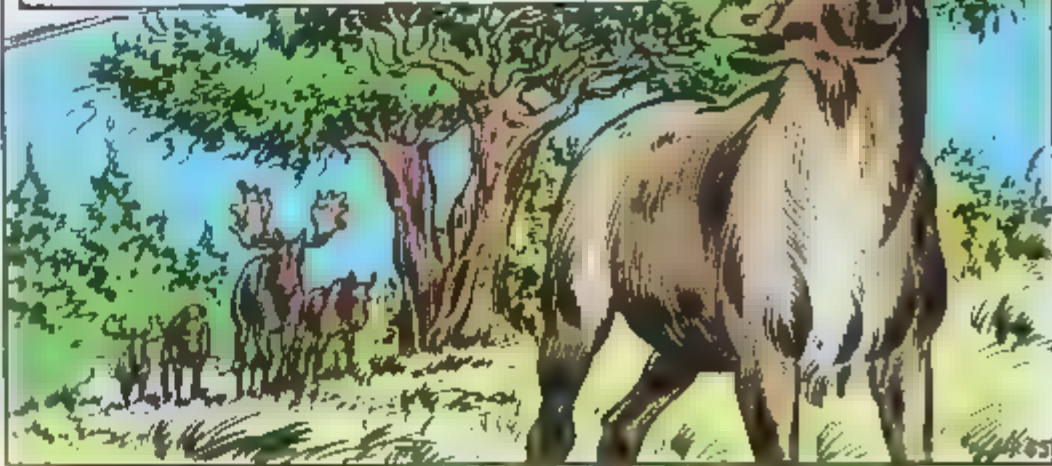




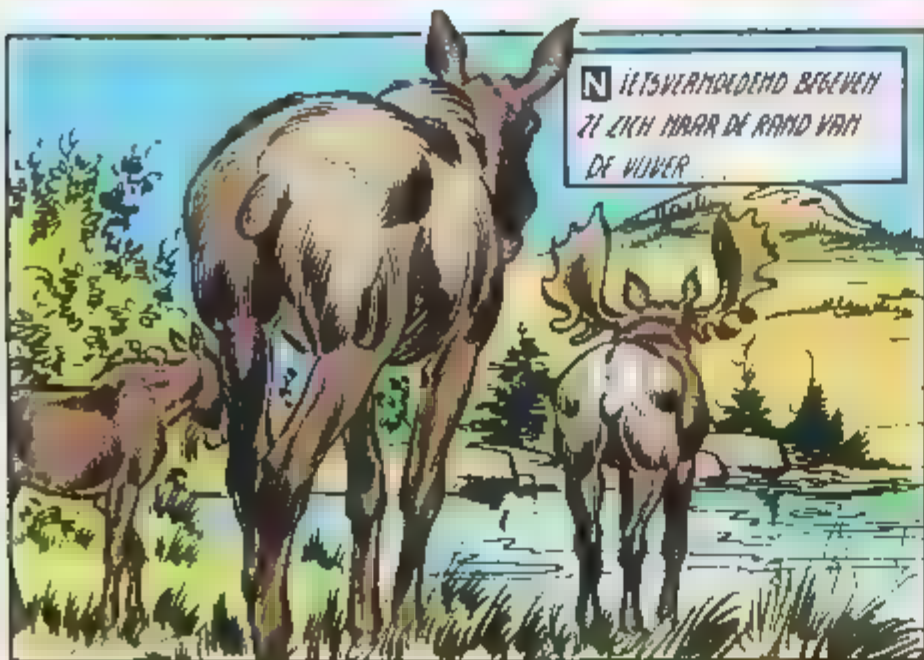
**H**UILLENDE WOLF BLIJFT GOED TE HEBBEN GERADEN. WELDAR  
VERSCHIJNT REHAIK AAN DE RAND VAN HET BOS...



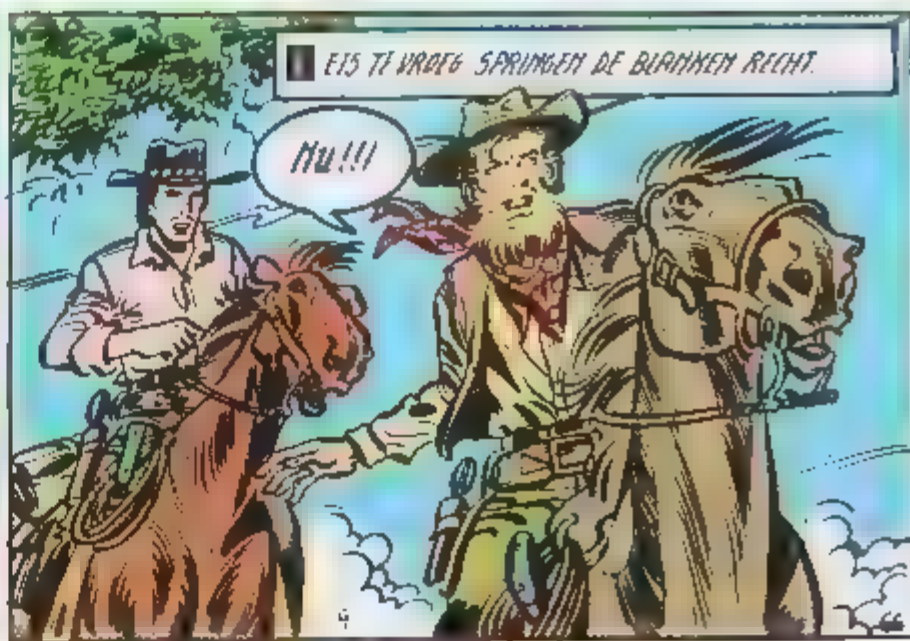
**D**E LEIDER KOMT DE OMGEVING VERKENNEN ALS HIJ ZIET  
DAT ALLES RUSTIG IS, DRAAIT HIJ ZICH OM EN ENKELE  
DIEREN KOMEN TE VOORSCHIJN.



**N**IETS VERANDEREND BEGEVEN  
ZI ZICH NAAR DE RAND VAN  
DE VIJVER.



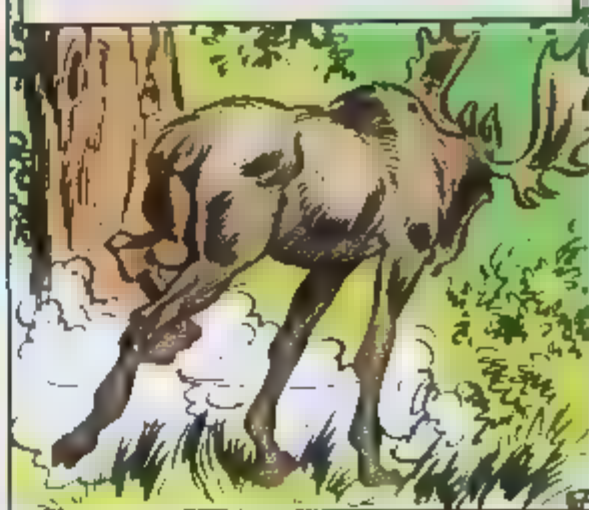
**I**ETIS TE VROEG SPRINGEN DE BLADDELEN RECHT.



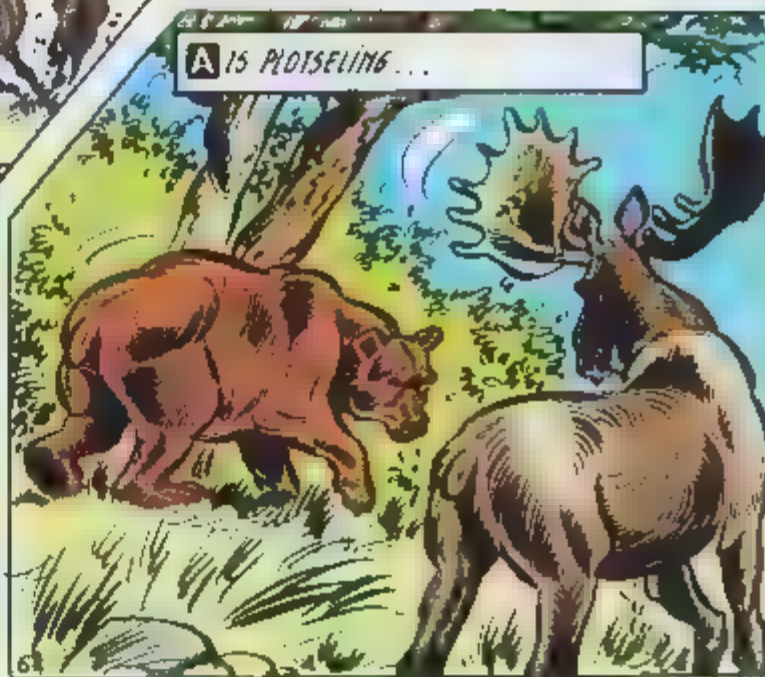
Verduiveld,  
stommelingen!!



**R**EHAHIK REHT ALS EEN SCHIKT HET BOS IN. DOOR  
ZIJN SIELHEID VERGEET HIJ ZIJN VOORZICHTIGHEID.



**A**LS PLOTSELING...





**O**NGELUKKIG ZIJN BIJ DE BERIN TWEE KLEINTJES, EN ZIJ  
VOELT ZICH DAPELIJK BEDREIGD.

**Z**E HAARZELT DAN OOK NIET OM  
REHANIJK AAN TE VALLEN...



**D**E ELAND KAN IN HET BOS ZIJN  
GROOTSTE WAPEN, NAMELIJK ZIJN  
BEWEGELIJKHEID, NIET UITBUIJEN.  
SNUIVEND LIJFT HIJ ACHTERUIT.

**R**EHANIJK HEEFT NU ECHTER  
ZIJN ZELFVERTROUWEN  
HERWONNEN NA DE SCHOK,  
EN BRULT LUID.

**M**ET EEN FORMIDABELE KRACHT WERPT DE ELAND ZICH VOORUIT EN RIJMT DE BERIN MET ZIJN KACHTIG GEWEL.

**D**E BERIN TUIMELT OP DE GROND EN BRULT  
VAN PIJN...

**M**AAK REHANIJK IS ALLANG BILU DAT  
HIJ DE KANS KRIJGT TE ONTSNAPPEN.



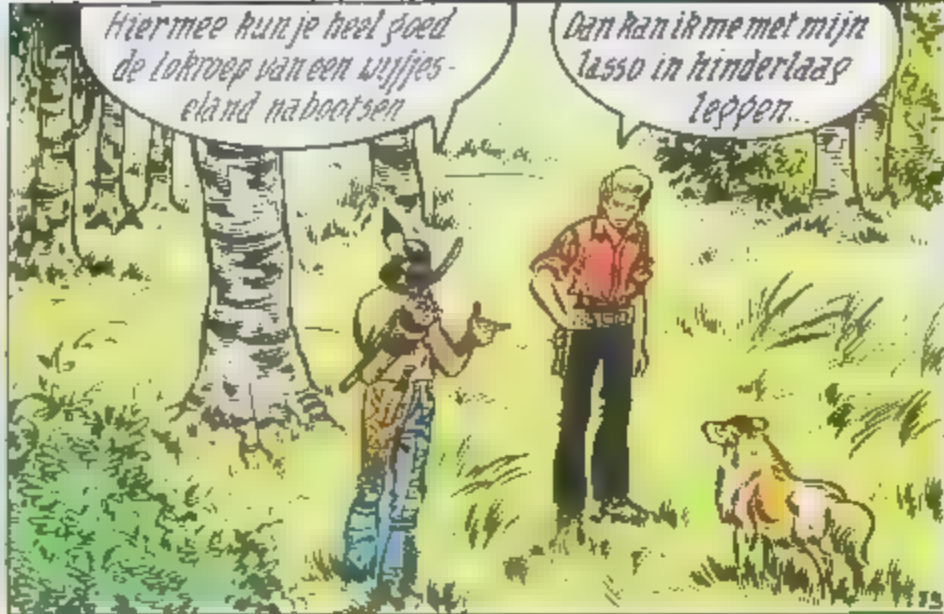
**H**ILLENDE WOLF HEEFT ONDERTUSSEN EEN  
LIJST VERZONNEN.

Wat doe je nu?



Hiermee kun je heel goed  
de loproep van een wijfjes-  
eland nabootsen.

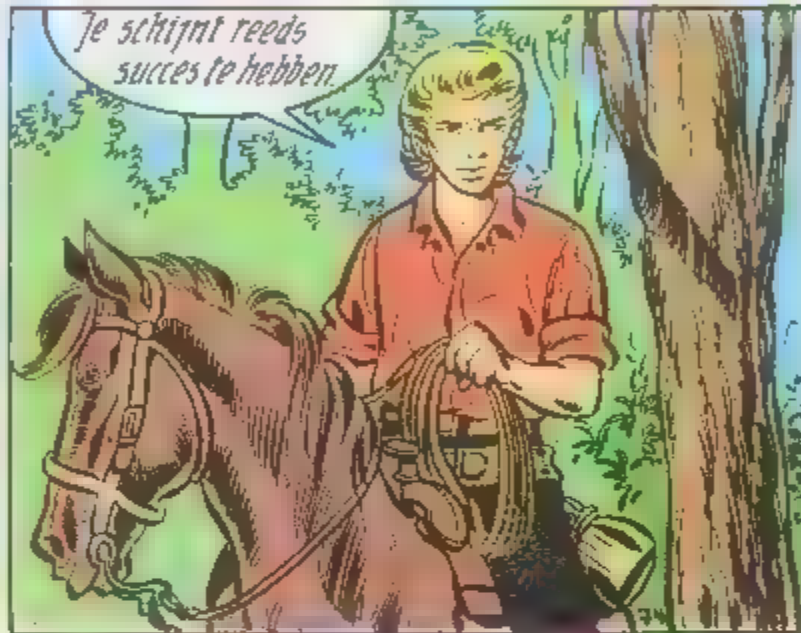
Dan kan ik me met mijn  
lasso in hinderlaag  
leggen.



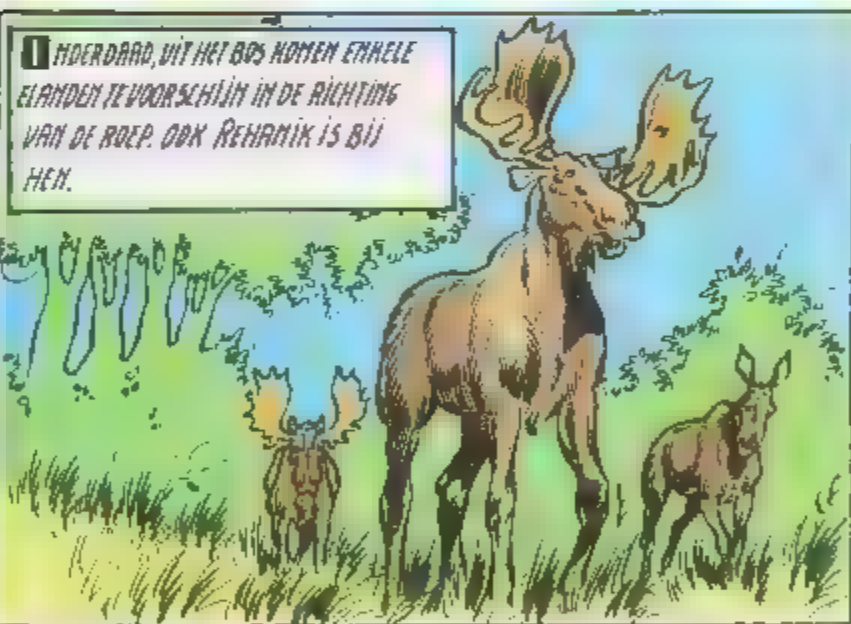
Zeer juist...



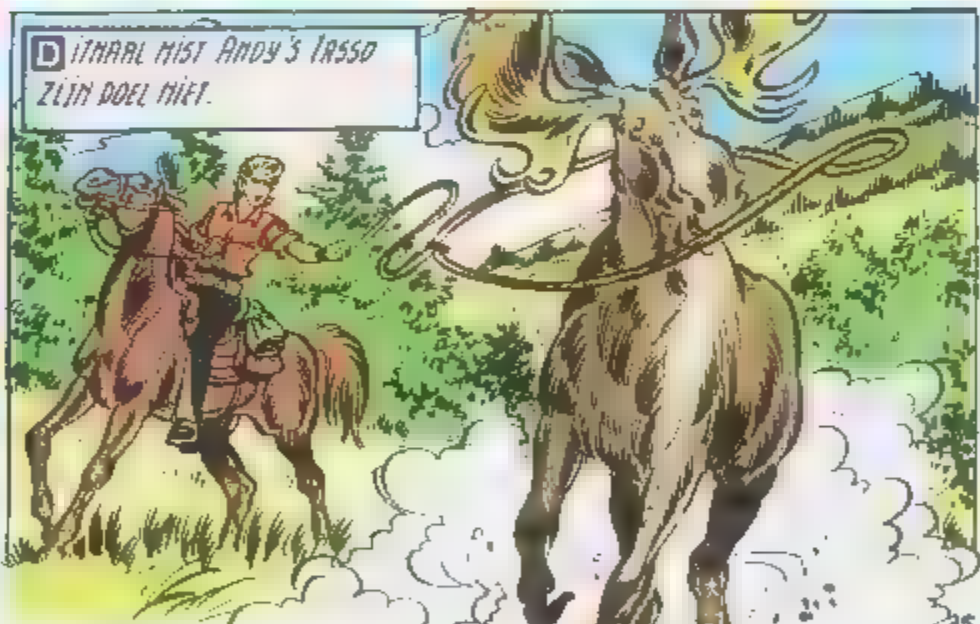
Je schijnt reeds  
succes te hebben.



**I**N DERDAAD, UIT HET BOS KOMEN ENKELE  
ELANDEN TE VOORSCHIJN IN DE RICHTING  
VAN DE ROEP. OOK REHANIK IS BIJ  
HEN.

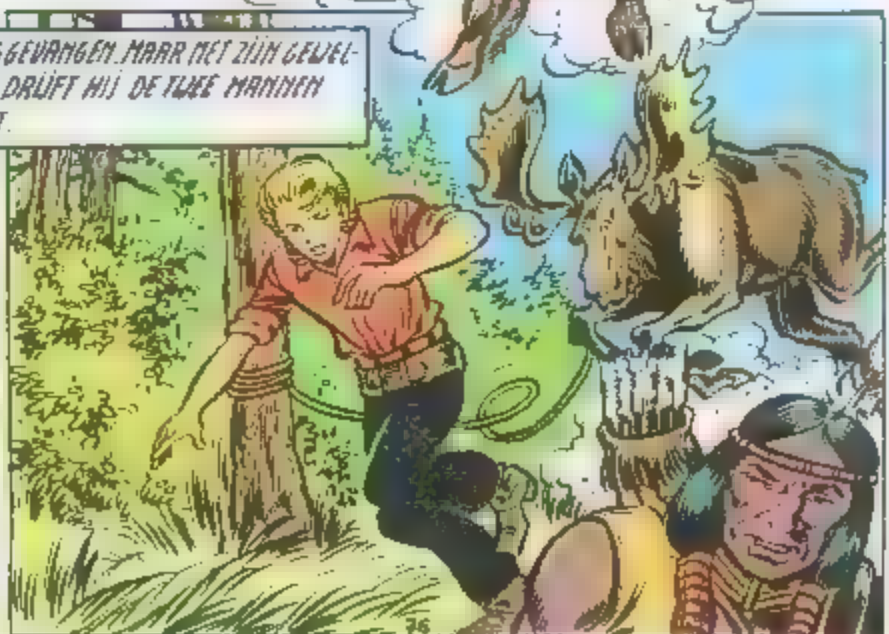
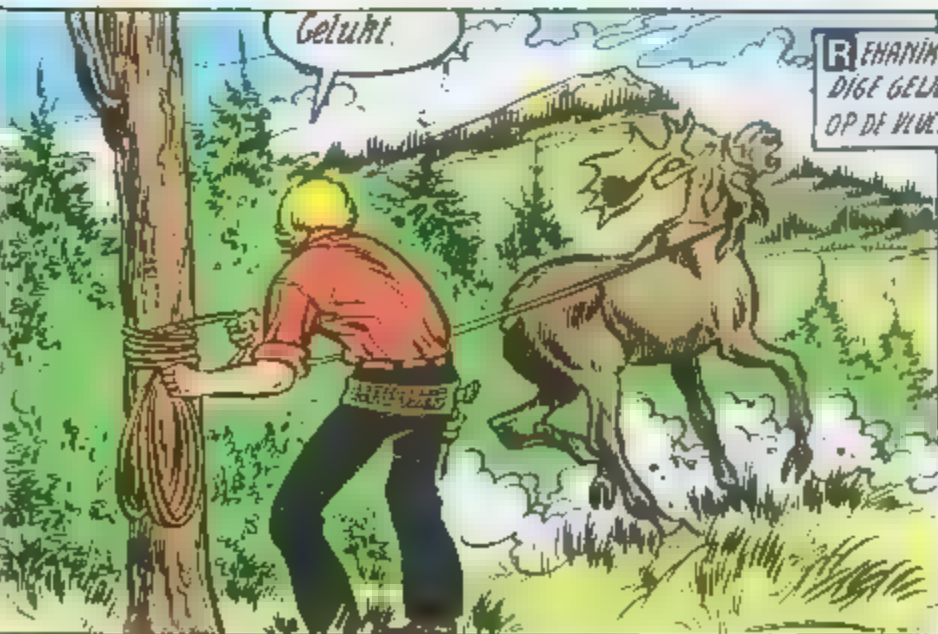


**D**ITMAAL MIST ANDY'S LASSO  
ZIJN DOEL NIET.



Geluht.

**R**EHANIK IS GEVANGEN. MAAR MET ZIJN GEWEL-  
DIGE GELEI DRUFT HIJ DE TWEE MANNEN  
OP DE VLUCHT.





OP DIT OMBLANK KUNNEN ZE ECHTER BEZOEK

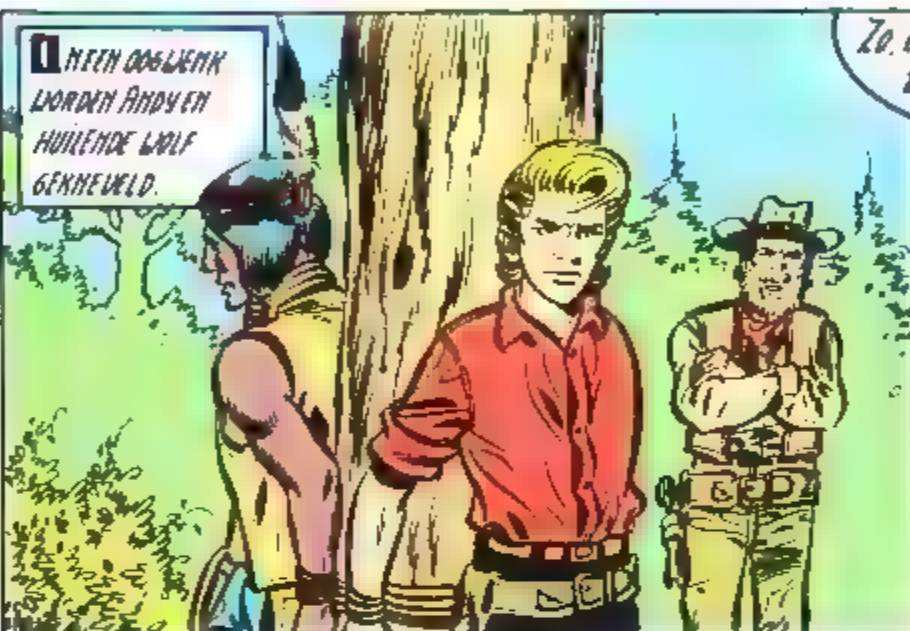


Bedankt voor het werk, mister. Maar ik denk dat het nu onze beurt is...

Blijf hier, Bessy!

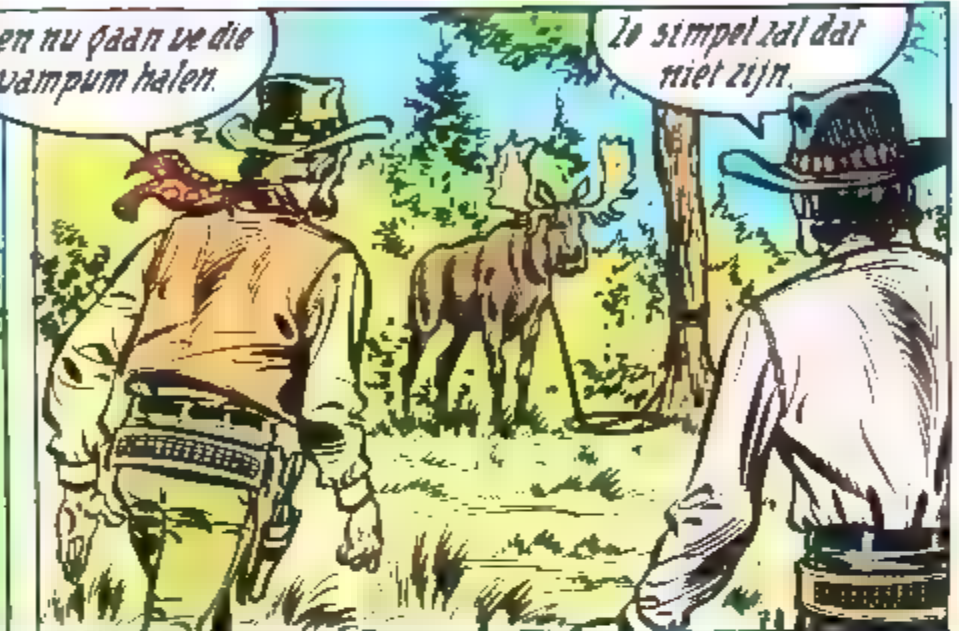


EEN OOGWINK  
VORDEEN ANDYEN  
HUILENDE WOLF  
GEHEVELD.

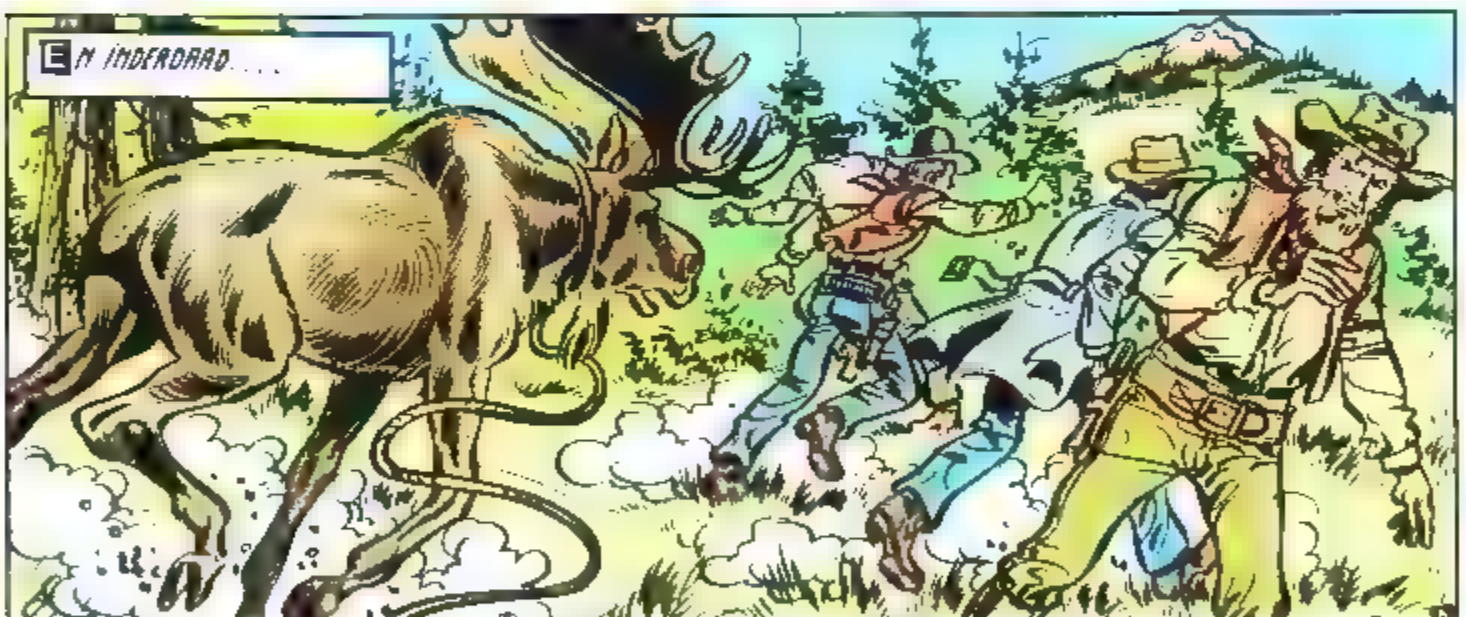


Zo, en nu gaan we die  
vampum halen.

Zo simpel zal dat  
niet zijn.



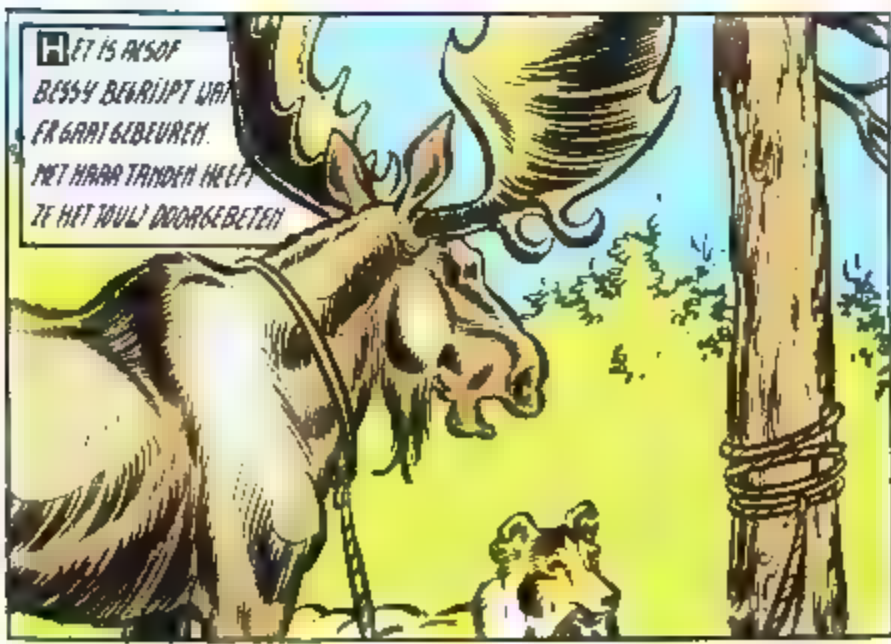
EEN INDERDAAD...



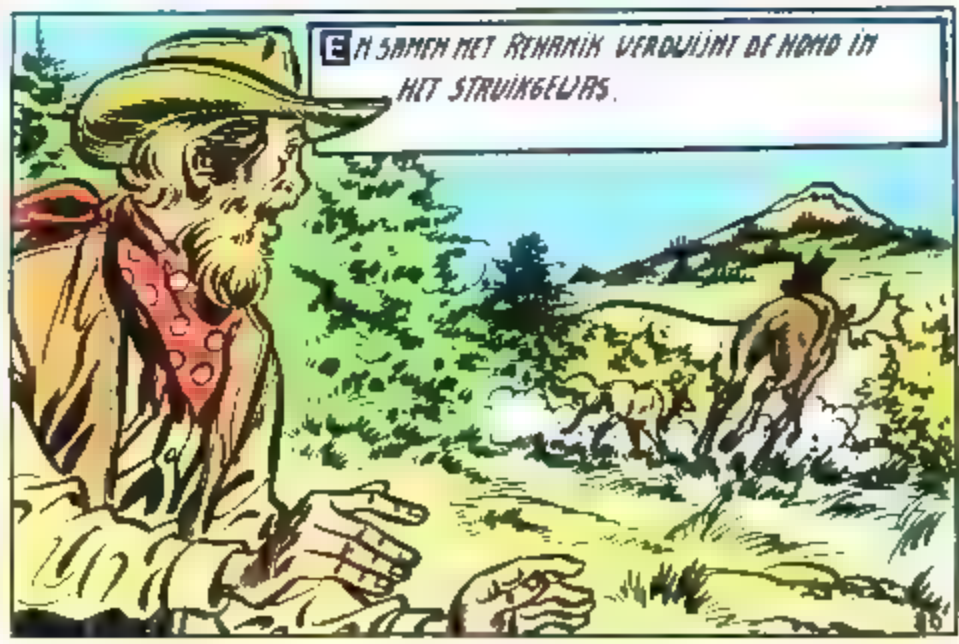
Daarom maken we  
onsdruk? We schieten  
gewoon dat stuk hert  
meer.



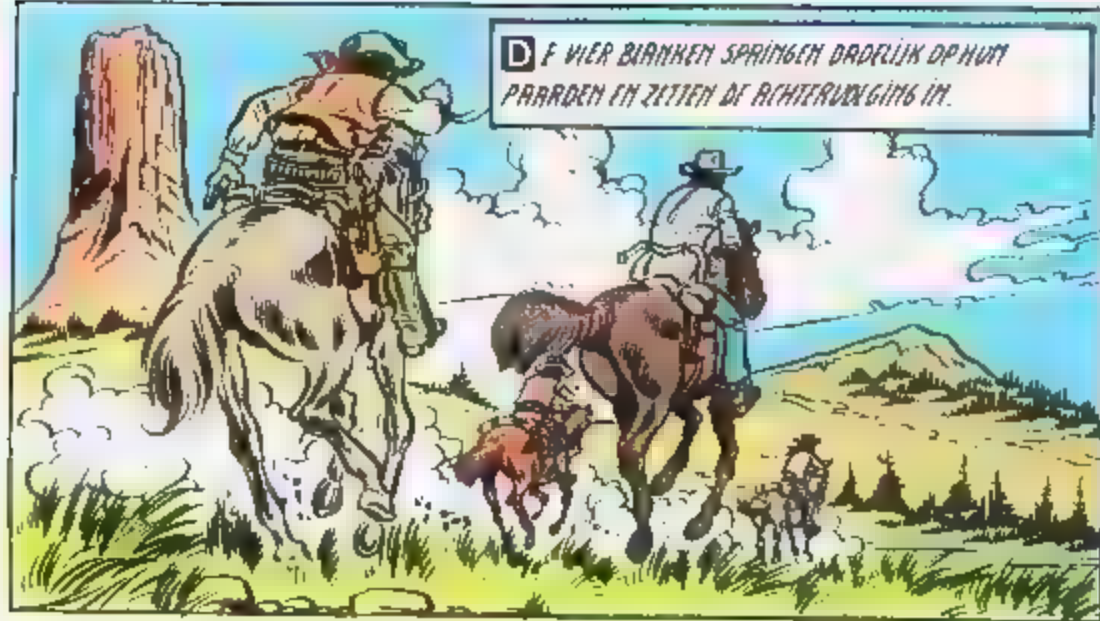
HET IS ALSOF  
BESSY BERIJPT WAT  
ER GAAT GEBUREN.  
MET HARE TANDEN HEEFT  
ZE HET TOUL DOORGE BETEN



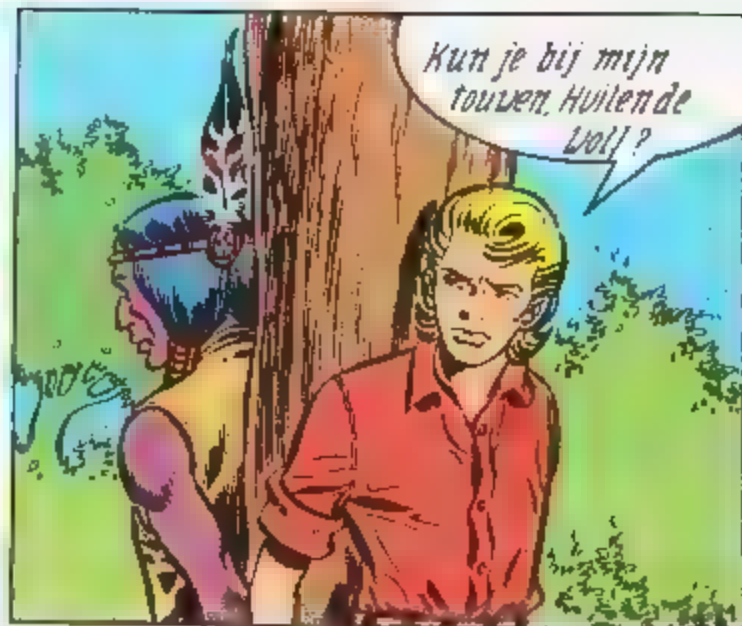
EEN SAMEN MET RENNIK VERDOLJHT DE HOND IN  
HET STRUINGELAS.







**D**E VIER BLANKEN SPRINGEN DADELIJK OP HUN  
PAARDEN EN ZETTEN DE ACHTERVUURGINS IN.

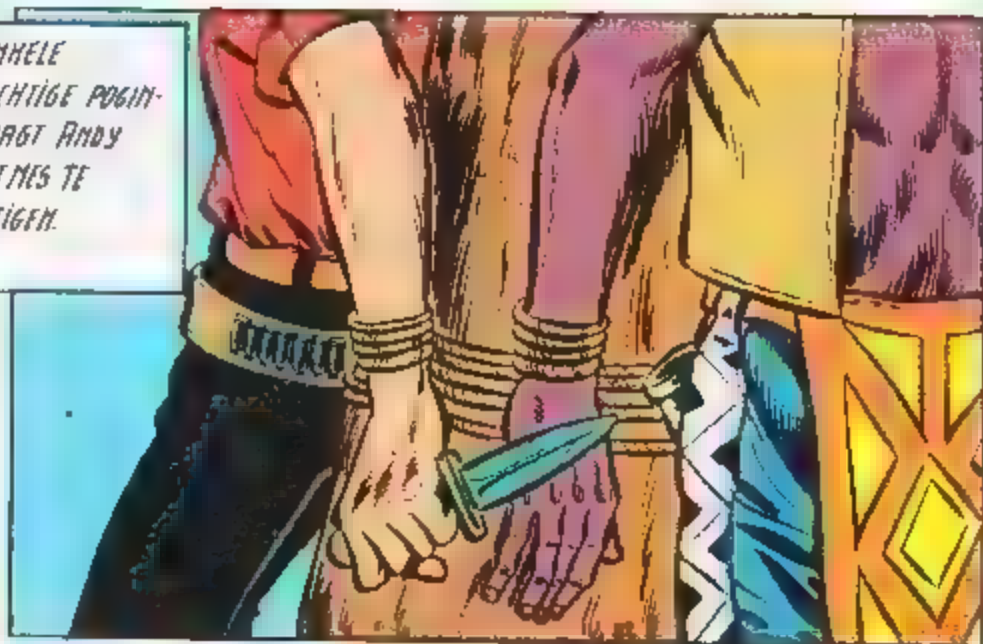


Kun je bij mijn  
touwen, Huilende  
Wolf?



Niet zo best, maar mijn blanke broeder kan misschien bij  
het mes, dat achteraan mijn gordel hangt. Dat hebben  
ze over het hoofd gezien

**N**A ENKELE  
KAAMPACHTIGE POGIN-  
GEN SLAGT ANDY  
ERIN HET MES TE  
BEMACHTIGEN.

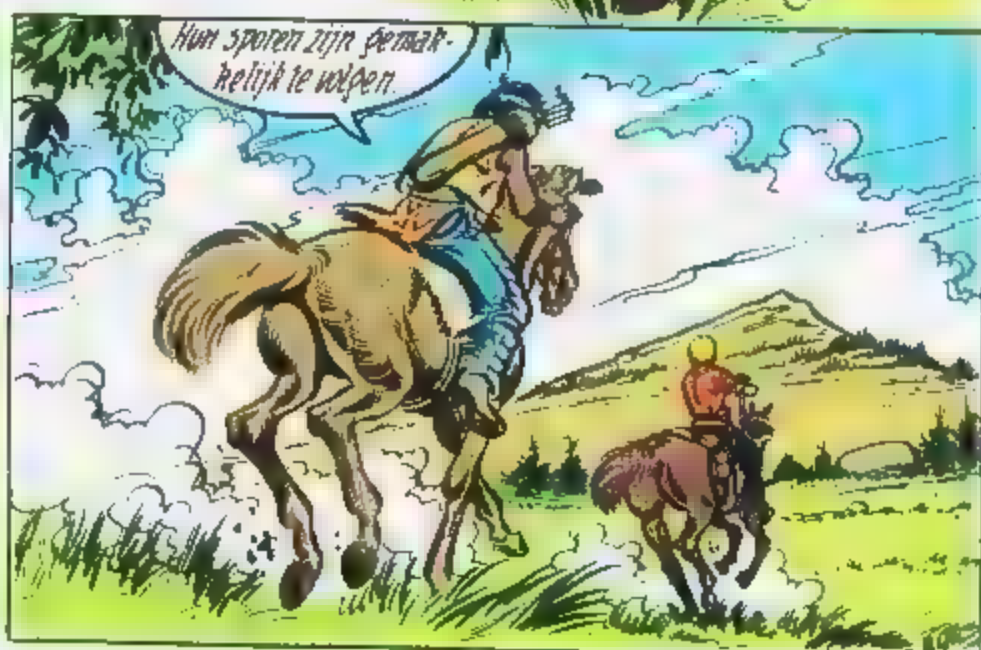
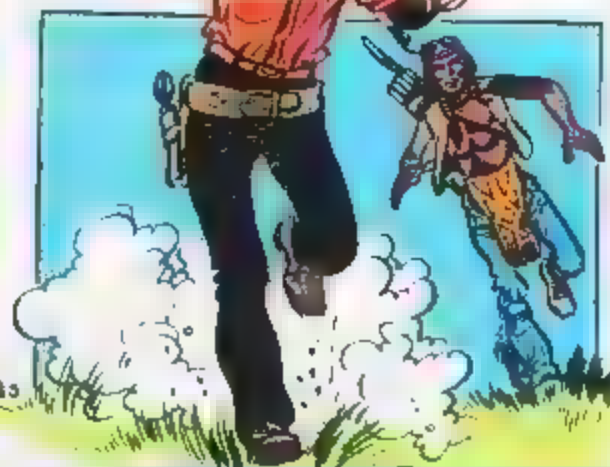


**H**ET DUURT NIET LANG OF HIJ HEEFT DE TOWEN VAN  
HUILENDE WOLF DOORGESNEDEN.



HU  
JIJ

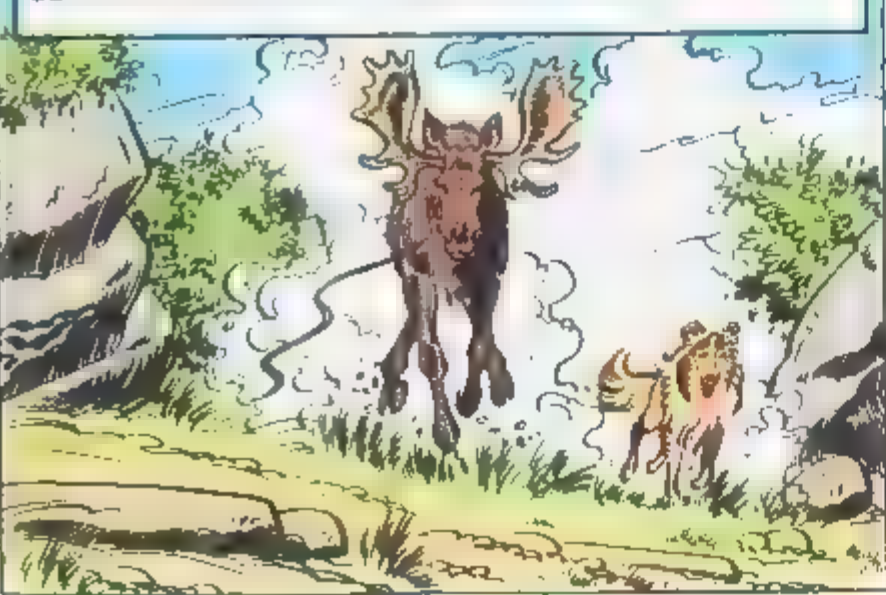
Vooruit, in  
het zadel en laat ons  
hopen dat we op  
tijd komen.



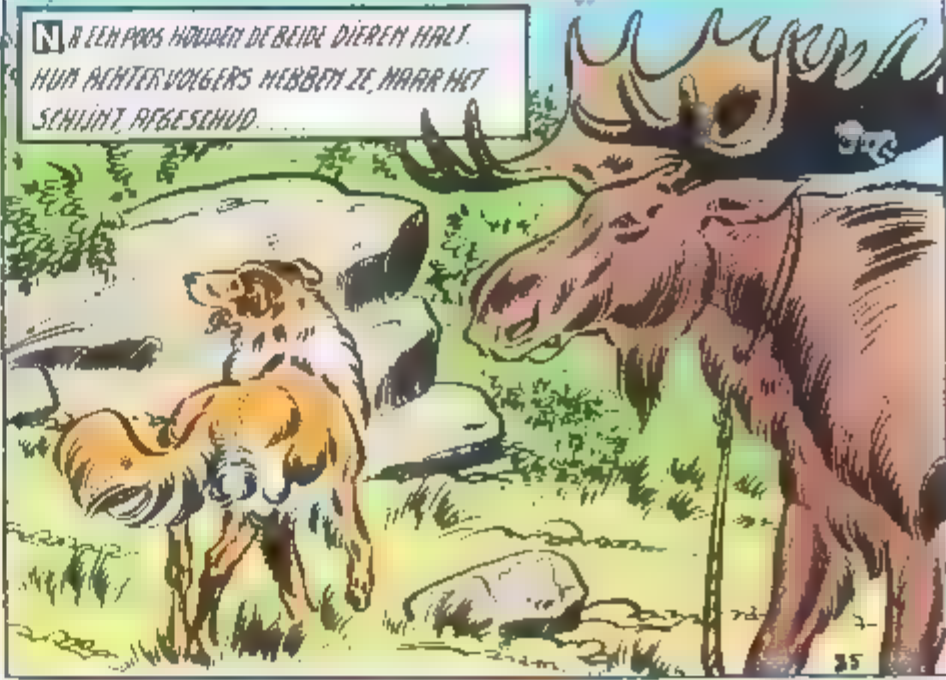
Hun sporen zijn gemak-  
kelijk te volgen.



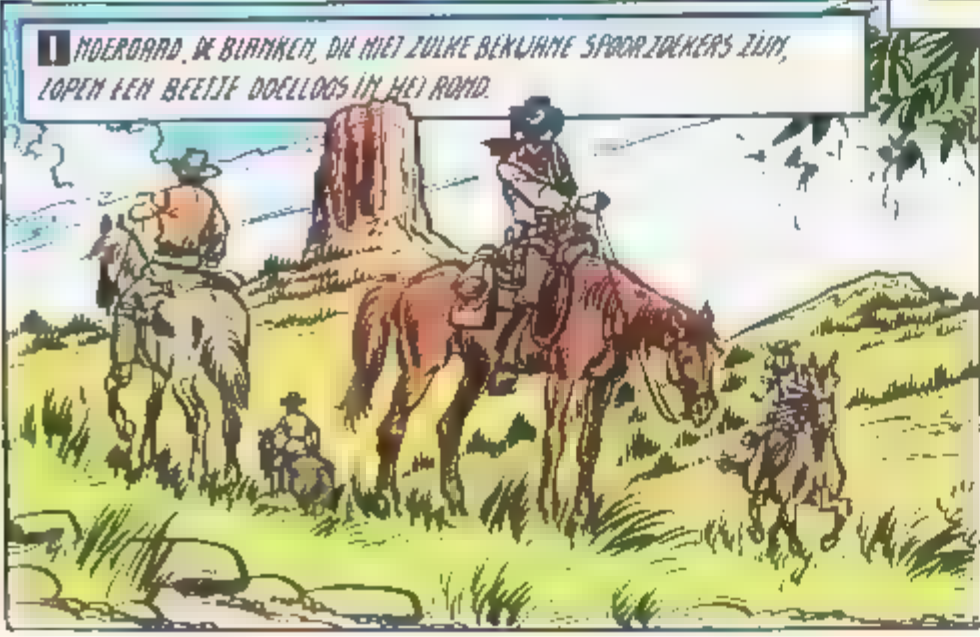
**O**NDERTUSSEN RENNEN BESSY EN REHANNIK ZIJ AAN ZIJ VOORT



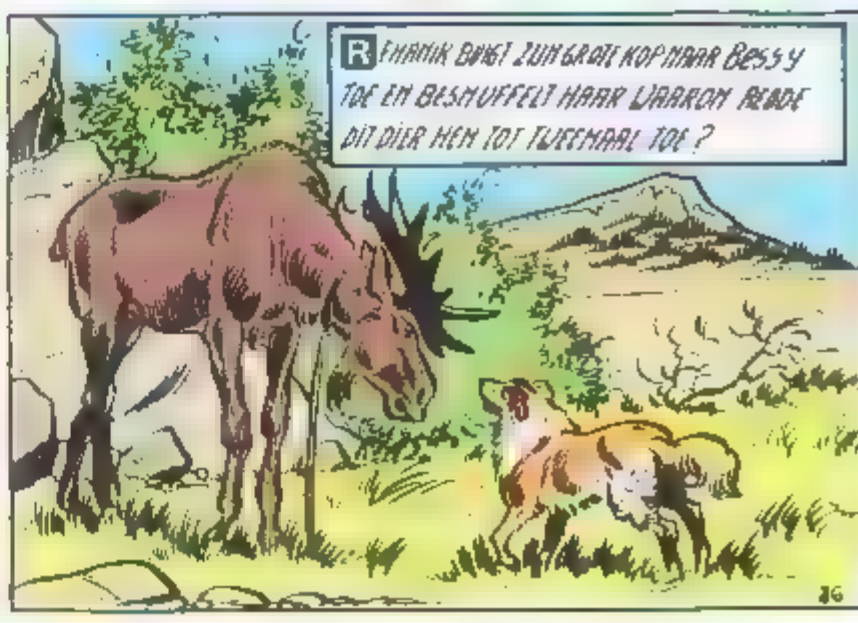
**N**A EEN POOS HOUDEN DE BEIDE DIEREN HALT. HUN ACHTERVOLGERS HEBBEN ZE NAAR HET SCHIJNT AFGESEHOD.



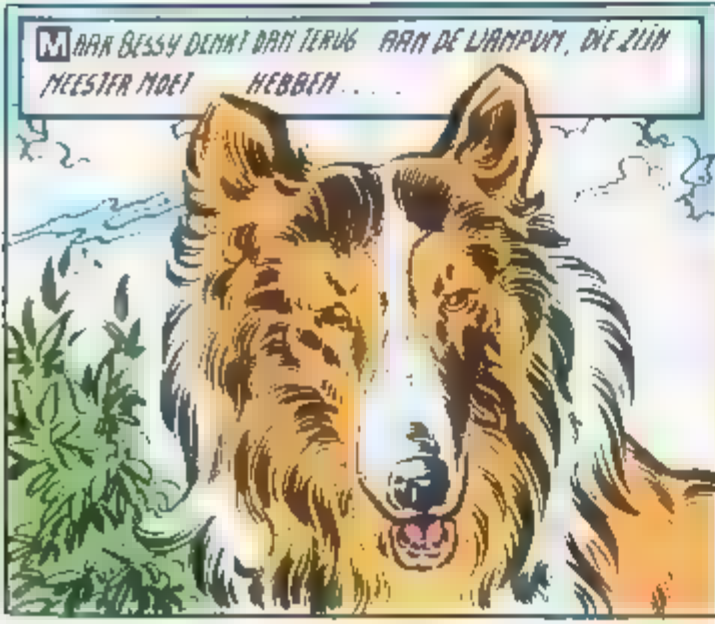
**I**NDERDAAD, DE BLINKEN, DIE NIET ZULKE BEKWAME SPOORZOEKERS ZIJN, LOPEM EEN BEETJE DOELLOOS IN HET ROND.



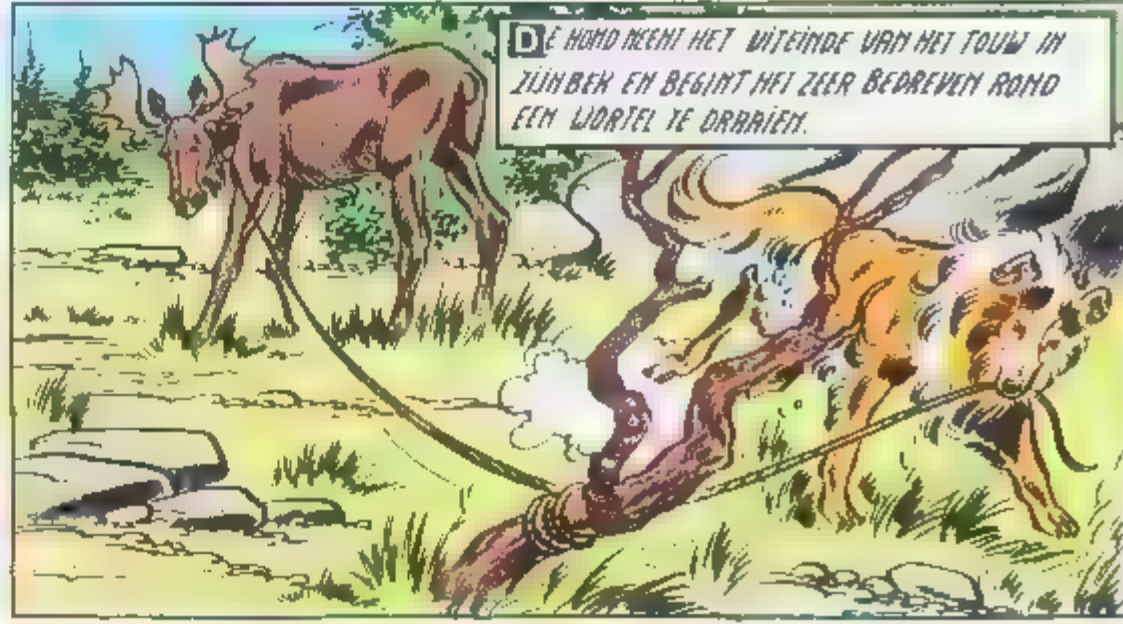
**R**EHANNIK BINGT ZIJN GROOT KOP NAAR BESSY TOE EN BESNUFFELT HAAR WAAROM READE DIT DIER HEN TOT TWEEemaal TOE?



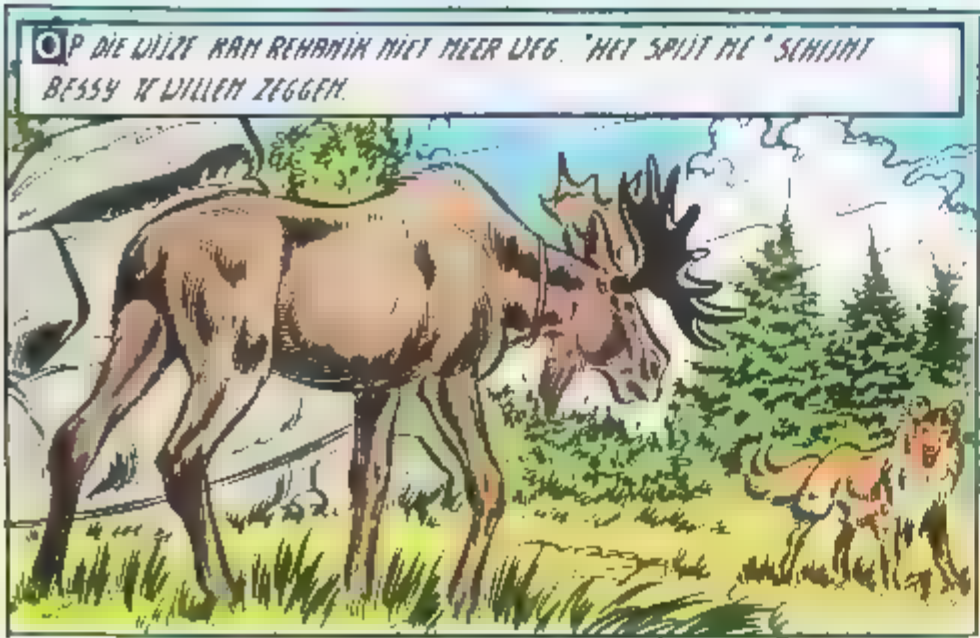
**M**ARK BESSY DENKT DAN TERUG AAN DE LIAMPURY, DIE ZIJN MEESTER MOET HEBBEN...



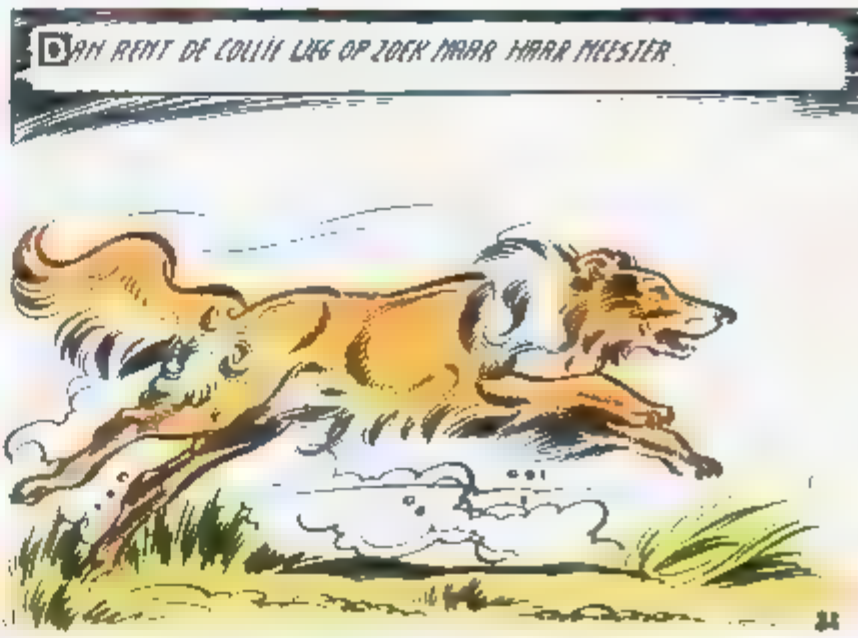
**D**E HOND RECHT HET VITEINDE VAN HET TOUW IN ZIJN BEK EN BEGINT HET ZEER BEDREVEN ROND EEN WORTEL TE DRAAIEN.



**O**P DIE WIJZE KAN REHANNIK NIET MEER LUG. "HET SPIJT MI" SCHIJNT BESSY TE WILLEN ZEGGEN.

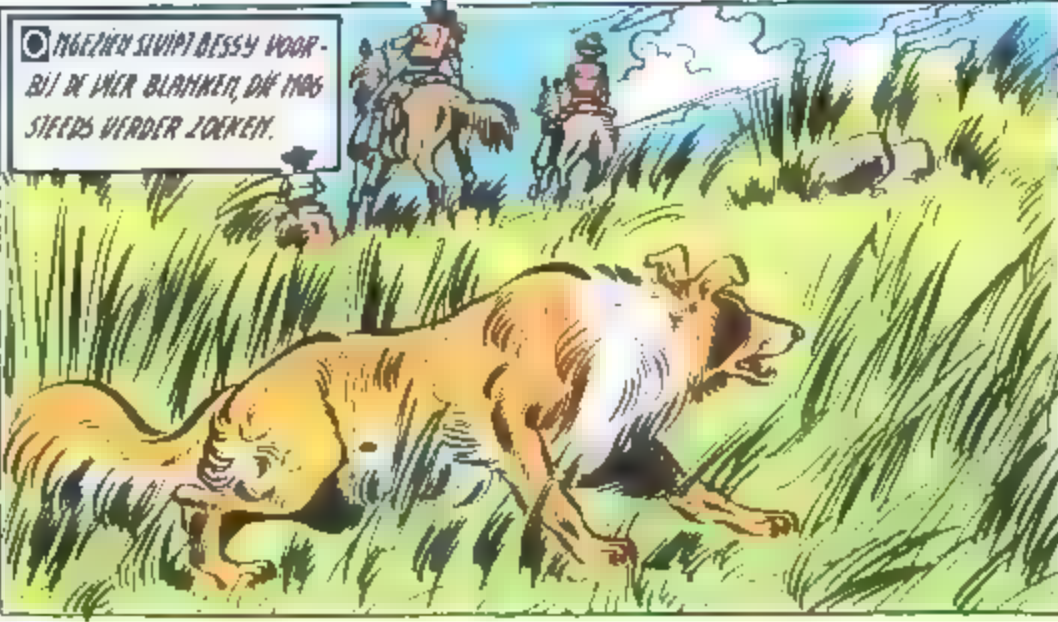


**D**AN REINT DE COLLIE LUG OP ZOEK NAAR HAAR MEESTER.

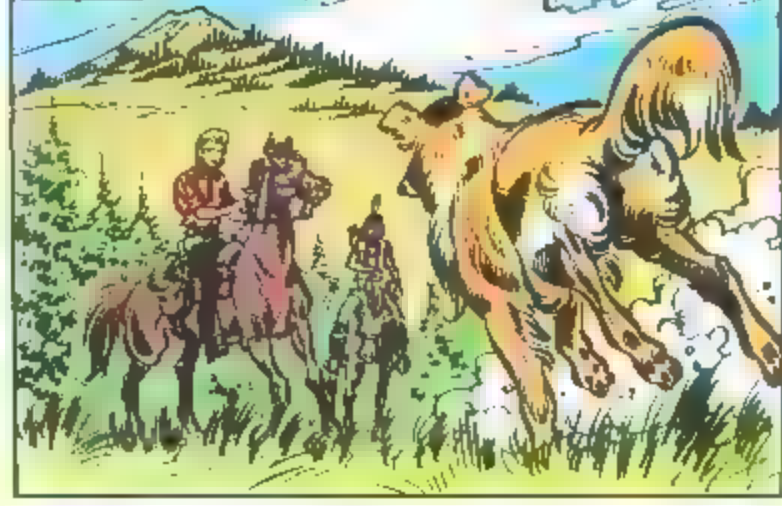




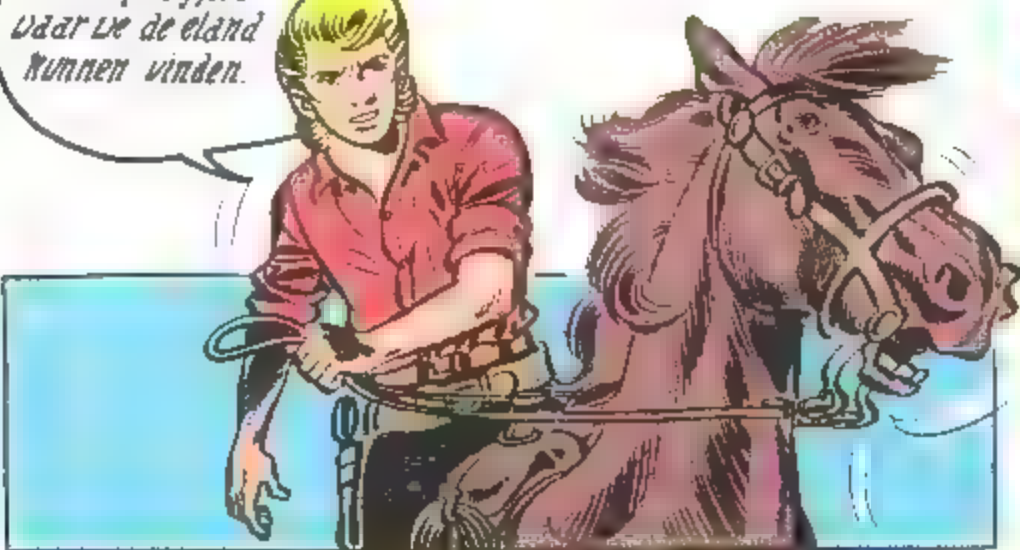
MEZIKEN SUIPT BESSY VOOR-  
BIJ DE VIER BLANKEN, DIE NU  
STEDS VERDER ZOEKEN.



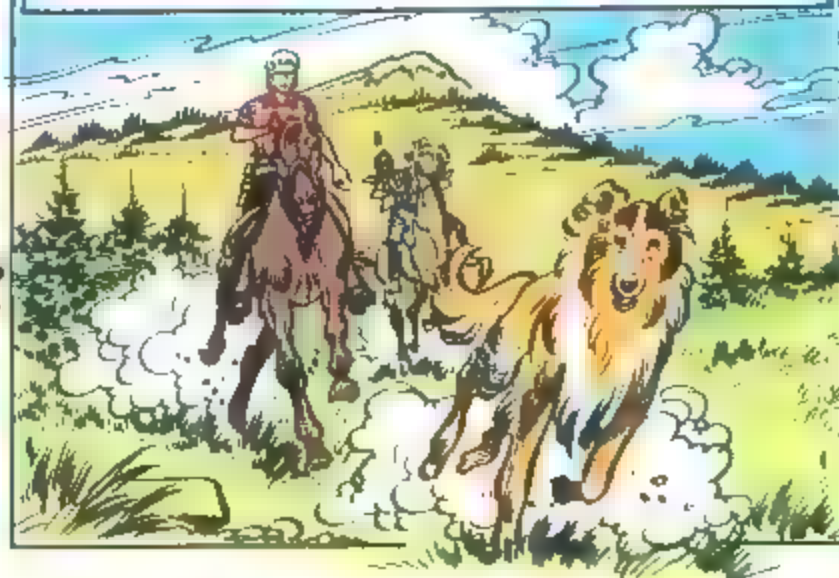
EN HET DUURT NIET LANG OF ZE HEEFT HAAR HEESTER EN  
DIENS INDIANSE VRIEND GEVONDEN.



Bessy. Zij  
weet ongetwijfeld  
waar de eland  
kunnen vinden.



ZONDER AARZELEN VOLGEN DE TWEE RUITERS DE COLLIE.



Kijk daar zijn  
de vrienden.

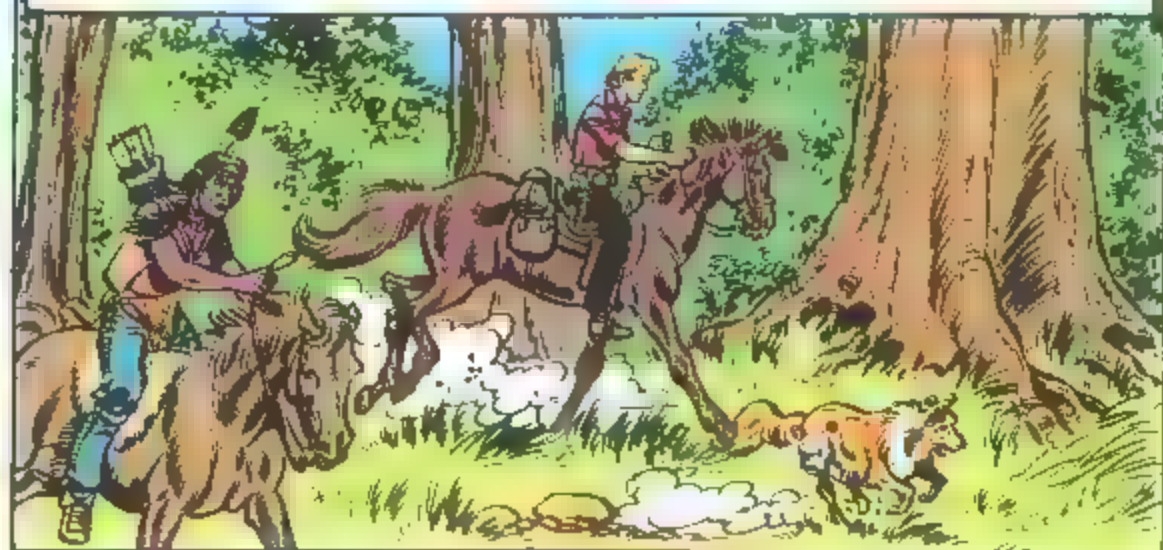
Ze mogen ons niet zien, anders brengen  
de herten op het juiste spoor.



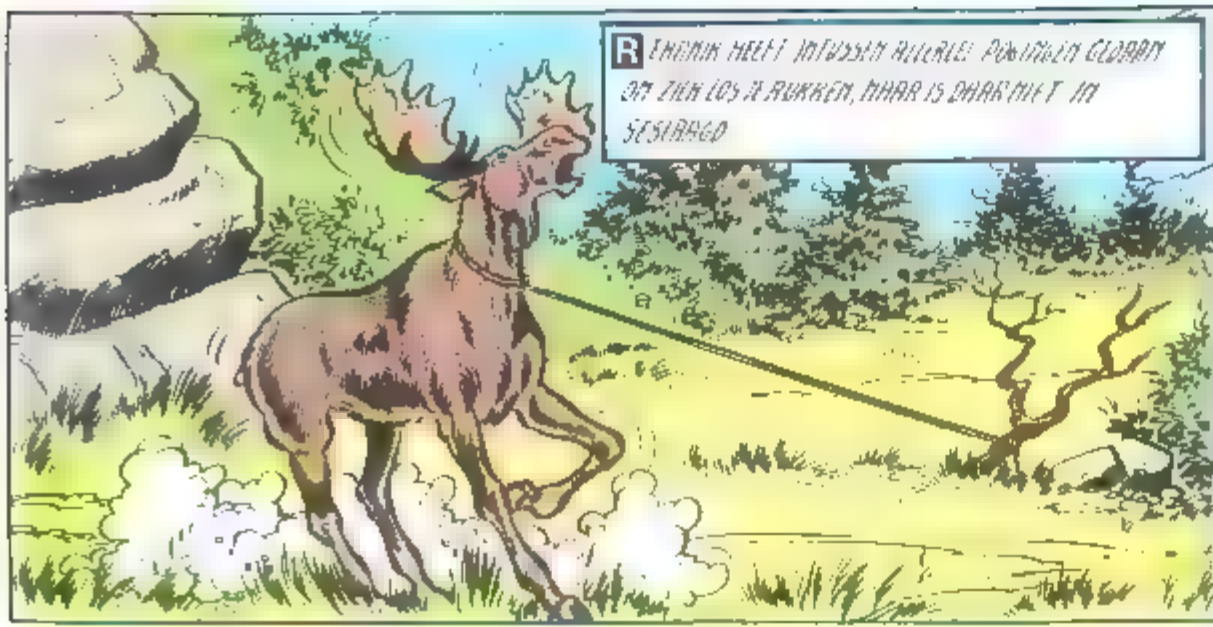
De moeten ginds door het bos trekken,  
dan kunnen ze ons niet bemerken.



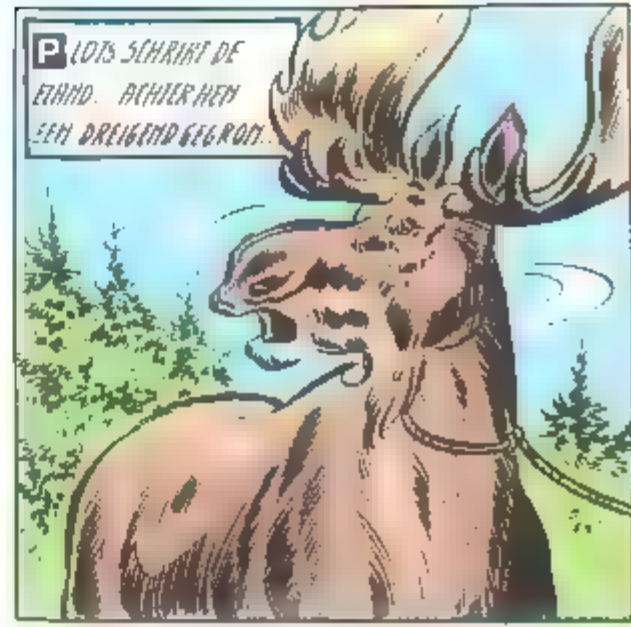
DE TWEE RUITERS MAKEN EEN BOOG RONDOM DE VIER BLANKEN.



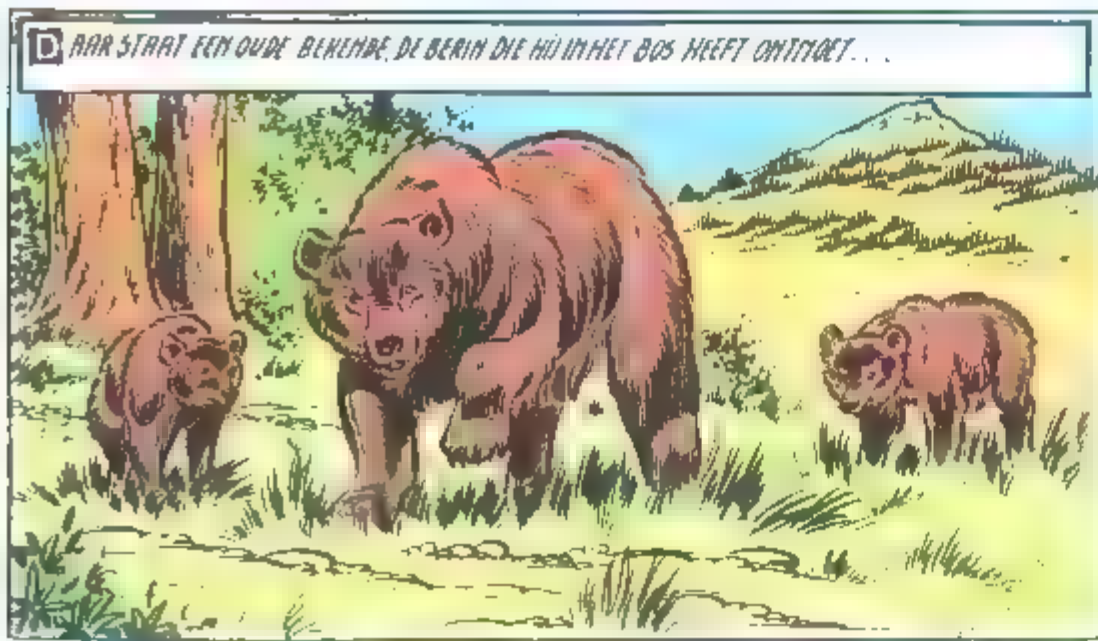




**R**EMIN HEEFT INTUSSEN ALLELEI POWILEN GEDRAN  
OM ZICH LOS TE RIJNKEN, MAAR IS DRAAGT IN  
SESLAAGD



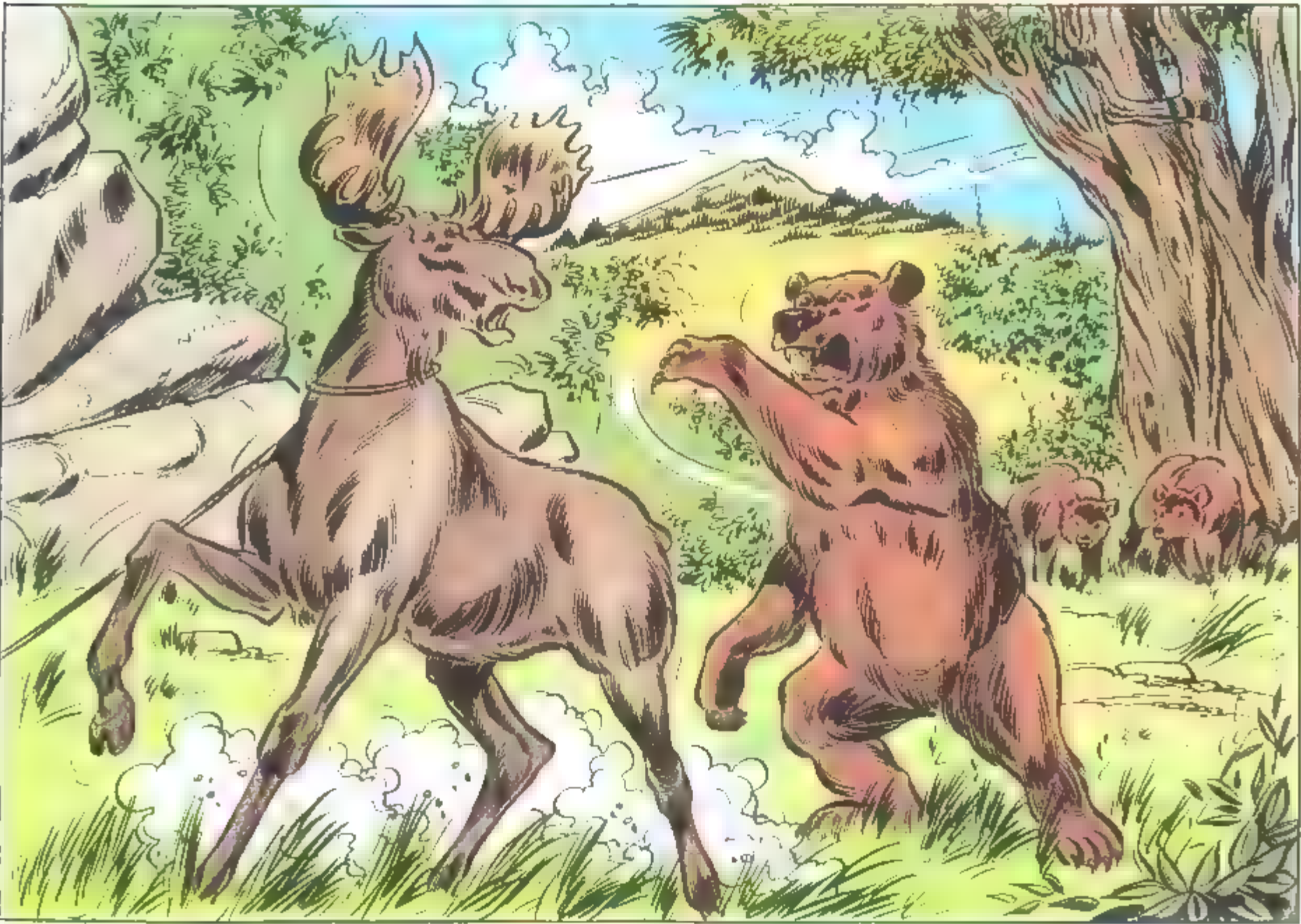
**P**LOTS SCHRIFT DE  
ELAND. ACHTER HEN  
EEN DREIGEND GEGRON.



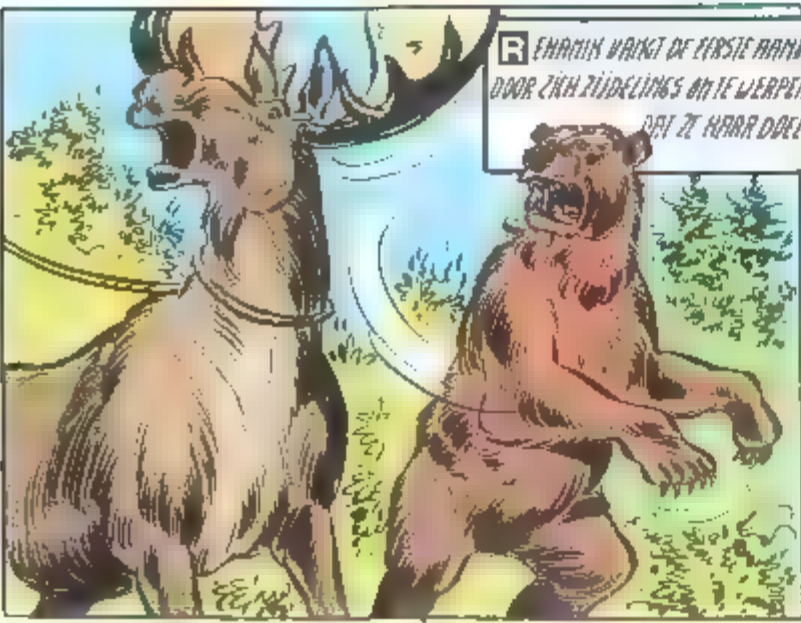
**D**AAR STAAT EEN OUDE BEHEMDE, DE BERIN DIE HUI INHET BOS HEEFT ONTTOET...



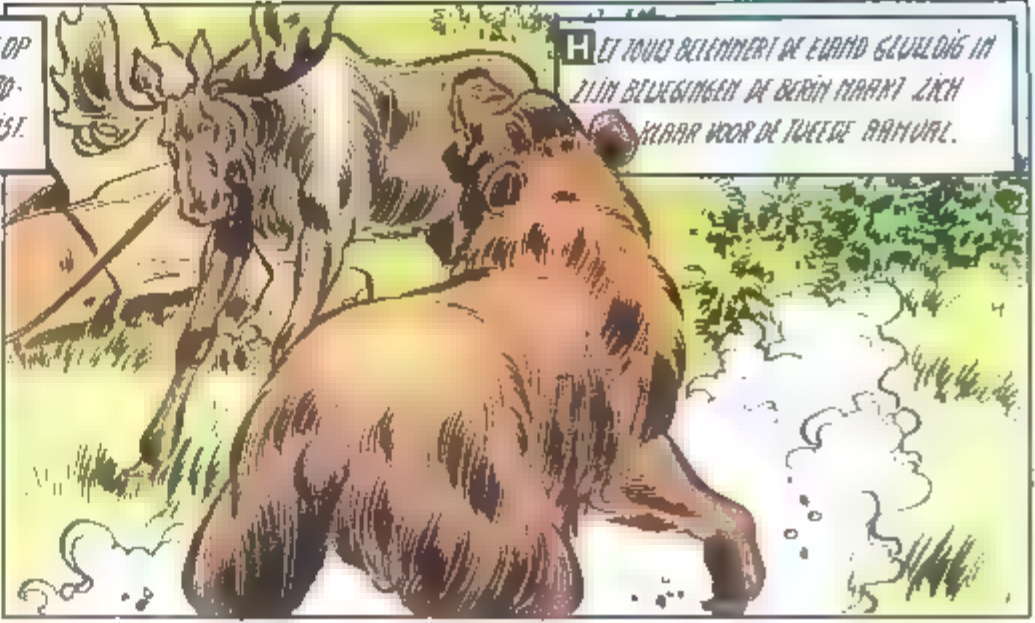
**D**E BERIN HEEFT DE SITUATIE GOED BEKEKEN EN HAAR KATSEN  
BEREKEND. ZE IS VAN PLAN DE STRUD NU DEFINITIEF IN HAAR  
VOORDEEL TE BESLECHTEN.



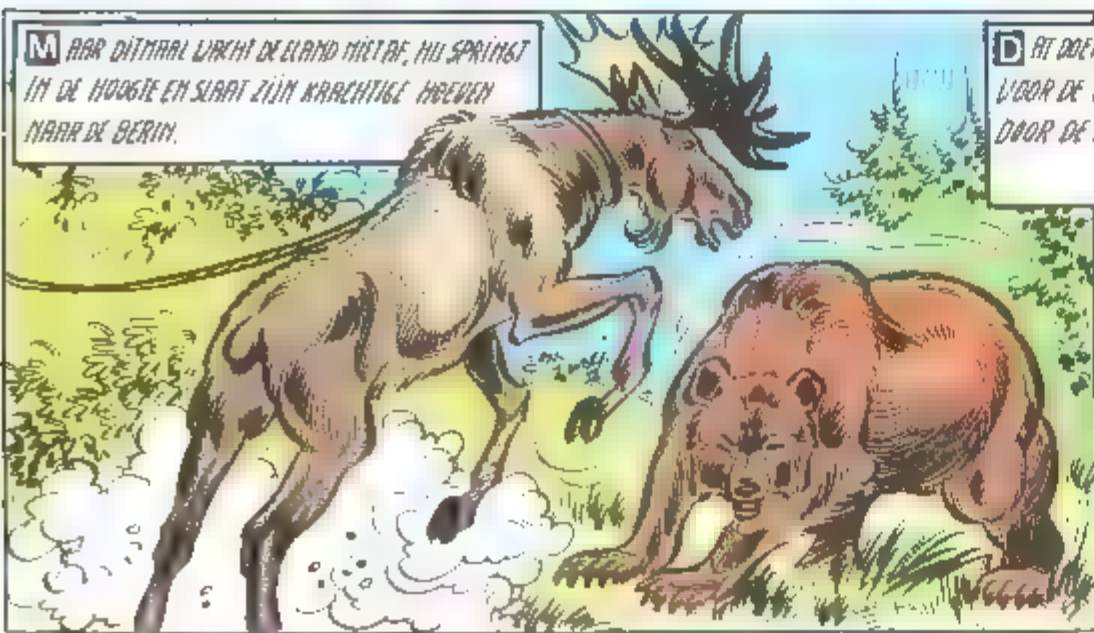




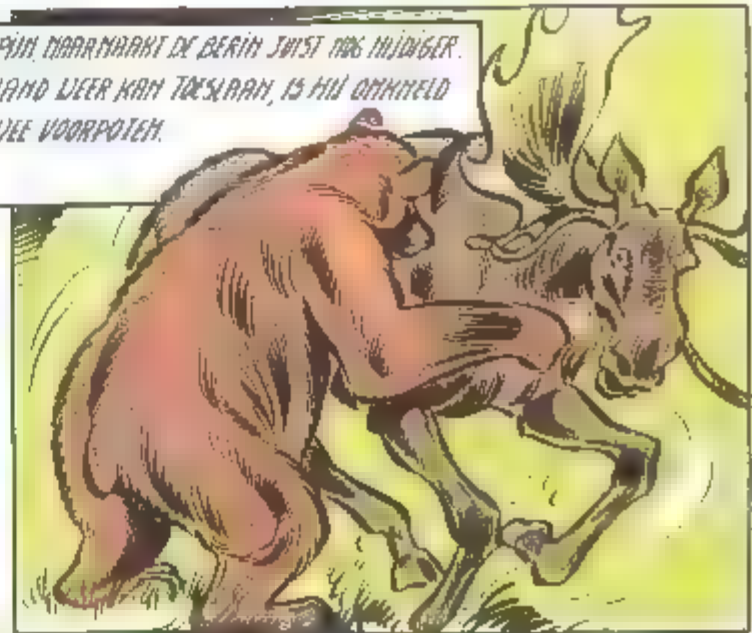
**R**ENAIK VANGT DE EERSTE RANVAK OP DOOR ZICH ZIJDELIJNS AN TE WERPEN, ZO- DAT ZE HAAR DOEL MIST.



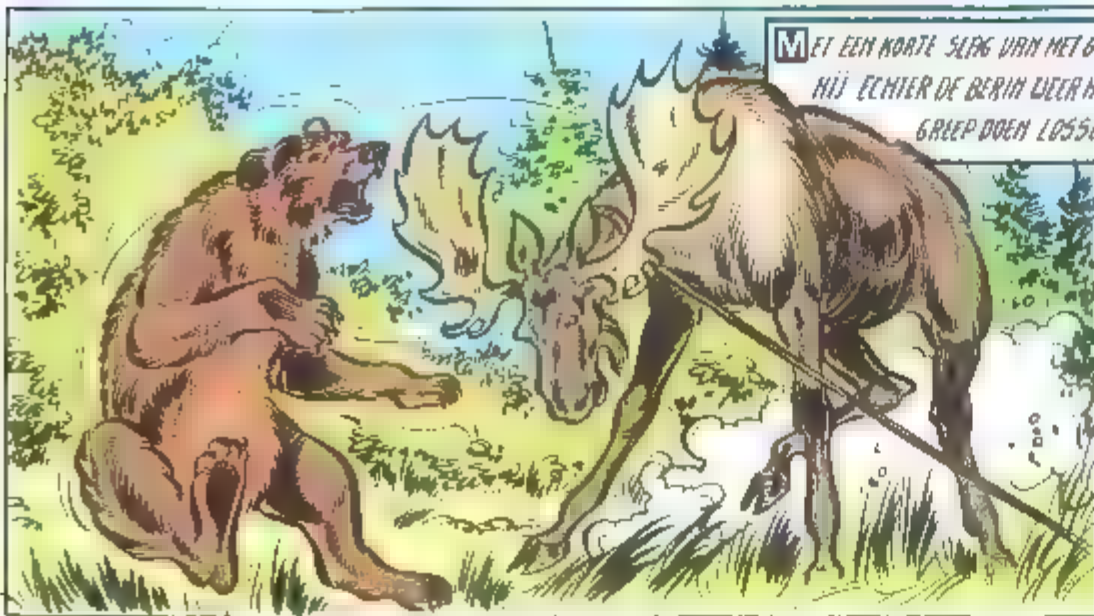
**H**ET TOUD BELENERT DE ELAND GEVULDIG IN ZIJN BELEDIGINGEN DE BERIN NAAMT ZICH KLAAR VOOR DE TWEDE RANVAL.



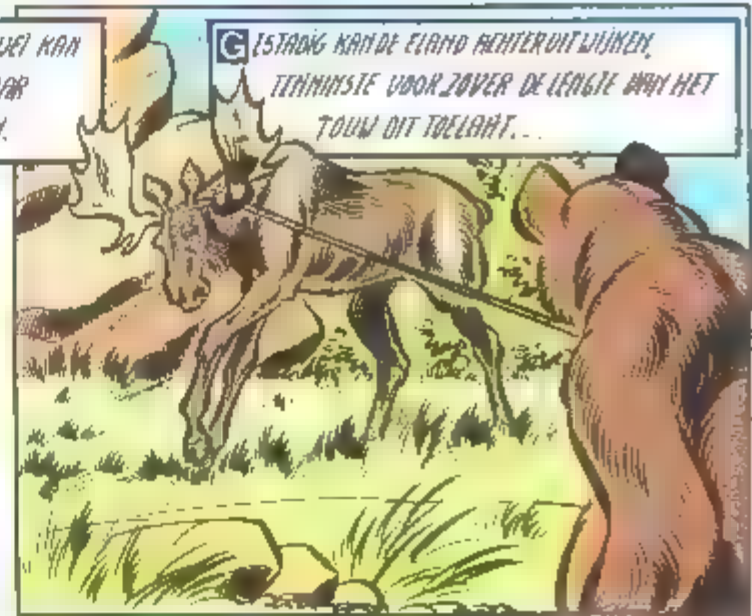
**M**AR DITMAAL LIJKT DE ELAND NIET AF, HIJ SPRINGT IN DE HOOGTE EN Slaat ZIJN KRACHTIGE HOEVEN NAAR DE BERIN.



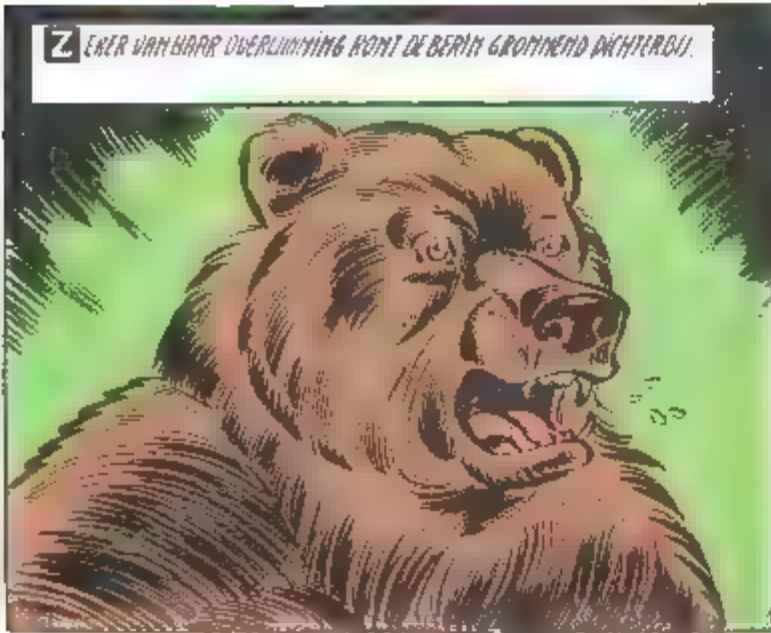
**D**AT DOET PIJN, MAARMAAKT DE BERIN TWIST NOG INJURIGER. VOOR DE ELAND WEER KAN TOESLAAN, IS HIJ OMKHEELD DOOR DE TWE VORPOTEH.



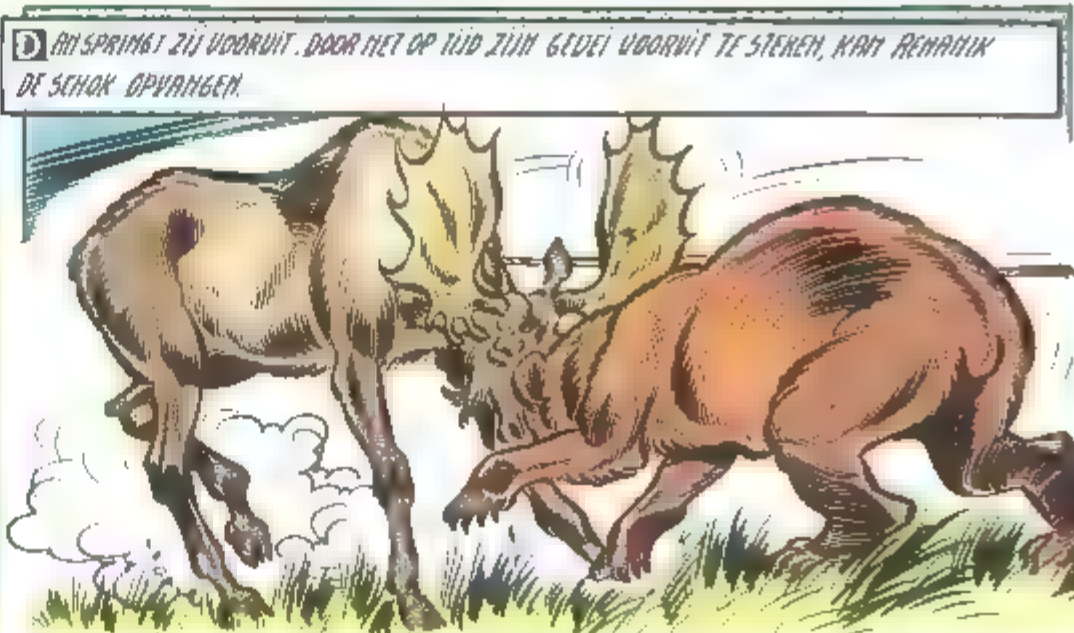
**M**ET EEN KORTE SLEK VAN MET GEDEI KAN HIJ ECHTER DE BERIN WEER HAAR GREEP DOEN LOSSEN.



**G**ESTADIG KAN DE ELAND ACHTERUITWIJZEN, TENMINSTE VOOR ZOVER DE LENGTE VAN HET TOUD DIT TOELAAT.



**Z**EKER VAN HAAR OVERLIJNING KOMT DE BERIN GROMMEND DCHTERDIJ.



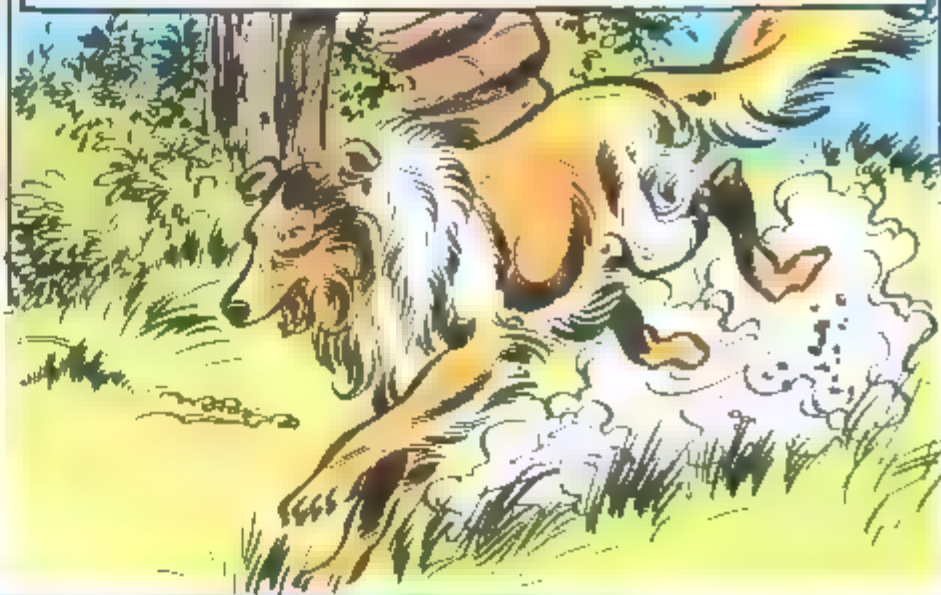
**D**AT SPRINGT ZIJ VOORUIT. DOOR HET OP TIJD ZIJN GEDEI VOORUIT TE STEKEN, KAN RENAIK DE SCHOK OPVANGEN.



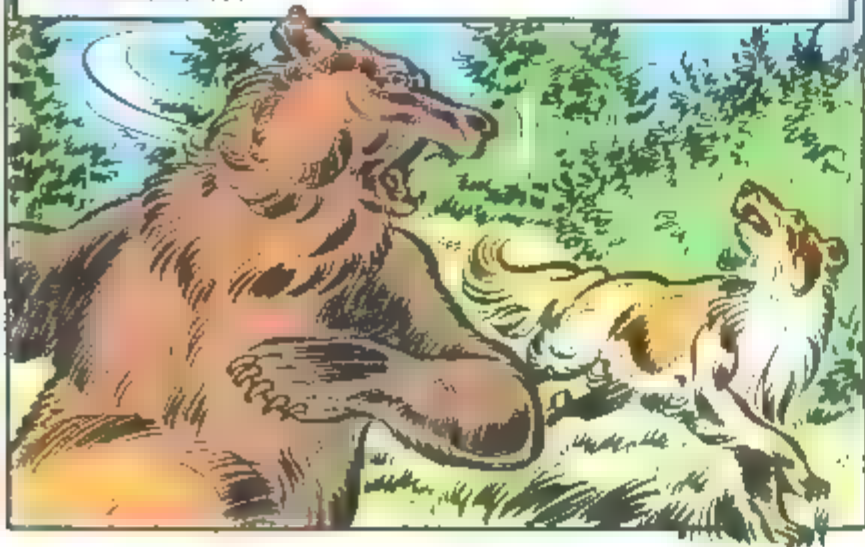
**D**AT IS ECHTER Slechts tijdelijk. Met een geweldige klauw grijpt de berijn de leeuw vast in de hals.



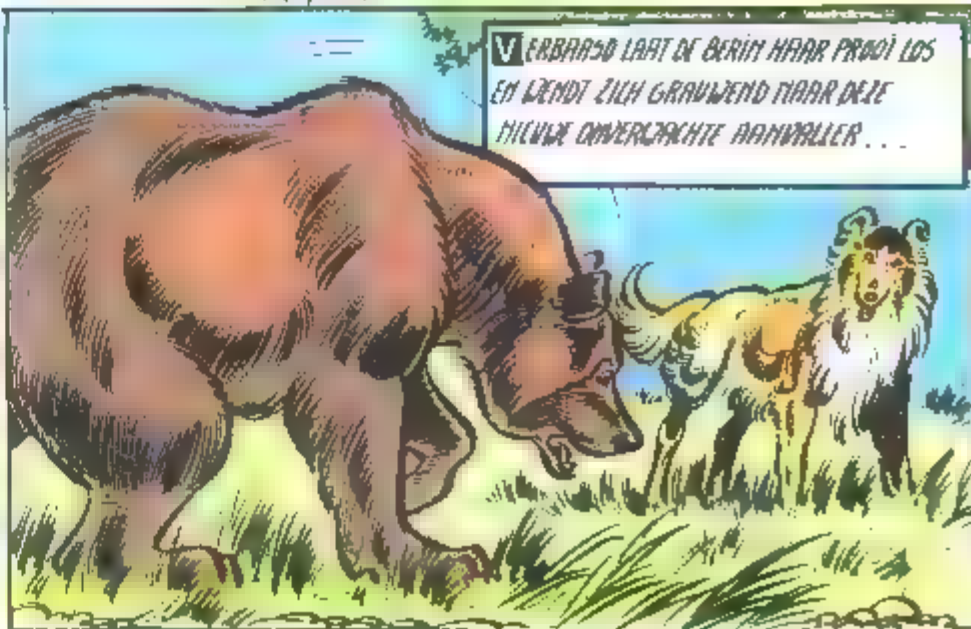
**M**aar op dat ogenblik verschijnt Bessy ten tonele.



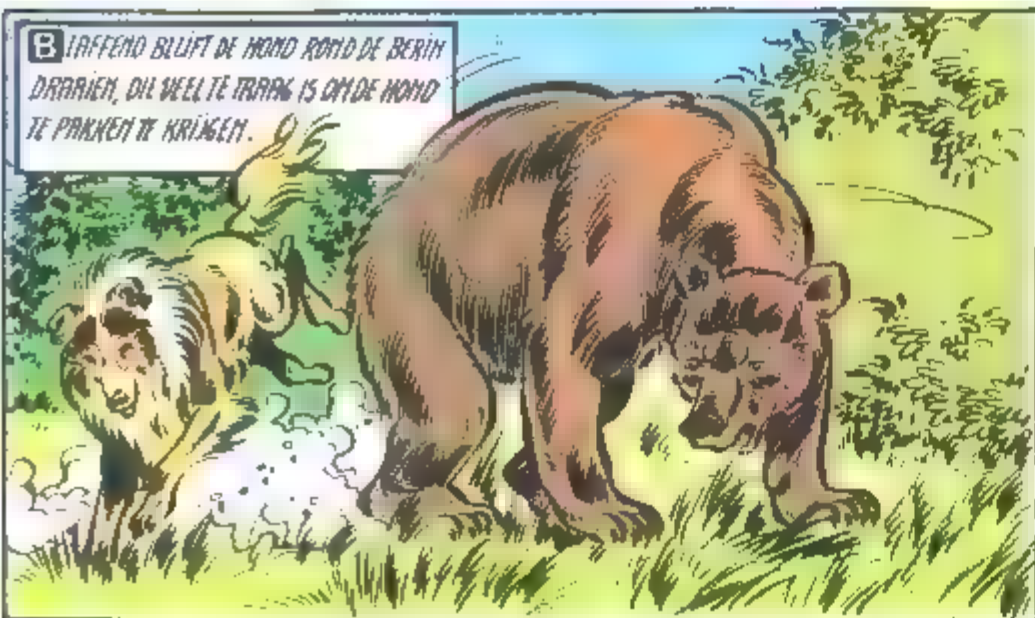
**M**et luid gebief dwijkt zij in de zijde van de berijn en springt dadelijk weer achteruit...



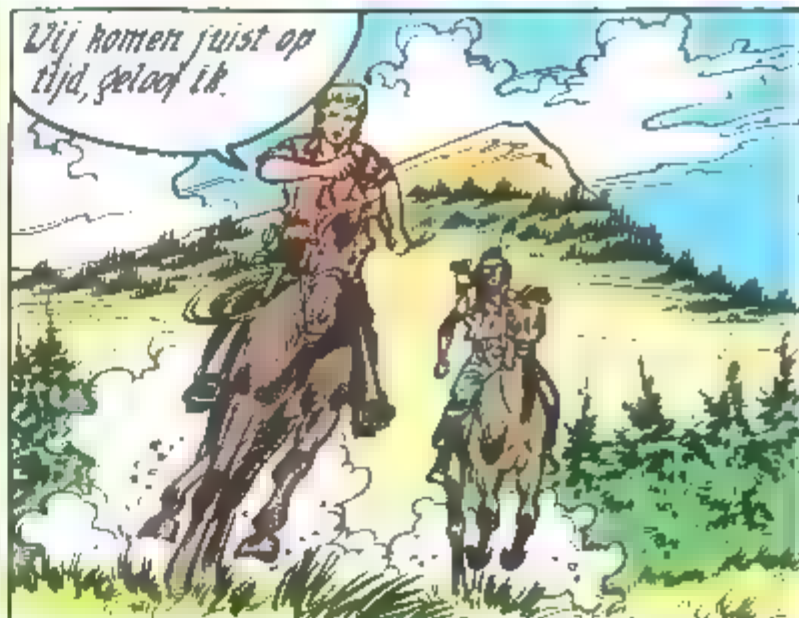
**V**erbaasd laat de berijn haar prooi los en wendt zich gruwelend naar deze kleine onverwachte aanvalster...



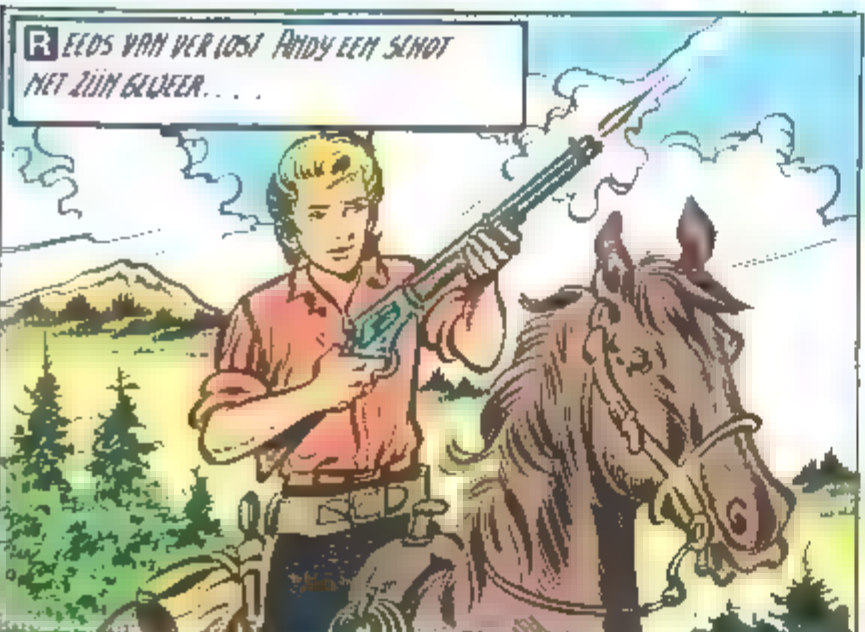
**B**ijfend blijft de hond rond de berijn draaien, die veel te traag is om de hond te pakken te krijgen.



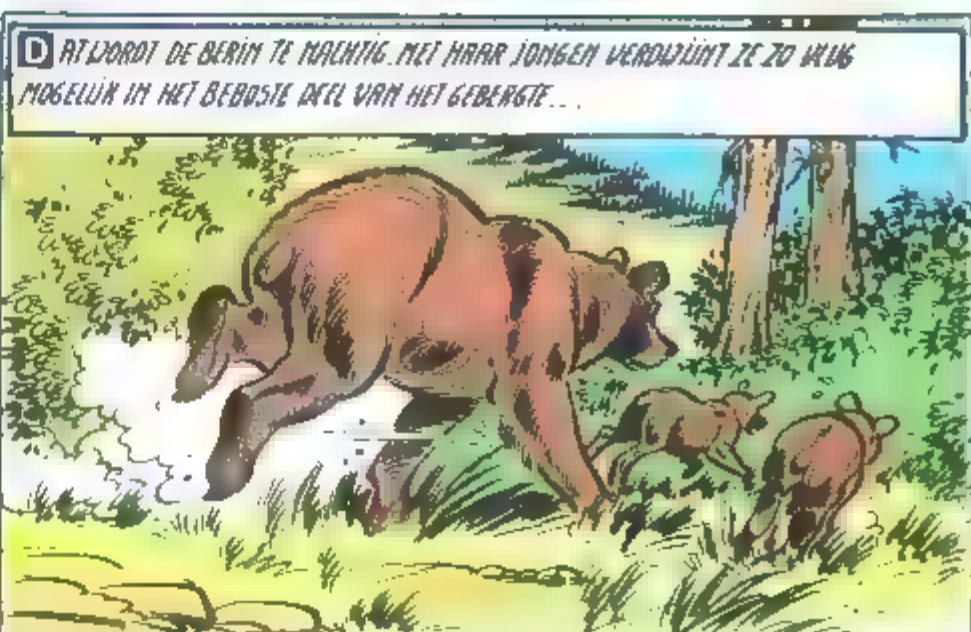
*Wij komen juist op tijd, geloof ik.*



**R**eeds van ver lost Andy een schot met zijn geweer...

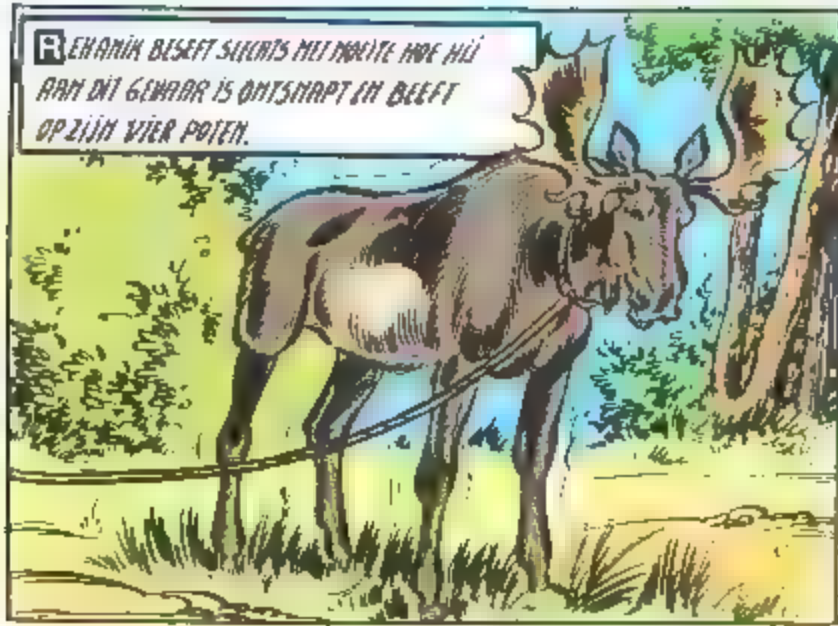


**D**at wordt de berijn te machtig. Met haar jongen verdwijnt ze zo vlug mogelijk in het beboste deel van het gebergte...

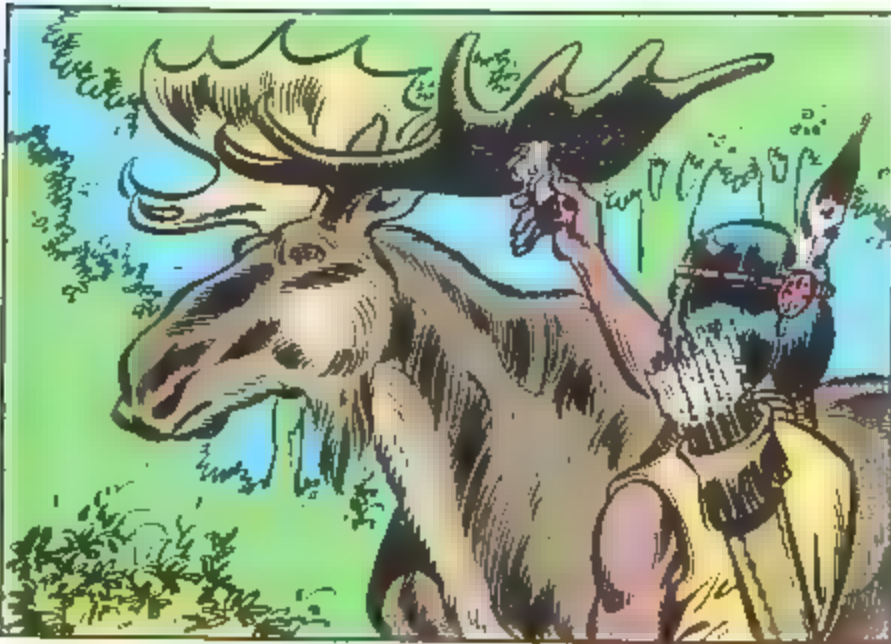
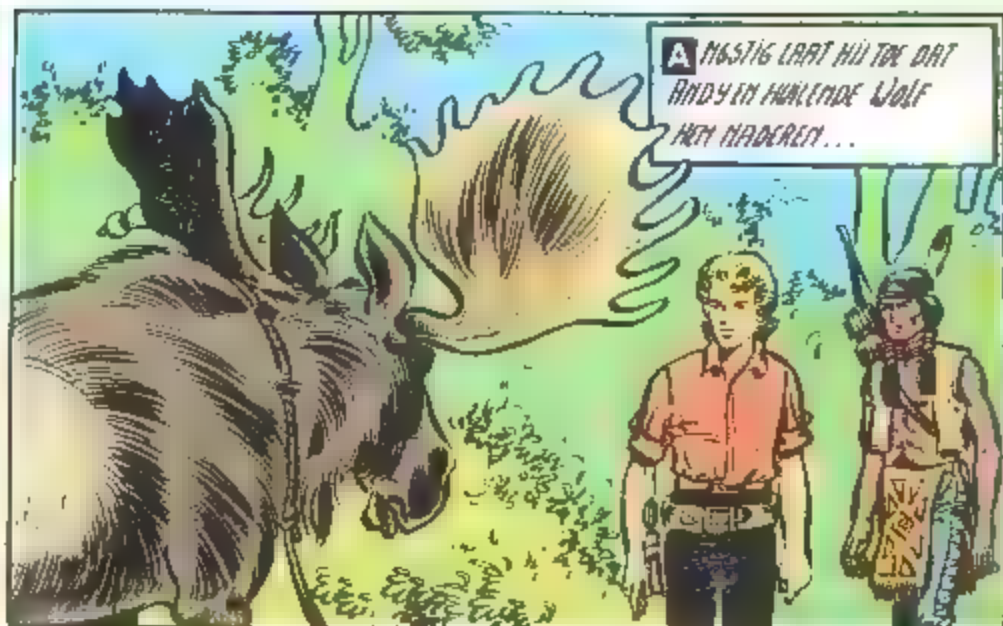




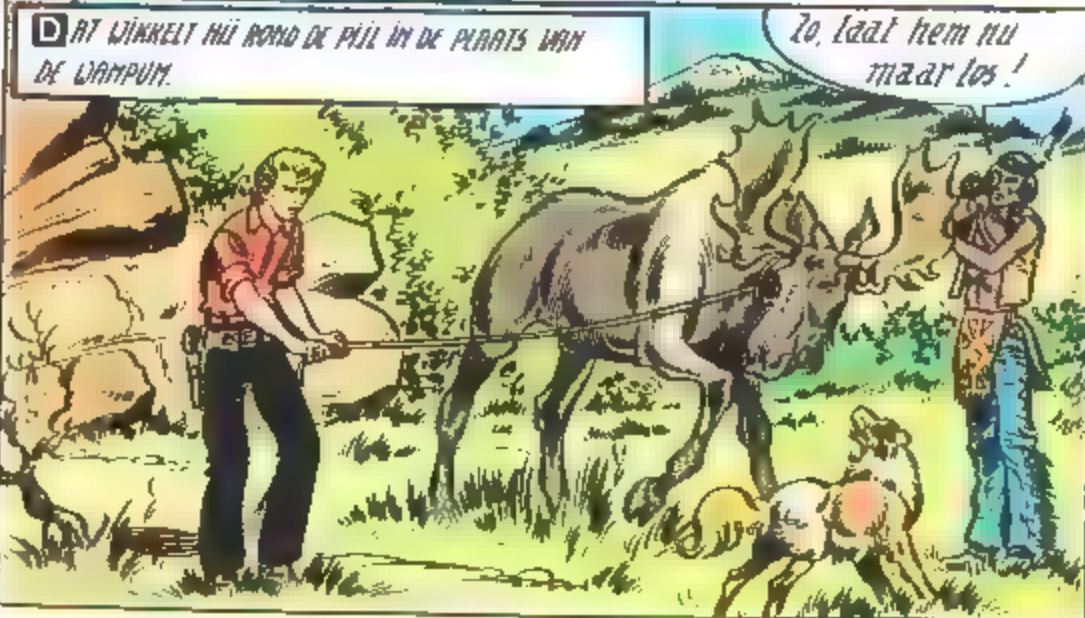
**R**EHANIK BESEFT SIKERIS MET MOETE HOE HIJ  
ANDY DIT GEWAAR IS OMTSAPT EN BEEFT  
OP ZIJN VIER POTEN.



**A** MISTIG LAAT HIJ TOE DAT  
ANDY EN HANLEIDE WOLF  
HET NADEREN...

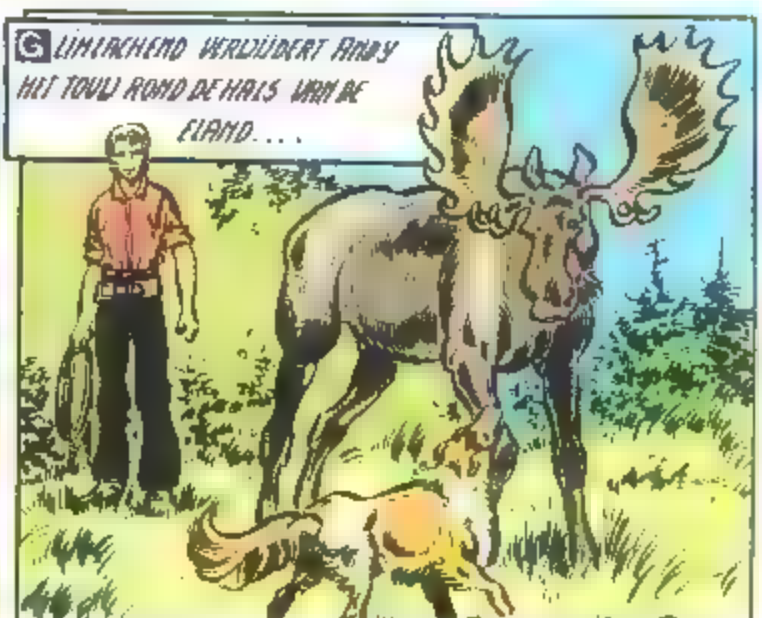


**D**AT WINKELT HIJ ROND DE PIJL IN DE PLAATS VAN  
DE DAMPUI.

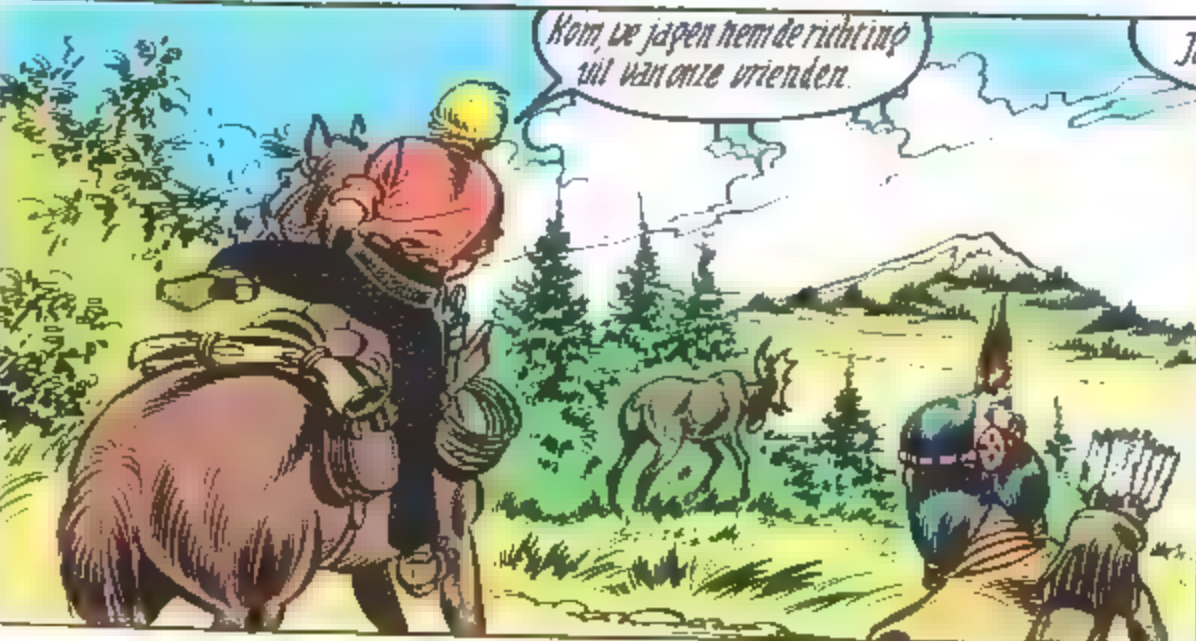


Zo, laat hem nu  
maar los!

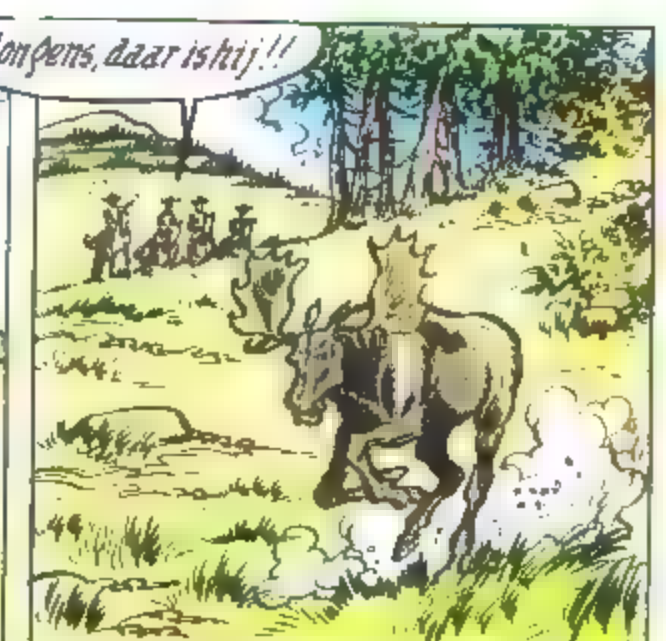
**E** LIMPCHEND VERWIJDERT ANDY  
HET TOUL ROND DE HALS VAN DE  
ELAND...



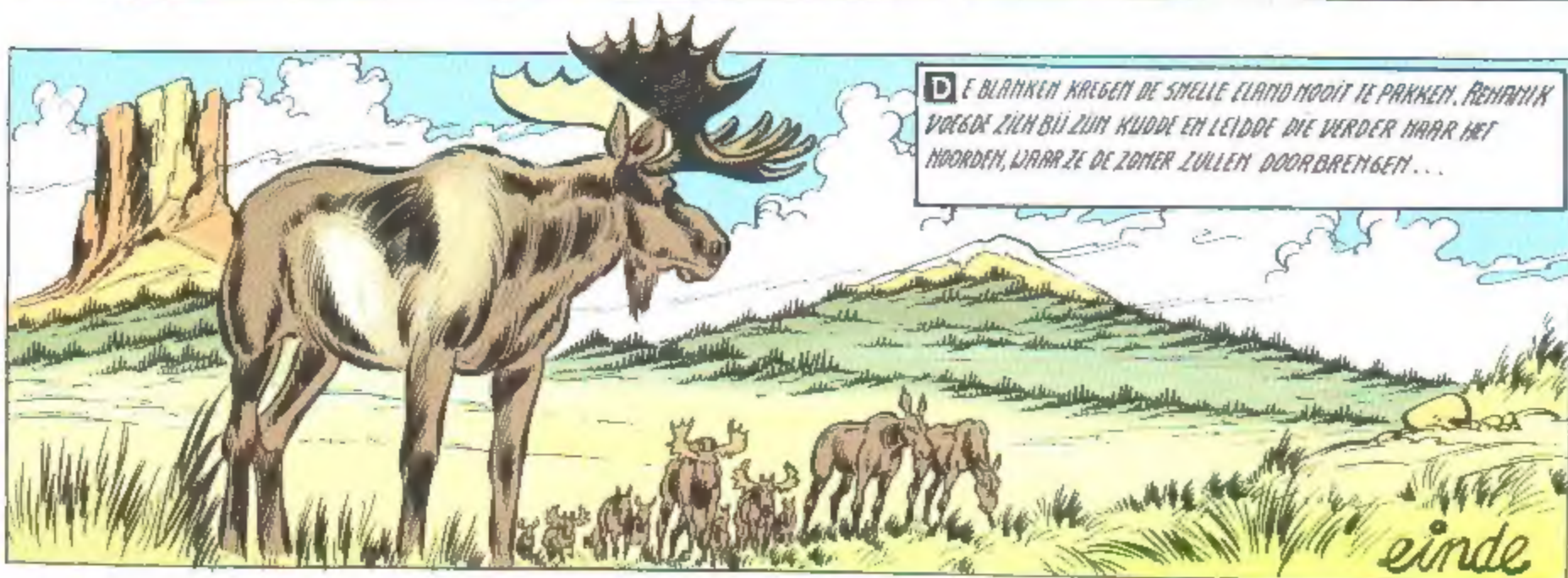
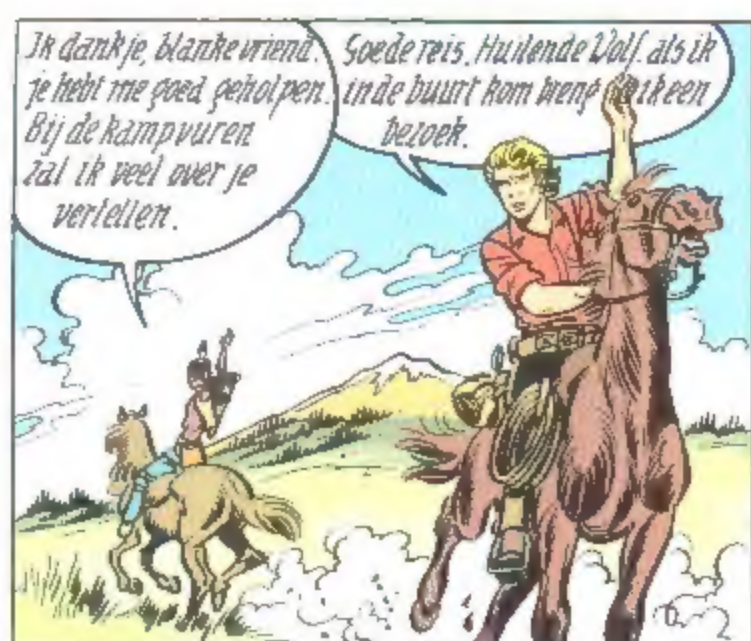
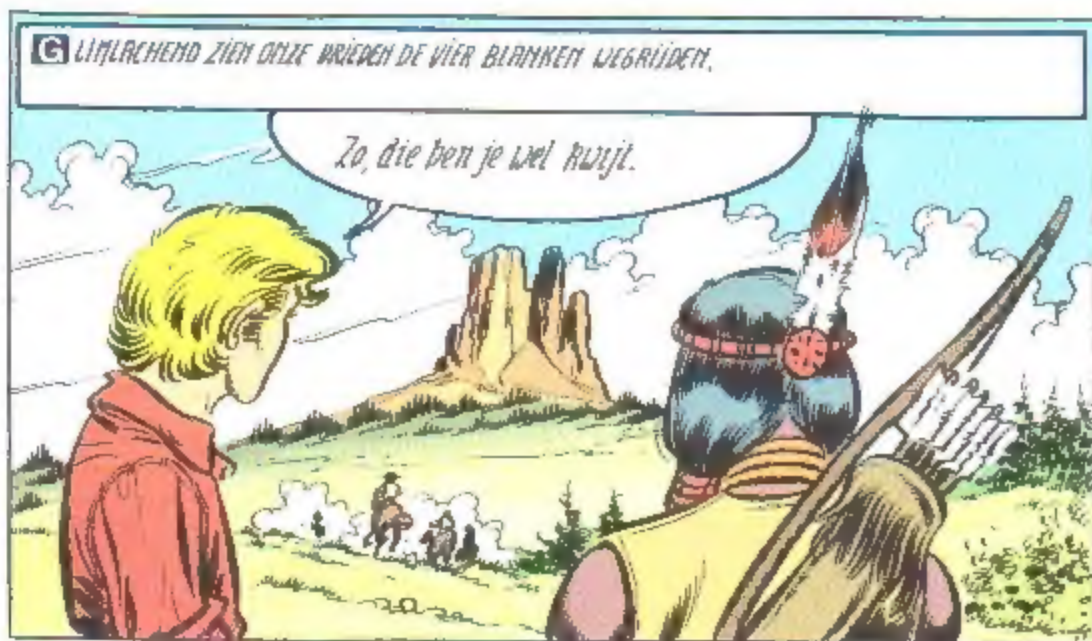
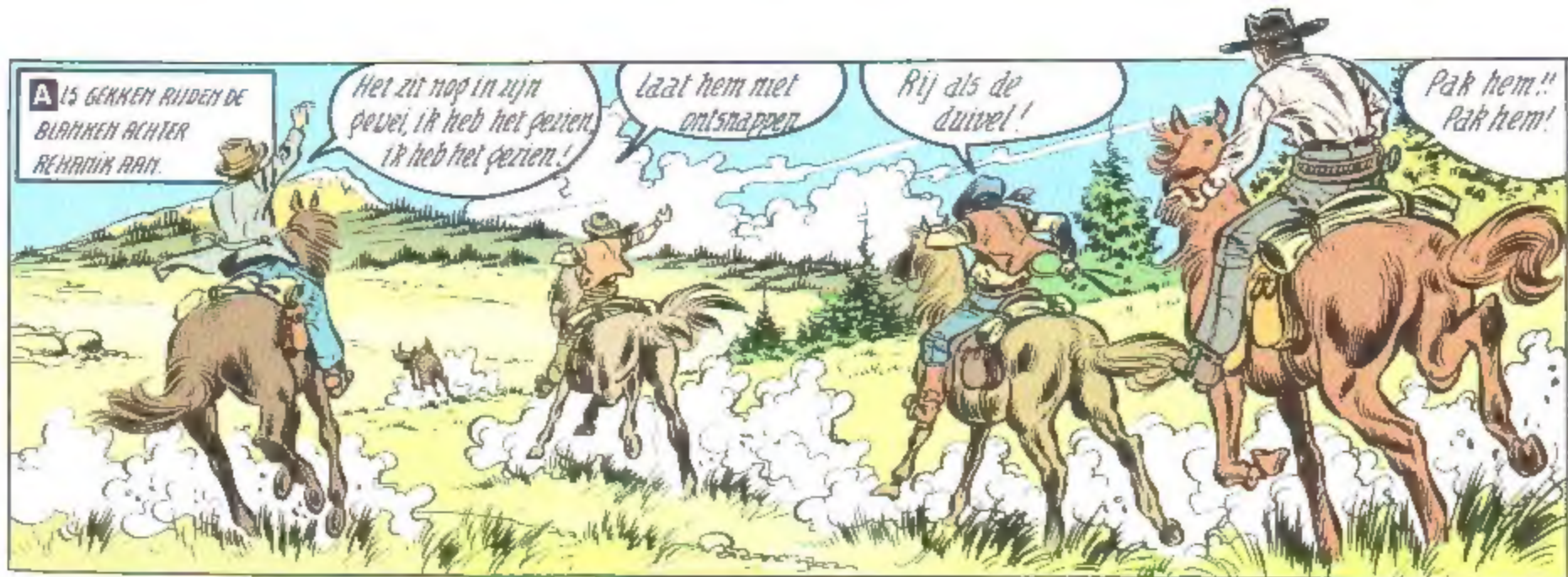
Kom, we jagen hem de richting  
uit van onze vrienden.



Jonpens, daar is hij!!











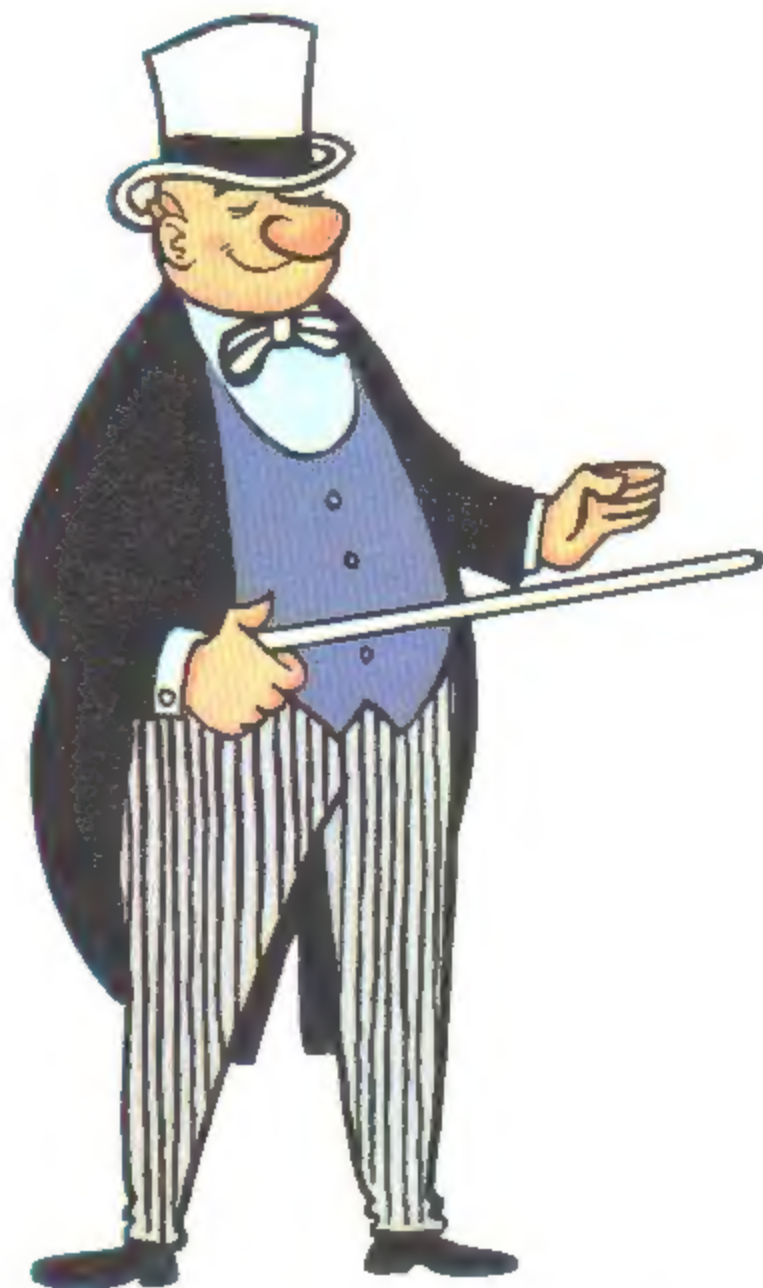
WILLY VANDERSTEEN

# ROBERT EN BERTRAND

De avonturen van Robert en Bertrand spelen zich af in de 19de eeuw. Deze twee boeven en vagebonden zijn sympathieke figuren die de strijd tegen het onrecht hebben aangeboden en die de vrijheid boven alles stellen.

1. Mysterie op Rozendael
2. Het opgejaagde weeskind
3. De nabjar van Poenjab
4. De levende brug
5. De rode herberg
6. Het zwarte land
7. De toverlantaarn
8. De weerwolf
9. Het zilveren raadsel
10. De kwade hand
11. De groene draak
12. Zwarte Mie de orgeldraaister
13. Geheim document
14. De spookhond
15. De stakingbreker
16. Het geheim van Flodderzeel
17. Avontuur in Moldavië
18. De rode kaproen
19. De duistere machten
20. Jacht op de sperwer
21. De ramp van Corvilain
22. Spoken in het Zwin
23. Het spookhuis
24. De gouden kinkhoorn
25. Vreemde bezoekers
26. De zwarte kat
27. De laatste bokkerijder
28. Het duel
29. De wolvenhoeve
30. De verdwenen fotografe
31. De schat van de tempeliers
32. De elfenjager
33. De geheime sekte





MARC SLEEN

De avonturen van

**NERO**

Wat Nero ook uitvoert of onderneemt, het avontuur zit hem onverbiddelijk op de hielen. Samen met z'n geniale zoon Adhemar, z'n vrienden Petoetje en Petatje, meneer en madam Pheip en de knotsgekke Tuizentfloodt komt hij van de ene dolle situatie in de andere terecht. Maar Nero en compagnie laten zich niet gauw van de wijs brengen.

#### Volledig in kleur

- |                                |                               |                               |
|--------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|
| 1. Het bobobeeldje             | 25. Zongo in de Kongo         | 50. De Jinkaboems             |
| 2. Het groene vuur             | 26. De gele gorilla           | 51. De blauwe walvis          |
| 3. De Linkadoors               | 27. De torentrekkers          | 52. De dolle vloot            |
| 4. Aboe-Markoeb                | 28. Iwan de verschrikkelijke  | 53. De Clo Clo Clan           |
| 5. Het geheim van Slappe Bizon | 29. De ring van de Moefti     | 54. De wraak van grote Clo    |
| 6. De paarse tuten             | 30. De rosse rupsen           | 55. De zesde kabouter         |
| 7. De lolifanten               | 31. Patati patata             | 56. Het geheim van Jan Spier  |
| 8. De matras van Madras        | 32. Zwarte November           | 57. Hannibal                  |
| 9. Kouwe Kwibus                | 33. Het lachvirus             | 58. Mister Nobody             |
| 10. Arthur de Vetvogel         | 34. Prinses Lovely            | 59. De kat van Katmandoe      |
| 11. De Wallabieten             | 35. De mosterd van Abraham    | 60. Het theepotje des Konings |
| 12. De gouden kabouter         | 36. De blauwe blommebloem     | 61. De Nerobloemen            |
| 13. Baringo                    | 37. Zwoele Charlotte          | 62. De planeet Egmont         |
| 14. Nero tegen de F.F.F.       | 38. De man zonder gezicht     | 63. De zweefbonbons           |
| 15. Toffe Theo                 | 39. De groene Slapjanus       | 64. De smaragdgroene pletskop |
| 16. Mama Kali                  | 40. De sluikslapers           | 65. Daris doet het            |
| 17. De blauwe mannen           | 41. Ottoman de veertiende     |                               |
| 18. De woefwasserij            | 42. Het kwade oog             |                               |
| 19. De Nerotiekers             | 43. De straal van Oemtata     |                               |
| 20. De dolle Dina's            | 44. De verdwenen Ming         |                               |
| 21. De kakelende kaketoe       | 45. De kroon van Neptunus     |                               |
| 22. Hoed je voor Kastar        | 46. De wensring               |                               |
| 23. De Paprikanen              | 47. De groene gravin          |                               |
| 24. Magellaan II               | 48. De paardekop              |                               |
|                                | 49. De vleugeltjes van Xopotl |                               |





WILLY VANDERSTEEN

# BESSY

Onvergetelijke avonturen met Andy en z'n trouwe hond Bessy in de uitgestrekte wouden, de brandende woestijnen en de onherbergzame bergstreken van Noord-Amerika.

- |                                    |  |
|------------------------------------|--|
| 69. Ponca-Ponca,<br>de hondengod   | 103. De ramp van Miles City            |
| 70. Het heilige paard              | 104. Mike Defflings goud               |
| 71. De verdwijning<br>van Edelhert | 105. De beverdam                       |
| 72. De grote trek                  | 106. Klinga van de Lynxen              |
| 73. De muiters                     | 107. De blanke Sjamaan                 |
| 74. Het onzichtbare wapen          | 108. Het fantoom van de<br>Duivelsmesa |
| 75. Bessy's vreemde vriend         | 109. De schoolmeester                  |
| 76. Ajax, de dobberman             | 110. Murphi, de reus                   |
| 77. De ongenode gast               | 111. De vossenfarm                     |
| 78. Offer aan de nacht             | 112. De Papagokalender                 |
| 79. De wreker                      | 113. Bij de ivoorjagers                |
| 80. Het hol van Krotax             | 114. De opgejaagden                    |
| 81. Het wagengeweer                | 115. De hagedisseneters                |
| 82. Sheriff in nood                | 116. De berglopers                     |
| 83. De hel in het drijfzand        | 117. De grote blanke vader             |
| 84. Het geheim van Rhawik          | 118. De Greenhorns                     |
| 85. Drie vlechten                  | 119. Edelherfs eer                     |
| 86. De Californio                  | 120. Het brandende water               |
| 87. De adem der geesten            | 121. De Texaan                         |
| 88. De bron                        | 122. De spooktrein                     |
| 89. De overstroming                | 123. Lobo en Blanca                    |
| 90. De ontvoering van Tali-Ya      | 124. De uittocht                       |
| 91. Corvo de raaf                  | 125. Zarak, de rode poema              |
| 92. De hertenjagers                | 126. Barry, de kleine wolf             |
| 93. De eenzame bizon               | 127. Ondergang in de grot              |
| 94. Het verborgen wapen            | 128. De ontsnapte                      |
| 95. De vakman                      | 129. De wereld van de duisternis       |
| 96. Kwang, de bergbever            | 130. Wie is mijn moordenaar            |
| 97. De Pratt-school                | 131. De verdwaalden                    |
| 98. De degen der vrede             | 132. De wraak der woestijn             |
| 99. De squatters                   | 133. De keuze                          |
| 100. Vogelvrij                     | 134. De gouden rots                    |
| 101. Diamond-R                     | 135. Het gebied van de Orscha          |
| 102. Kid, de Apache                | 136. Tragedie van de kustindianen      |
|                                    | 137. In het spoor van de eland         |

Scan - Fryslanspider

